



**PENGGALAN SILABUS &  
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
KELAS IV SEMESTER 1  
TEMA 5 PAHLAWANKU  
SUB TEMA 1 PERJUANGAN PARA PAHLAWAN  
PEMBELAJARAN ke 1**

**disusun oleh :**

**Nama : YUSTIKA PURNAMASARI**

**NIM : 2001680041**

**PENDIDIKAN PROFESI GURU (PPG)  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
SEPTEMBER 2020**

## PENGALAN SILABUS

Nama Sekolah : SD NEGERI JOLODORO  
 Kelas : IV  
 Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA, IPA, IPS  
 Tema/Sub Tema\* : 5. PAHLAWANKU / 1. PERJUANGAN PARA PAHLAWAN  
 Durasi Waktu : 6 X 35 menit

### A. Kompetensi Inti

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pokok	Alokasi Waktu (JP)	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Sumber Belajar
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
<b>B. Indonesia</b>						
3.7 Menggali pengetahuan baru yang didapat dari	3.7.1 Menyebutkan informasi dengan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks non fiksi</li> </ul>	6 JP ( 6 X 35 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca teks non fiksi</li> <li>• Menjawab</li> </ul>	Tes tertulis (uraian) Pengamatan /	Buku Guru Buku Siswa Buku cerita



<p><b>IPA</b></p> <p>3. 7 Memahami sifat-sifat cahaya dan keterkaitannya dengan indera penglihatan</p> <p>4.7 Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/ atau percobaan yang memanfaatkan sifat-sifat cahaya</p>	<p>3.7.1 Menganalisis sifat-sifat bayangan pada cermin datar.</p> <p>3.7.2 Menyimpulkan sifat-sifat bayangan pada cermin datar.</p> <p>4.7.1 Melaporkan hasil percobaan cahaya dan cermin yang memanfaatkan sifat-sifat cahaya dalam bentuk tulisan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sifat-sifat cahaya</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi sifat -sifat cahaya melalui percobaan</li> <li>• Melaporkan hasil pengamatan atau percobaan yang memanfaatkan sifat – sifat cahaya</li> </ul>		
<p><b>IPS</b></p> <p>3.4 Mengidentifikasi kerajaan Hindu, Buddha dan Islam</p>	<p>3.4.1 Mengidentifikasi peninggalan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Masa kerajaan Islam</li> <li>• Peninggalan</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi peninggalan sejarah masa Islam serta pengaruhnya bagi</li> </ul>		

<p>serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini di lingkungan daerah setempat.</p>	<p>kerajaan masa Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat.</p>	<p>kerajaan Islam.</p>		<p>masyarakat sekitar</p>		
<p>4.4 Menyajikan hasil identifikasi kerajaan Hindu, Buddha dan Islam serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini di lingkungan daerah setempat.</p>	<p>4.4.1 Membuat laporan peninggalan kerajaan masa Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat dalam bentuk peta pikiran.</p>					

Mengetahui

Kepala Sekolah Dasar Negeri Jolodoro

(Siti Amanah, M. Pd. )

