

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**KELAS IV TEMA 1 SUBTEMA 1**  
**PEMBELAJARAN 5**



Disusun oleh:

Adik Kamelia Wijayanti.,S.Pd

**SD MUHAMMADIYAH NGADIWINATAN**  
**2022**

## Pemetaan Kompetensi Dasar



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**TEMATIK TERPADU**

Satuan Pendidikan :SDMuh.Ngadiwinatan  
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1 (Satu)  
Tema : 1. Indahnya Kebersamaan  
Subtema : 1. Kebersamaan Budaya Bangsa  
Pembelajaran ke : 5. (IPS, SBdP)  
Alokasi Waktu : 10 menit

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan membaca teks bacaan “Suku Minang”, Peserta didik dapat mengidentifikasi keragaman sosial dan budaya dengan benar.
2. Dengan membaca teks bacaan “Suku Minang”, Peserta didik dapat menganalisis keragaman sosial dan budaya yang terdapat di provinsi setempat dengan tepat.
3. Dengan mengamati video tentang keragaman sosial budaya di Indonesia, Peserta didik dapat membuat laporan tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat di provinsi setempat dengan tepat..
4. Dengan menampilkan hasil laporan kedepan kelas, Peserta didik dapat menyampaikan laporan tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat di provinsi setempat dengan tepat
5. Dengan mengamati video tari “Bungong Jeumpa”, Peserta didik dapat mengidentifikasi dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk dengan benar
6. Dengan mengamati video tari “Bungong Jeumpa”, Peserta didik dapat mempraktikkan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk dengan benar

## B. MATERI PEMBELAJARAN

### Materi Pokok

1. Teks bacaan “Suku Minang”
2. Keragaman sosial dan budaya yang terdapat di provinsi setempat
3. Dasar-dasar gerak tari “Bungong Jeumpa” dalam posisi duduk

### Materi Remedial

1. Mengidentifikasi keragaman sosial dan budaya dari teks “Suku Minahasa”
2. Memasangakan petunjuk dengan gambar dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk

### Materi Pengayaan

1. Memasangakan keragaman hasil budaya di Indonesia
2. Mengurutkan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk

## E. LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru mengucapkan salam.</li><li>2. Peserta didik berdoa bersama yang dipimpin oleh salah satu Peserta didik. (<b>religius</b>)</li></ol>	3 menit

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Menanyakan kabar dan mengecek kehadiran Peserta didik.</li> <li>4. Peserta didik diminta untuk memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas.</li> <li>5. Peserta didik menyanyikan lagu “Indonesia Raya” dan “tepuk PPK”. Peserta didik diberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan rasa cinta tanah air.</li> <li>6. Peserta didik diingatkan kembali dengan materi sebelumnya dan mengaitkan dengan pelajaran yang akan disampaikan</li> <li>7. Guru melakukan apersepsi dengan memberikan pertanyaan kepada Peserta didik; “Indonesia terdiri dari beberapa pulau, pulau apa saja yang kalian ketahui?” (<i>Critical thinking and problem solving</i>)</li> <li>8. Menginformasikan tema yang akan dipelajari hari ini yaitu Tema 1 Indahnya Kebersamaan Subtema 1 Keberagaman Budaya Bangsaku Pembelajaran 5 (<i>Communication</i>)</li> <li>9. Peserta didik memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan, manfaat, dan langkah-langkah pembelajaran yang akan dilakukan.</li> </ol>	
<p style="text-align: center;"><b>Inti</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mengamati teks bacaan “Suku Minang”. (<i>mengamati</i>)</li> </ol> <p><b>Thinking (Berpikir)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Peserta didik bertanya jawab dengan guru tentang isi teks bacaan “Suku Minang” (<i>menanya</i>) <i>Communication</i></li> <li>3. Peserta didik menuliskan pertanyaan tentang teks bacaan “Suku Minang” secara mandiri (<i>mengumpulkan informasi</i>) <i>Problem solving</i></li> </ol> <p><b>Pairing (Berpasangan)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Peserta didik secara berpasangan berdiskusi tentang jawaban dari pertanyaan yang mereka buat (<i>menalar</i>) <i>Creativity and innovation</i></li> <li>5. Peserta didik mengidentifikasi keragaman sosial dan budaya yang terdapat pada teks bacaan “Suku Minang” (<i>menalar</i>) <i>critical thinking and problem solving</i></li> </ol> <p><b>Share (Berbagi)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Peserta didik secara berpasangan menyampaikan hasil</li> </ol>	<p style="text-align: center;">5 menit</p>

