

presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. IPS

Tulisan dan presentasi tentang keragaman sosial dan budaya di provinsi masing-masing dinilai dengan rubrik.

Kriteria	Sangat baik 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu pendampingan 1
Struktur presentasi	Presentasi membuat pembukaan, inti dan penutup serta dikomunikasikan secara runtut	Presentasi membuat pembukaan, inti dan penutup serta dikomunikasikan	Presentasi hanya memuat inti dan di sampaikan dengan runtut	Presentasi hanya memiliki pembukaan atau penutup saja
Tema	Seluruh gagasan pokok dan gagasan pendukung sesuai dengan tema	Sebagian besar gagasan pokok dan gagasan pendukung sesuai dengan tema	Sebagian kecil gagasan pokok dan gagasan pendukung sesuai dengan tema	gagasan pokok dan gagasan pendukung tidak sesuai dengan tema
Fakta pendukung	Seluruh fakta tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat dilingkungan provinsi masing-masing disajikan dengan benar.	Sebagian besar fakta tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat dilingkungan provinsi masing-masing disajikan dengan benar.	Sebagian kecil seluruh fakta tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat dilingkungan provinsi masing-masing disajikan dengan benar.	fakta tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat dilingkungan provinsi masing-masing tidak benar.

Catatan : Centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria.

$$\text{Penilaian (penskoran)} : \frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$$

$$\text{Contoh: } \frac{2+3+1}{12} = \frac{6}{12} \times 10 = 5$$

- **SBdP**

Proses pembelajaran tari Bungong Jeumpa dinilai dengan catatan anekdot.

Catatan:

1. Guru dapat menggunakan kata-kata berikut untuk menyatakan kualitas sikap dan keterampilan.

- ✓ Belum terlihat
- ✓ Mulai terlihat
- ✓ Mulai berkembang
- ✓ Sudah terlihat/membudaya
- ✓ Catatan Guru

Contoh alternatif penilaian keterampilan

Nama :

Kelas/Semester :

Pelaksanaan Pengamatan :

No	Keterampilan	Belum Terlihat	Mulai Terlihat	Mulai Berkembang	Membudaya	Keterangan
1.	Keterampilan menari					
2.	Hafal gerakan					
3.	Keserasian & kesesuaian gerak dengan irama					
4.	Kesesuaian dengan iringan tari					
5.	Keserasian gerak dengan tempo					
6.	Kesesuaian ekspresi					

Catatan : Centang (✓) pada bagian yang memenuhi kriteria.

I. Catatan anekdot untuk mencatat sikap (Santun)

Catatan:

- Guru dapat menggunakan kata-kata berikut untuk menyatakan kualitas sikap dan keterampilan.
 - ✓ Belum terlihat
 - ✓ Mulai terlihat
 - ✓ Mulai berkembang
 - ✓ Sudah terlihat/membudaya
 - ✓ Catatan Guru
- Setiap hari guru dapat menilai minimal 6 siswa atau disesuaikan dengan jumlah siswa di kelas.

Contoh alternatif penilaian sikap

Nama :

Kelas/Semester :

Pelaksanaan Pengamatan :

No	Sikap	Belum Terlihat	Mulai Terlihat	Mulai Berkembang	Membudaya	Keterangan
1.	Santun					
2.						

Catatan : Centang (✓) pada bagian yang memenuhi kriteria.

C. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

1. Pengayaan

Apabila ada waktu tersisa, siswa bisa berlatih tari Bungong Jeumpa secara berpasangan.

2. Remedial

Siswa yang belum memahami materi yang sudah disampaikan dapat mengulang kegiatan bersama guru seusai jam belajar selama sekitar 30–60 menit.

D. SUMBER DAN MEDIA

- Diri anak, Lingkungan keluarga, dan Lingkungan sekolah.
- Buku Pedoman Guru Tema 1 Kelas 4 dan Buku Siswa Tema 1 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Sekolahnya Manusia, Munif Khotif.
- Software Pengajaran SD/MI untuk kelas 4.
- Video/slide/gambar tentang Keberagaman Budaya Bangsa Indonesia.

- Lagu Bungong Jeumpa

Refleksi Guru

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

Mengetahui
Kepala Sekolah,

MUSTAAN, S.Pd
.....
NIP.198201022005011006

.....,

Guru Kelas 4 ,

SUBUTIAH
.....
NIP.....