

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

Sekolah : SD Negeri 35 PEKANBARU  
Kelas/Semester : IV (empat) / 1  
Tema 5 : Pahlawanku  
Subtema 1 : Perjuangan Para Pahlawan  
Pembelajaran : 1 (satu)  
Alokasi Waktu : 1 Hari

**A. Tujuan Pembelajaran**

1. Setelah membaca teks tentang Raja Purnawarman, siswa mampu menjawab pertanyaan dengan benar.
2. Setelah menjawab pertanyaan berdasarkan teks, siswa mampu menceritakan kembali isi cerita dengan menggunakan bahasanya sendiri secara rinci.
3. Setelah mengamati gambar, siswa mampu mengidentifikasi peninggalan kerajaan di masa Hindu, Budha dan Islam serta pengaruhnya bagi wilayah setempat dengan benar.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu mengomunikasikan peninggalan kerajaan di masa Hindu, Budha dan Islam dan pengaruhnya di wilayah setempat dengan menggunakan peta pikiran.
5. Setelah melakukan percobaan tentang cahaya , siswa mampu menyimpulkan sifat-sifat cahaya dan hubungannya dengan penglihatan dengan benar.
6. Setelah melakukan percobaan tentang cahaya, siswa mampu menulis laporan tentang sifat cahaya dan hubungannya dengan penglihatan dengan rinci dan benar.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Guru masuk ke kelas mengucapkan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan kepercayaan masing – masing. <b>Religius</b></li><li>• Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian.</li><li>• Menginformasikan Tema yang akan dipelajari yaitu tentang” Pahlawanku” <b>nasionalis</b></li><li>• Guru menjelaskan tujuan pembelajaran</li><li>• Guru mengajak siswa untuk bersama-sama menyanyikan lagu Nasional dengan judul</li></ul>	10 menit

	<p>“Mengheningkan Cipta”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menyampaikan informasi kepada siswa bahwa mereka akan banyak belajar tentang nilai-nilai kepahlawanan dari Raja-Raja di masa Hindu, Budha dan Islam. Siswa diminta untuk mengamati gambar yang ada pada buku pelajaran. Guru memberi waktu sekitar tiga menit.</li> <li>• Guru membentuk kelompok belajar siswa / diskusi</li> </ul>	
<p><b>Kegiatan Inti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mendiskusikan tentang nilai – nilai kepahlawanan dengan anggota kelompoknya masing – masing. <i>Collaboration</i></li> <li>• Guru mengajak satu atau dua siswa untuk menyampaikan hasil diskusinya, lalu memberi penguatan kepada seluruh siswa mengenai jawaban yang diharapkan. Guru dapat memberi kesempatan kepada seluruh siswa untuk memberikan komentar dari jawaban yang ada. <i>communication</i></li> <li>• Guru melanjutkan kegiatan dengan meminta siswa membaca teks tentang Raja Purnawarman dalam hati. <i>mandiri</i></li> <li>• Setiap siswa diminta untuk menjawab pertanyaan dan secara klasikal guru membahas jawabannya. Seorang siswa bisa diminta untuk menyampaikan jawaban dan siswa lain bisa mempertanyakannya. <i>communication</i></li> <li>• Siswa kemudian memperbaiki jawabannya apabila perlu. Berdasarkan jawaban tersebut, setiap siswa kemudian menceritakan kembali isi bacaan dengan memperhatikan fakta-fakta yang ada, runtut dan menggunakan ejaan yang benar. <i>mandiri</i></li> <li>• Untuk menambah pemahaman siswa tentang Raja-Raja di Nusantara serta peninggalan dan pengaruhnya terhadap masyarakat, guru mengajak siswa untuk mengamati gambar. <i>Mengamati</i></li> <li>• Guru memberi contoh bahwa peninggalan bukan hanya benda bersejarah saja tetapi juga pemikiran atau nilai-nilai yang bisa mempengaruhi hidup masyarakat, misalnya Raja Purnawarman memiliki nilai melindungi orang lain, dalam hal ini rakyatnya. Nilai</li> </ul>	<p>150 menit</p>

	<p>tersebut dimiliki oleh beberapa tokoh di sekitar mereka dan mempengaruhi kehidupan masyarakat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk memberikan beberapa contoh sikap kepahlawanan dari Raja-Raja tersebut yang terlihat di sekitar mereka.</li> <li>• Siswa menuliskan nilai-nilai perjuangan atau peninggalan lainnya dari para raja yang mempengaruhi masyarakat atau daerah di mana mereka tinggal. Tulisan bisa memuat semangat perjuangan, nilai pendidikan, ajaran positif, maupun benda-benda bersejarah. Karena kegiatan berikutnya adalah percobaan, guru sebaiknya mempersiapkan perlengkapan percobaan sebelum kelas dimulai. Perlengkapan dikelompokkan berdasarkan kelompok.</li> <li>• Guru meminta satu perwakilan untuk mengambil perlengkapan percobaan.</li> <li>• Siswa dan guru membuat kesepakatan tentang percobaan agar kegiatan bisa berjalan dengan baik.</li> </ul>	
<p><b>Penutup</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengulas kembali kegiatan yang sudah dilakukan dan meminta siswa melakukan refleksi dari kegiatan yang baru saja mereka lakukan dengan menjawab pertanyaan : <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apa saja yang kamu pelajari hari ini?</li> <li>2. Bagian mana yang sudah kamu pelajari dengan baik?</li> <li>3. Bagian mana yang belum kamu ketahui?</li> <li>4. Apa rencanamu agar kamu lebih paham?</li> <li>5. Sikap apa yang kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?</li> </ol> </li> <li>• Guru memberikan penguatan dan kesimpulan tentang pembelajaran hari ini</li> <li>• <b>Menyanyikan lagu Nasional yang berkaitan dengan kepahlawanan untuk menumbuhkan rasa Nasionalisme, patriotisme, dan persatuan.</b></li> <li>• Salam dan do'a penutup dipimpin oleh salah satu siswa.</li> </ul>	<p>15 menit</p>

### **C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya / proyek dengan rubric penilaian.

Mengetahui

Kepala SDN 35 Pekanbaru

Pekanbaru,

Guru Kelas IV

**Hj. EKA ELVANY, S.Pd**  
Nip. 197001062005012008

**YENI NOVITA, S.Pd**  
Nip. 197706102014072008