

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
( Simulasi Mengajar )

**Satuan Pendidikan** : SD Negeri Ringinkidul  
**Kelas / Semester** : IV (Empat) / 1  
**Tema 1** : Indahnya Kebersamaan  
**Sub Tema 2** : Kebersamaan dalam Keberagaman  
**Pembelajaran** : 5  
**Alokasi Waktu** : 10 menit

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Setelah berdiskusi dan memperhatikan peragaan dari guru, siswa mampu mempraktikkan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk dengan teknik benar.
2. Dengan menggunakan gambar yang dibuat sendiri, siswa mampu menceritakan perayaan hari besar agama sebagai bentuk keragaman sosial, budaya, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan.
3. Setelah berdiskusi dan menceritakan berbagai keberagaman, siswa mampu menerapkan kebersamaan dalam keberagaman suku, agama dan budaya di lingkungan sekitar dalam kehidupan sehari-hari.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	DeskripsiKegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan salam dan mengajak siswa untuk berdo'a bersama..<i>Religius</i></li> <li>▪ Guru memeriksa kesiapan siswa belajar, kehadiran, kerapihan pakaian, dan posisi tempat duduk yang sesuai dengan pembelajaran.</li> <li>▪ Guru menginformasikan tujuan pembelajaran <i>Integritas</i></li> <li>▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan pembelajaran yaitu mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan.</li> </ul>	2 menit
<b>Inti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan pertanyaan:</li> <li>▪ Apakah anak-nak masih ingat gerakan tari Bungong Jeumpa yang telah kita pelajari ?</li> <li>▪ Siswa diajak berdiskusi tentang gerakan dasar tari Bungong Jeumpa untuk mengingatkan mereka tentang keterampilan yang telah mereka pelajari sebelumnya.( Mengamati )</li> <li>▪ Siswa memperagakan dengan teman secara berpasangan menarikan tarian tersebut.(Mengekplorasi)</li> <li>▪ Guru memberikan penguatan tentang nilai-nilai yang berkaitan dengan sikap peduli dan menghargai keragaman budaya, setelah selesai belajar tari,. <i>Integritas</i></li> <li>▪ Siswa membuat gambar berkaitan dengan perayaan hari besar agama yang pernah mereka ikuti atau yang pernah mereka saksikan. <i>Mandiri</i></li> <li>▪ Siswa menceritakan secara tertulis tentang perayaan hari besar keagamaan yang pernah mereka ikuti atau yang pernah dilihat di lingkungan tempat tinggal berdasarkan gambar yang telah mereka buat. (Mengekplorasi)</li> <li>▪ Secara berkelompok siswa mempresentasikan cara menerapkan kebersamaan dalam keberagaman suku, agama dan budaya di lingkungan sekitar sesuai cerita yang telah mereka tulis. <i>Collaboration</i></li> </ul>	6 menit
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar bersama siswa <i>Integritas</i></li> <li>▪ Bertanya tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi)</li> <li>▪ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang</li> </ul>	2 menit

Kegiatan	DeskripsiKegiatan	Alokasi Waktu
	<p>telah diikuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melakukan penilaian hasil belajar</li> <li>▪ Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) <i>Religius</i></li> </ul>	

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap dengan pengamatan langsung perubahan tingkah laku menghargai, peduli dan kerja sama,
2. Penilaian pengetahuan dengan tes tertulis
3. Penilaian keterampilan dengan melakukan gerakan tari dan kemampuan berpendapat

Ringinkidul, April 2021  
Calon KS Penggerak

Soedarmini,S.Pd  
NIP. 19730312 199703 2 004

## Lampiran 1

### MATERI PEMBELAJARAN

1. Gerak dasar tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk..
2. Bentuk-bentuk keberagaman.
3. Kebersamaan dalam Keberagaman
4. Perayaan hari besar keagamaan
5. Penerapan kebersamaan dalam keberagaman suku, agama, dan budaya

