

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SDN GIRIPURNO 2
 Kelas / Semester : IV/1
 Tema : 1 (Indahnya Kebersamaan)
 Sub Tema/PB : 1 (Keberagaman Budaya Bangsaku)
 Pembelajaran : 1
 Hari/ tanggal : Senin, 20 Juli 2020
 Alokasi waktu : 3 Jp (3*35 menit)

A. Tujuan Pembelajaran

Dengan membaca teks “Pawai Budaya”, siswa dapat gagasan pokok dan gagasan pendukung yang ada pada teks bacaan.

B. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	a. Guru mengucapkan salam b. Guru mengajak siswa untuk berdoa bersama c. Guru mengecek kehadiran siswa d. Guru menanyakan kondisi kesehatan siswa e. Apersepsi : menyanyikan lagu dari sabang sampai merauke f. Meminta beberapa siswa untuk menjawab pertanyaan guru tentang isi lagu dari sabang sampai merauke	2 menit
Kegiatan	a. Guru memberi waktu 5 menit kepada siswa untuk membaca dalam hati bacaan yang ada di buku tema 1 hal 1-2 b. Guru memberikan paparan penjelasan tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung c. Siswa menentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari bacaan paragraf 1 dan 2 yang tadi sudah dibaca pada diagram seperti yang ada di buku halaman 4 secara berkelompok d. Guru memberikan penguatan terhadap jawaban siswa e. Siswa menyebutkan keberagaman budaya bangsa Indonesia yang ada dalam bacaan yang sudah dibaca f. Salah satu keragaman budaya di Indonesia adalah alat musik daerah, siswa menyebutkan alat musik yang diketahuinya dan menentukan cara membunyikan satu alat musik yang tadi sudah disebutkan g. Guru memberikan penguatan terhadap jawaban siswa	6 menit
Penutup	a. Guru memberikan tindak lanjut kesimpulan pembelajaran hari ini b. Pemberian motivasi agar anak tetap menerapkan protokol kesehatan c. Guru menutup pembelajaran dengan doa	5 menit

C. Penilaian Pembelajaran

1. Penilaian sikap : pengamatan terhadap keaktifan siswa dalam mengikuti pembelajaran
2. Penilaian pengetahuan : hasil jawaban siswa terhadap pertanyaan yang diberikan
3. Penilaian keterampilan : produk hasil kerja siswa membuat digram tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung dari paragraph 3,4,5 dari teks "pawai Budaya"



Giripurno, 18 Juli 2020

Guru Kelas IV

PURWANING KURNIAWATI, S.Pd.

NIP. 19881107 201001 2 010

Lampiran-Lampiran

Bacalah teks berikut dalam hati!

Pawai Budaya

Pawai Budaya sangat menarik bagi warga Kampung Babakan. Pawai ini selalu menampilkan keragaman budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Tahun ini mereka datang ke alun-alun untuk melihat pawai tersebut. Kakek Udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat.

Di barisan pawai terdepan terlihat rombongan dari Maluku. Rombongan laki-laki mengenakan kemeja putih, jas merah, dan topi tinggi dengan hiasan keemasan. Rombongan perempuan mengenakan baju Cele. Baju ini terdiri dari atasan putih berlengan panjang serta rok lebar merah. Langkah mereka diiringi oleh suara Tifa, alat musik dari Maluku. Bunyinya seperti gendang, namun bentuknya lebih ramping dan panjang. Budaya Maluku sangat unik dan menarik.

Budaya Bali terkenal karena bunyi musiknya yang berbeda. Rombongan dari Bali membunyikan alat musik daerahnya, Ceng-Ceng namanya. Alat ini berbentuk seperti dua keping simbal yang terbuat dari logam. Nyaring bunyinya ketika kedua keping ini dipadukan.

Rombongan dari Bali diikuti oleh rombongan dari Toraja. Wanita Toraja memakai pakaian adat yang disebut baju Pokko. Rombongan laki-laki menggunakan pakaian adat yang disebut Seppa Tallung Buku. Rombongan Toraja membunyikan alat musik khas mereka, Pa'pompang namanya. Alat musik ini berupa suling bambu besar yang bentuknya seperti angklung. Unik bentuknya, unik pula bunyinya. Budaya Toraja sangat menarik untuk dipelajari.

Udin dan temanteman senang melihat pawai budaya. Selalu ada hal baru yang mereka perhatikan setiap tahun. Pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia selalu menyenangkan untuk diamati. Benar kata Ibu Udin, kebudayaan Indonesia memang sangat beragam. Kaya dan mengagumkan.

Setiap bacaan biasanya terdiri atas beberapa paragraf. Setiap paragraf memiliki gagasan pokok yang diperkuat oleh gagasan pendukung

Gagasan pokok adalah ide utama yang dibahas dalam suatu bacaan, bisa berupa kalimat inti atau pokok paragraf.

Gagasan pendukung adalah uraian atau tambahan informasi untuk gagasan pokok.

Gagasan pokok terletak di awal, tengah atau akhir paragraf. Dalam satu paragraf hanya terdapat satu gagasan pokok sehingga kalimat yang lainnya merupakan gagasan pendukung.

Indonesia terdiri dari berbagai macam suku bangsa dan budaya. Ada Suku Sunda, Suku Jawa, Suku Minang, Suku Baduy dsb. Berbeda suku bangsa berbeda pula budayanya. Salah satu budaya yang ada di Indonesia adalah alat musik daerah. Setiap alat musik dapat menghasilkan bunyi dengan cara yang berbeda-beda ada yang ditiup, digesek, dipetik, dipukul, ditabuh.

Penilaian Sikap

No	Nama	Kehadiran	Keaktifan
1			
2			
dst			

Penilaian Pengetahuan

1. Tulislah gagasan pokok dan gagasan pendukung paragraf 3, 4, 5 dari teks bacaan "Pawai Budaya" dalam bentuk diagram seperti di buku tema halaman 4!
2. Sebutkan 5 (lima) keragaman suku bangsa yang ada di Indonesia?
3. Sebutkan 5 (lima) alat musik yang kamu ketahui beserta cara memainkannya?

Penilaian Keterampilan

Produk hasil kerja siswa yang dikirim melalui WAG.