NIP. 19650403 199211 2 001

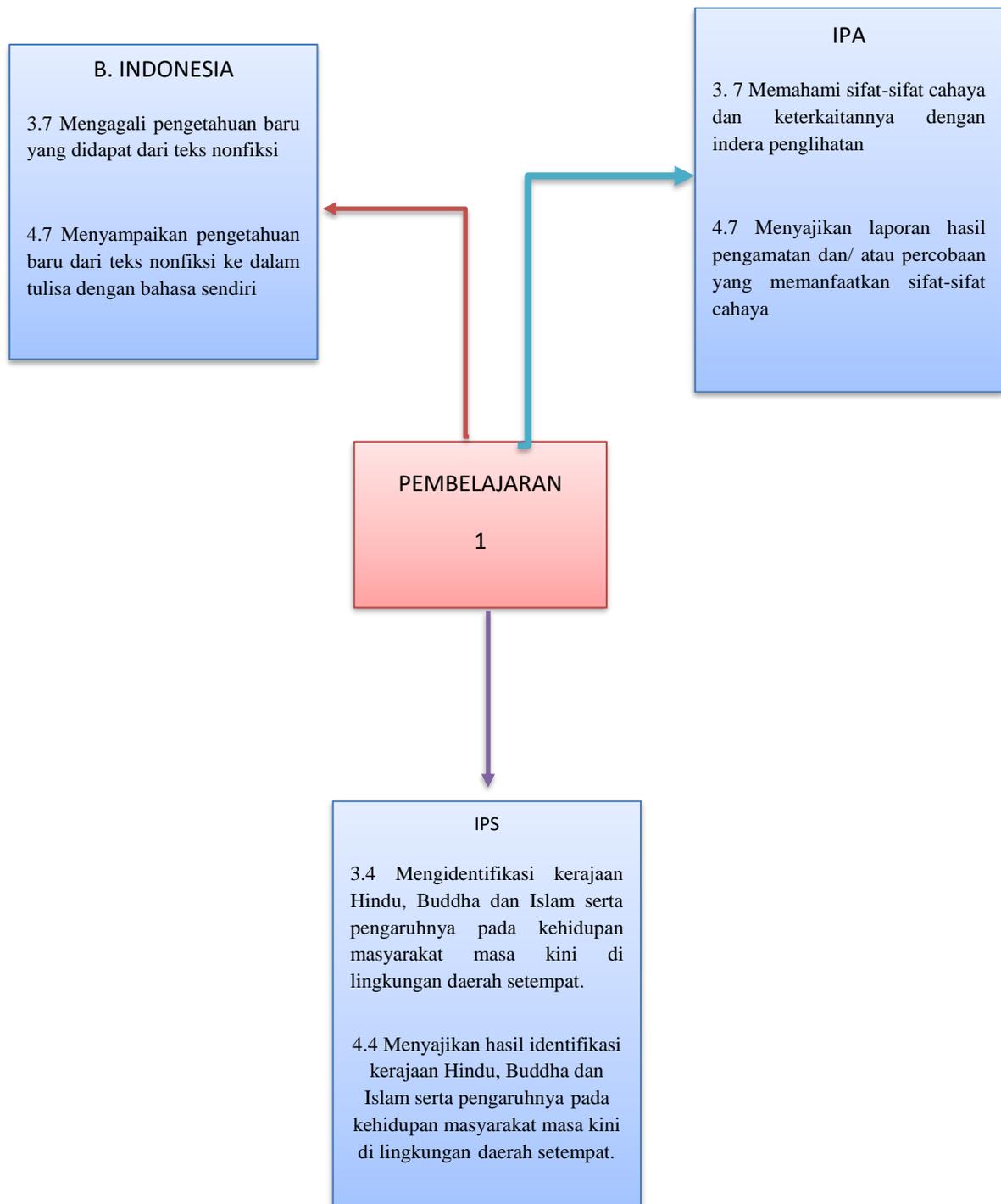
Purworejo, 15 November 2020

Guru Kelas IV

(Yustika Purnamasari, S. Pd. )

NIP. 19870413 201903 2 012

## PEMETAAN KOMPETENSI DASAR



# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) KURIKULUM 2013

Satuan Pendidikan : SDN JOLODORO  
Kelas/Semester : 4/1  
Tema : Pahlawanku (Tema 5)  
Sub Tema : Pahlawanku Kebanggaanku (Subtema 2)  
Pembelajaran ke : 1  
Alokasi waktu : 1 Hari

## A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

## B. Kompetensi Dasar Dan Indikatornya

### Muatan: IPA

Kompetensi	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.7 Menerapkan sifat-sifat cahaya dan keterkaitannya dengan indera penglihatan	3.7.1 Menganalisis sifat-sifat bayangan pada cermin datar. 3.7.2 Menyimpulkan sifat-sifat bayangan pada cermin datar.

4.7 Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat cahaya	4.7.1 Melaporkan hasil percobaan cahaya dan cermin yang memanfaatkan sifat-sifat cahaya dalam bentuk tulisan.
---	---

**Muatan: IPS**

<b>Kompetensi</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b>
3.4 Mengidentifikasi kerajaan Hindu dan/atau Buddha dan/atau Islam di lingkungan daerah setempat,serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini.	3.4.1 Mengidentifikasi peninggalan kerajaan masa Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat.
4.4 Menyajikan hasil identifikasi kerajaan Hindu dan/atau Buddha dan/atau Islam di lingkungan daerah setempat, serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini.	4.4.1 Membuat laporan peninggalan kerajaan masa Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat dalam bentuk peta pikiran.

**Muatan: Bahasa Indonesia**

<b>Kompetensi</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b>
3.8 Membandingkan hal yang sudah diketahui dengan yang baru diketahui dari teks nonfiksi	3.8.1 Menyebutkan informasi dengan menggunakan tabel KW ( <i>know –what do you want to know</i> ) 3.8.2 Menganalisis informasi baru berdasarkan teks bacaan non fiksi
4.8 Menyampaikan hasil membandingkan pengetahuan lama dengan pengetahuan baru secara tertulis dengan bahasa sendiri	4.7.1 Menuliskan pengetahuan baru berdasarkan teks bacaan non fiksi. 4.7.2 Mempresentasikan informasi berdasarkan tabel KW melalui bahasa lisan dan tulisan.