	<p>kerjanya. (<i>mengomunikasikan</i>) <b>collaboration</b></p> <p>7. Peserta didik mengamati video keragaman budaya Indonesia (<i>mengamati</i>)</p> <p><b>Pairing (Berpasangan)</b></p> <p>8. Peserta didik secara berpasangan mengerjakan LKPD 1 yaitu membuat laporan tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat di provinsi setempat (<i>menalar</i>)</p> <p><b>Share (Berbagi)</b></p> <p>9. Peserta didik menyampaikan laporan tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat di provinsi setempat (<i>mengomunikasikan</i>) <b>collaboration</b></p> <p>10. Peserta didik diberikan penguatan terhadap hasil kerjanya</p> <p>11. Peserta didik mengamati video tari “Bungong Jeumpa” (<i>mengamati</i>)</p> <p><b>Thinking (Berpikir)</b></p> <p>12. Peserta didik bertanya jawab tentang isi <i>video</i> (<i>menanya</i>)<b>communication</b></p> <p>13. Peserta didik mengidentifikasi dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk. (<i>menalar</i>)<b>critical thinking and problem solving</b></p> <p><b>Share (Berbagi)</b></p> <p>14. Peserta didik mempraktikkan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk yang terdapat pada LKPD 2 (<i>menalar</i>) <b>Creativity and inovation</b></p> <p>15. Guru memberikan penguatan terhadap hasil kerja Peserta didik.</p>	
<p><b>Penutup</b></p>	<p>1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran</p> <p>2. Peserta didik bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung :</p>	<p>2 menit</p>

	<p>a. Apa saja yang telah di pahami Peserta didik?</p> <p>b. Apa yang belum di pahami Peserta didik?</p> <p>3. Peserta didik mengerjakan soal evaluasi secara <b>mandiri</b> dan <b>jujur</b></p> <p>4. Melakukan tindak lanjut dengan memberikan remedial bagi Peserta didik yang belum mencapai kompetensi dengan memberikan pengulangan materi pada kompetensi yang belum tercapai dan melakukan pengayaan bagi Peserta didik yang sudah memperoleh nilai baik.</p> <p>5. Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya yaitu membaca kembali teks bacaan “Suku Minang”</p> <p>6. Peserta didik menggambarkan perasaan mereka saat mengikuti pembelajaran pada sebuah kertas yang disebut Smiley Face.</p> <p>7. Peserta didik menyimak motivasi tentang pentingnya sikap <b>kebersamaan</b>.</p> <p>8. Peserta didik bersama-sama menyanyikan lagu daerah.</p> <p>9. Mengajak semua Peserta didik berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.</p>	
--	--	--

## F. PENILAIAN

### 1. Penilaian Sikap spiritual

Observasi saat pembelajaran tentang sikap : berdoa, memberi salam, dan mengucapkan syukur

Format Penilaian Sikap Spiritual

### 2. Penilaian Sikap Sosial

Observasi saat pembelajaran tentang sikap : religious, nasionalis, mandiri, dan percaya diri.

Format Penilaian Sikap Sosial

### 3. Penilaian Pengetahuan dan Keterampilan

- LKPD
- Lembar evaluasi

Mupel	Jenis Penilaian	Teknik	Jenis	Bentuk
IPS	Pengetahuan	Tes	Tes Tulis	Pilihan ganda dan Isian singkat
	Keterampilan	Nontes	Penilaian Produk	Rubrik penilaian produk membuat laporan tentang keragaman budaya yang terdapat di provinsi setempat
SBdP	Pengetahuan	Tes	Tes Tulis	Pilihan ganda dan isian singkat
	Keterampilan	Nontes	Penilaian Kinerja	Rubrik penilaian kinerja mempraktikkan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk

Mengetahui

Kepala Sekolah SD Muh.Ngadiwinatan



Musthofa.,S.Ag.,M.Pd.I

Guru Kelas IV

Adik kamelia Wijayanti, S.Pd