### Bungong Jeumpa

Bungong Jeumpa Bungong Jeumpa

Meugah di Aceh

Bungong teuleubeh teuleubeh

Indah lagoina

Puteh kuneng meujampu mirah

Bungong si-ula indah lagoina

Puteh kuneng meujampu mirah

Bungong si-ula indah lagoina

# GERAK DASAR TARI BUNGONG JEUMPA

Gerak 1



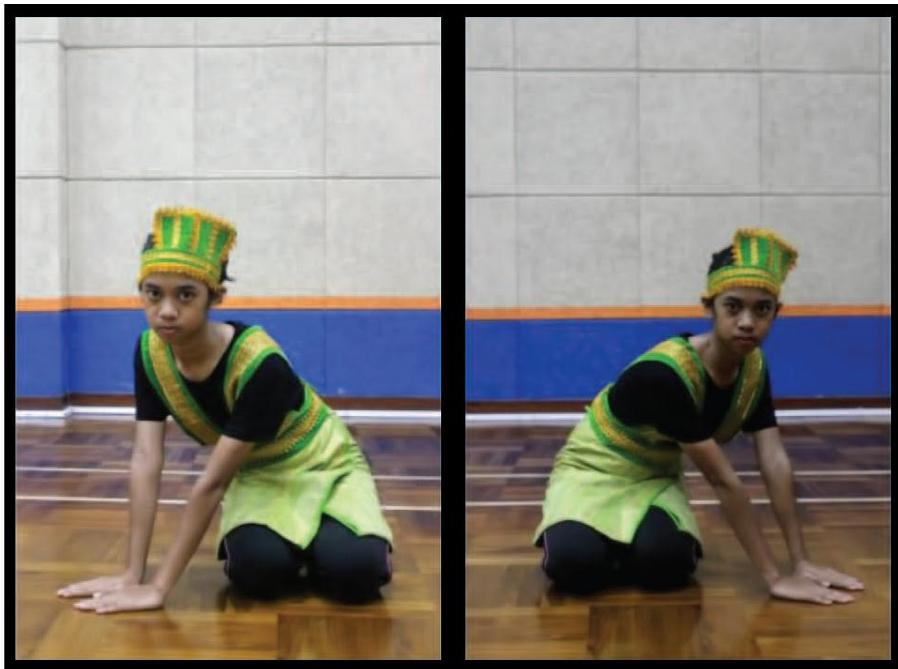
Gerak 2



Gerakan 3



Gerak 4



## Perayaan Hari Besar Keagamaan

- **Agama Islam** : **Hari Raya Idul Fitri, Hari Raya Idul Adha.**
- **Agama Kristen Protestan** : Natal, Paskah.
- **Agama Katolik** : Natal, Paskah.
- **Agama Hindu** : **Hari Raya Nyepi.**
- **Agama Buddha** : Tri Suci Waisak.
- **Agama Konghucu** : **Hari Raya Imlek (Tahun Baru China)**



Perayaan Idul Fitri



PERINGATAN HARI BESAR AGAMA KRISTEN



Peringatan Hari Raya Agama Katholik



PERINGATAN HARI BESAR AGAMA HINDU



Pelaksanaan hari besar BUDHA



Hari Raya Umat Khong Hu cu

## Lampiran 2

### PENILAIAN PEMBELAJARAN

#### 1. Teknik Penilaian

##### a. Penilaian Sikap

Mencatat hal-hal menonjol (positif atau negatif) yang ditunjukkan siswa dalam sikap *menghargai, peduli dan kerja sama*

##### b. Penilaian Pengetahuan

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
SBdP	3.3.1 Memahami dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa.	Testertulis	Soal isian
IPS	3.2.1 Mengidentifikasi keragaman agama di Indonesia	Testertulis	Soal isian

##### c. Unjuk Kerja

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
SBdP	4.3.1 mempraktikkan gerak dasar tari Bungong Jeumpa dengan hitungan dari guru.	Unjuk kerja	Catatan Anekdote untuk mencatat melihat kemampuan siswa.
IPS	4.4.1 Mempresentasikan keragaman agama di Indonesia.	Unjuk hasil diskusi	Rubrik penilaian pada BG

#### 2. Bentuk Instrumen Penilaian

##### a. Jurnal Penilaian Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

##### b. Catatan Anekdote Penilaian SBdP

Menari tarian Bungong Jeumpa dinilai dengan catatan Anekdote untuk melihat kemampuan siswa.

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Kemampuan Siswa	Tindak Lanjut
1.				
2.				

**c. Rubrik Penilaian IPS**

1) Presentasi keberagaman di Indonesia dinilai menggunakan rubrik.

<b>Kriteria</b>	<b>Baik Sekali (4)</b>	<b>Baik (3)</b>	<b>Cukup (2)</b>	<b>Perlu Pendampingan (1)</b>
Mencari informasi	Menemukan semua hal yang diharapkan dengan mencari dari berbagai sumber.	Menemukan sebagian besar informasi yang diharapkan dengan mencari dari berbagai sumber.	Menemukan sebagian informasi yang diharapkan dengan mencari dari berbagai sumber.	Menemukan sebagian kecil informasi yang diharapkan dengan mencari dari berbagai sumber.
Fakta pendukung	Seluruh fakta tentang keragaman agama yang terdapat di lingkungan provinsi masing masing disajikan dengan benar	Sebagian besar fakta tentang keragaman agama yang terdapat di lingkungan provinsi masing masing disajikan dengan benar	Sebagian kecil fakta tentang keragaman agama yang terdapat di lingkungan provinsi masing masing disajikan dengan benar	Fakta tentang keragaman agama yang terdapat di lingkungan provinsi masing masing disajikan tidak benar

Penilaian (penskoran):  $\frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$

**Latihan soal**

1. Gerakan tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk terbagi menjadi ... gerak dasar.
2. Formasi tarian Bungong Jeumpa dapat dilakukan dalam posisi....
3. Sebutkan hari besar agama yang ada di Indonesia !
4. Salah satu cara melestarikan nilai –nilai kebudayaan suatu daerah adalah ....
5. Negara menjamin kebebasan setiap warganya untuk memeluk agama dan kepercayaannya masing –masing ,bentuk nyata yang dapat diwujudkan dalam pernyataan tersebut adalah ....