### **C. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui kegiatan percobaan pada LKPD dan pengamatan, diharapkan siswa dapat menganalisis sifat-sifat bayangan pada cermin datar dengan tepat.
2. Dengan kegiatan diskusi kelompok, diharapkan siswa dapat menyimpulkan sifat-sifat bayangan pada cermin datar dengan benar.
3. Melalui kegiatan diskusi kelompok, diharapkan siswa dapat melaporkan hasil percobaan cahaya dan cermin yang memanfaatkan sifat-sifat cahaya dalam bentuk tulisan dengan percaya diri.
4. Melalui kegiatan penugasan dari guru melalui LKPD, diharapkan siswa dapat mengidentifikasi peninggalan kerajaan masa Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat dengan semangat.
5. Dengan kegiatan penugasan dari guru melalui LKPD, diharapkan siswa dapat membuat laporan peninggalan kerajaan masa Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.
6. Dengan kegiatan membaca teks non fiksi, diharapkan siswa dapat menyebutkan informasi dengan menggunakan tabel KW (*know –what do you want to know*) dengan benar.
7. Melalui kegiatan diskusi kelompok, diharapkan siswa dapat menganalisis informasi baru berdasarkan teks bacaan non fiksi dengan baik.
8. Melalui kegiatan penugasan dari guru melalui LKPD, diharapkan siswa mampu menuliskan pengetahuan baru berdasarkan teks bacaan non fiksi dengan tepat.
9. Melalui kegiatan diskusi kelompok,, diharapkan siswa dapat mempresentasikan informasi berdasarkan tabel KW melalui bahasa lisan dan tulisan dengan percaya diri.

#### **Karakter siswa yang diharapkan :**

- Religius
- Nasionalis
- Mandiri
- Gotong-royong
- Integritas

#### **D. Materi**

1. Teks non fiksi tentang “Sultan Hasanuddin”
2. Peninggalan-peninggalan kerajaan Islam serta pengaruhnya bagi wilayah setempat.
3. Sifat-sifat cermin datar dan hubungannya dengan penglihatan.
4. Menulis laporan tentang sifat cermin datar dan hubungannya dengan penglihatan.

#### **E. Model dan Metode Pembelajaran**

Model pembelajarn : *Problem Based Learning (PBL)*

Pendekatan : *Scientific*

Strategi : *Cooperative Learning*

Teknik : *Example Non Example*

Metode : Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

#### **F. Media Pembelajaran**

1. Power point
2. LCD Proyektor
3. Laptop
4. Rol kabel
5. LKPD
6. Video pembelajaran
7. Gambar tokoh – tokoh pada zaman kerajaan Islam
8. Gambar peninggalan kerajaan Islam
9. Gambar peristiwa sehari-hari yang berkaitan dengan cahaya
10. Teks bacaan non fiksi
11. Cermin datar berbentuk lingkaran dan persegi, baskom, dan air.

#### **G. Sumber Belajar**

1. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. Sehat itu Penting: Buku Guru Edisi Revisi. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Halaman 67 -76.
2. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. Sehat itu Penting: Buku Siswa Edisi Revisi. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

## H. Kegiatan Pembelajaran

Langkah-langkah Pembelajaran menggunakan model Problem Based Learning berdasarkan modul Pembelajaran STEAM sebagai berikut :

- a. Orientasi peserta didik kepada masalah
- b. Mengorganisasikan peserta didik
- c. Membimbing penyelidikan individu dan kelompok
- d. Mengembangkan dan menyajikan hasil karya
- e. Menganalisa dan mengevaluasi proses pemecahan masalah

TAHAP PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU
<b>A. Kegiatan Pendahuluan</b>		
Pendahuluan (persiapan/orientasi)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa. <b>(PPK religiositas)</b></li><li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. <b>(PPK religiositas)</b></li><li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li><li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat. <b>(PPK Nasionalisme)</b>.</li><li>5. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan</b></li></ol>	20 menit

	<p><b>literasi</b> dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa yang tergambar pada sampul buku.</li> <li>• Apa judul buku</li> <li>• Kira-kira ini menceritakan tentang apa</li> <li>• Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini</li> </ul> <p>( <b>GLN / literasi bahasa</b>)</p>	
Apersepsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengamati gambar anak yang sedang bercermin yang ditayangkan oleh guru melalui layer proyektor.</li> <li>• Guru dan siswa melakukan tanya jawab berkaitan dengan gambar.</li> <li>• Guru mengingatkan kembali materi prasyarat/materi sebelumnya mengenai sifat-sifat cahaya dan jenis-jenis cermin.</li> </ul>	5 menit
Motivasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diajarkan untuk membiasakan diri mengucap syukur kepada Allah SWT atas karunia yang diberikan.</li> <li>• Peserta didik mendapat informasi dari guru mengenai tujuan, manfaat pembelajaran yang akan dilakukan, metode pembelajaran</li> </ul>	10 menit
<b>B. Kegiatan Inti</b>		
<b>Tahap 1</b> <b>Orientasi peserta didik kepada masalah</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati gambar-gambar peristiwa sehari-hari yang memanfaatkan cermin datar.</li> <li>2. Siswa diminta untuk bercermin dan menjelaskan hal-hal yang mereka dapatkan pada bayangan mereka di cermin. (<i>critical thinking, creativity</i>)</li> </ol>	30 menit
<b>Tahap 2</b> <b>Mengorganisasikan peserta didik</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru memfasilitasi siswa untuk mengumpulkan data dan informasi berdasarkan video yang di tayangkan melalui layar proyektor.</li> <li>4. Siswa mengamati video pembelajaran tentang sifat-sifat yang terdapat pada cermin datar untuk mendapatkan informasi. (<i>critical thinking, creativity</i>)</li> </ol>	50 menit

