

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : **SD NEGERI 17 SATAI**  
 Kelas / Semester : 4 (Empat) / 2 (Dua)  
 Tema : 6. Cita-citaku  
 Sub Tema : 1. Aku dan Cita-citaku  
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, SBdP  
 Pembelajaran ke : 6 (Enam)  
 Alokasi waktu : ( 10 Menit )

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan demonstrasi tentang mengamati puisi yang dibacakan temannya, siswa dapat menjelaskan dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi dengan benar.
2. Dengan berdiskusi tentang syair lagu dan menyanyikannya, siswa dapat mengidentifikasi dan menilai tanda tempo serta tinggi rendah nada dengan tepat.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dibuka dengan Guru memberikan salam</li> <li>2. Kemudian dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK)..</b></li> <li>3. Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. <b>( Orientasi )</b></li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</li> <li>5. Melakukan apersepsi dengan Mengaitkan pelajaran yang lalu dengan pelajaran yang akan dibahas</li> <li>6. Guru Menginformasikan materi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai</li> </ol>	2 menit
Inti	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Beberapa Siswa diminta membacakan puisi yang dibuat sebelumnya di depan kelas. Guru menugaskan siswa yang lain untuk mengamati dan mencermati puisi yang sedang dibacakan.</li> <li>2. Siswa menuliskan judul puisi dan isi/makna dari puisi yang dibacakan oleh temannya pada tabel pengamatan.</li> <li>3. Siswa dan guru bertanya jawab mengenai hasil kerjanya</li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dibagi menjadi 3 kelompok yang terdiri dari 3-4 orang siswa.</li> <li>2. Siswa bersama kelompoknya diminta untuk mencermati syair lagu yang disajikan pada Buku Siswa dan mengidentifikasi isi/maknanya serta tempo yang sesuai dengan lagu tersebut.</li> <li>3. Setelah berdiskusi siswa diminta membacakan hasil kerja kelompoknya dan kelompok lain menanggapi.</li> <li>4. Siswa dan guru melakukan tanya jawab serta memberikan penguatan.</li> </ol>	6 menit
Penutup	<p><b>A. Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama guru membuat kesimpulan dan merefleksi kegiatan hari ini</li> </ul>	2 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru menanyakan kembali kepada siswa tentang hal-hal baru yang mereka pelajari, misalnya "Apa saja yang sudah dipelajari pada hari ini?"</li> <li>Guru memberikan tindak lanjut dan menyampaikan pembelajaran berikutnya.</li> </ul> <p><b>B. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bersama dengan orang tua di rumah, siswa menuliskan syair lagu kesukaan orang tua. Lalu, nyanyikan lagu itu bersama-sama.</li> </ul> <p><b>C. Salam dan do'a penutup.</b></p>	

### C. PENILAIAN

#### 1. Penilaian Sikap

Teknik dan bentuk penilaian : observasi / pengamatan dalam proses pembelajaran

#### 2. Penilaian Pengetahuan dan Keterampilan.

Teknik penilaian : Penugasan ( Rubrik )



**Satai, 6 Januari 2021**

Guru Kelas 4

**RIANTO, S.Pd.SD**

NIP. 19850520 201402 1001

*Lampiran :*

1. Tabel Pengamatan KD Bahasa Indonesia KD 3.6 dan 4.6

No.	Nama	Judul Puisi	Isi Puisi

2. Tabel Syair Lagu KD SBDP 3.2 dan 4.2

No.	Nama	Isi Syair Lagu	Tempo Lagu yang Sesuai

1. Penilaian Sikap

NO	NAMA SISWA	Jujur	Displin	Tanggung Jawab	Santun	Peduli	Percaya Diri
1	Aldo						
2	Baim						
3	Melinda						
4	Mesa						
5	M. Syaril						
6	Dst						

## 2. Menjelaskan Makna Puisi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia KD 3.6 dan 4.6

*Tujuan Kegiatan Penilaian:*

Mengukur pemahaman dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi makna/isi puisi.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Penulisan judul puisi yang dibacakan	Siswa mampu menuliskan dengan tepat judul puisi yang dibacakan.	Siswa menuliskan judul puisi yang dibacakan dengan sedikit kesalahan yang tidak mengubah arti	Siswa menuliskan judul puisi yang dibacakan dengan kesalahan yang sedikit mengubah arti	Siswa sama sekali tidak tepat dalam menuliskan judul puisi yang dibacakan
Ketepatan menginterpretasikan makna/isi puisi yang dibacakan	Siswa dapat menuliskan dengan tepat dan jelas makna/isi puisi yang dibacakan	Siswa menuliskan makna/isi puisi yang dibacakan mendekati makna/isi sesungguhnya	Siswa menuliskan makna/isi puisi yang dibacakan mendekati makna/isi puisi tetapi tidak jelas	Siswa menuliskan makna/isi puisi yang dibacakan sama sekali berbeda dari makna/isi puisi sesungguhnya

### Rubrik Penilaian

No	Nama Siswa	Aspek						Skor	Nilai
		Penulisan judul puisi yang dibacakan			Ketepatan menginterpretasikan makna/isi puisi yang dibacakan				
		3	2	1	3	2	1		
1	Aldo								
2	Baim								
3	Melinda								
4	Mesa								
5	M. Syaril								

*Skor perolehan*

$$\text{Pedoman Penskoran} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

## 3. Mengidentifikasi Tempo dan Tinggi Rendahnya Nada dalam Lagu

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD SBDP 3.2 dan 4.2

*Tujuan Kegiatan Penilaian:*

Mengukur pemahaman dan keterampilan siswa dalam menentukan tempo dan tinggi rendahnya nada dalam lagu.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu.	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir.	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir.	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan.	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.
Kesesuaian dengan syair lagu.	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi.	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas.	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih.

### Rubrik Penilaian

No	Nama Siswa	Aspek												Skor	Nilai
		Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu			Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir			Kesesuaian dengan syair lagu			Percaya diri saat tampil bernyanyi				
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1		
1	Aldo														
2	Baim														
3	Melinda														
4	Mesa														
5	M. Syaril														

*Skor perolehan*

$$\text{Pedoman Penskoran} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

### Lampiran format penilaian Pengetahuan

Siswa mengerjakan tugas berdasarkan tabel

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai!

No	Nama Siswa	Hasil Penilaian Pengetahuan			
		PPKn		IPS	
		Tercapai	Belum Tercapai	Tercapai	Belum Tercapai
1	Aldo				
2	Baim				
3	Melinda				
4	Mesa				
5	M. Syaril				
6	Dst				