<p><b>Tahap 3</b>  <b>Membimbing penyelidikan individu dan kelompok)</b></p>	<p>5. Guru membagikan dan menjelaskan cara mengerjakan LKPD 1 tentang pembuktian sifat bayangan pada cermin datar.</p> <p>6. Siswa menyelesaikan LKPD 1 secara berkelompok.  <i>(collaboration)</i></p> <p>7. Setelah selesai siswa mempresentasikan hasil percobaan yang telah dilakukan.  <i>(communication)</i></p>	<p>30 menit</p>
<p><b>Tahap 4</b>  <b>Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</b></p>	<p>8. Guru menempelkan beberapa gambar tokoh dari kerajaan Islam di Indonesia.</p> <p>9. Siswa bersama guru mengamati gambar tersebut, kemudian melaksanakan diskusi /tanya jawab tentang gambar-gambar tersebut.  <i>(critical thinking, creativity, communication, collaboration)</i></p> <p>10. Siswa dan guru melakukan tanya jawab dan diskusi mengenai kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia.  <i>(critical thinking, creativity, communication, collaboration)</i></p> <p>11. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru mengenai tatacara memperoleh informasi penting berdasarkan teks non fiksi.</p> <p>12. Guru menayangkan video mengenai materi kerajaan Islam di Indonesia.</p> <p>13. Guru dan siswa menyimak video tersebut, kemudian siswa mengumpulkan informasi penting berdasarkan video yang telah disimak.  <i>(critical thinking, creativity, collaboration)</i></p> <p>14. Guru membagikan dan menjelaskan pengerjaan LKPD 2 dan LKPD 3.</p> <p>15. Siswa menyelesaikan LKPD 2 dan LKPD 3 dalam kelompok kemudian hasilnya ditempelkan pada papan pajangan.  <i>(critical thinking, creativity, communication, collaboration)</i></p>	<p>20 menit</p>
<p><b>Tahap 5</b>  <b>Menganalisa dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</b></p>	<p>16. Siswa dengan bimbingan guru menganalisis materi yang telah dipelajari.  <i>(collaboration)</i></p> <p>17. Siswa dengan panduan dari guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari.</p>	<p>10 menit</p>

	<i>(critical thinking, creativity, communication, collaboration)</i>	
<b>C. Kegiatan Penutup</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik membuat rangkuman secara kreatif sebagai tugas tindak lanjut(<b>creativity</b>)</li> <li>2. Pelaksanaan evaluasi tertulis</li> <li>3. Peserta didik melakukan refleksi terhadap proses kegiatan pembelajaran hari ini dengan arahan guru.</li> <li>4. Peserta didik mendapat umpan balik dari pertanyaan-pertanyaan yang diajukan dan terhadap proses serta hasil pembelajaran.</li> <li>5. Peserta didik mendapat informasi rencana pembelajaran untuk pertemuan berikutnya</li> <li>6. Peserta didik mendapat penguatan pendidikan karakter dari guru.</li> <li>7. Peserta didik menyanyikan lagu wajib nasional atau lagu daerah</li> <li>8. Peserta didik dipersilakan berdoa dan mensyukuri segala nikmat yang diberikan Tuhan Yang Maha Esa.</li> </ol>	15 menit

## **I. Penilaian**

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut:

## 1. Diskusi

Saat siswa melakukan diskusi tentang peta pikiran mengapa penting menjaga kelestarian dan sumber daya alam.

Kriteria	Sangat baik 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu pendampingan 1
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara	Mendengarkan teman yang berbicara namun sesekali masih perlu diingatkan	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkannya
Komunikasi non verbal ( kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suar )	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat	Sering Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal yang di tunjukkan teman	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman
Psrtisipasi (menyampaikan ide, perasaan pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman, selalu mendukung dan	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung

	memimpin lainnya saat diskusi		kurang sesuai dengan topik	
--	-------------------------------------	--	-------------------------------	--

Berilah tanda centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria.

Penilaian (penskoran):  $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

Contoh :  $\frac{3+2+1}{12} = \frac{6}{12} \times 10 = 5$

## 2. Bahasa Indonesia

Tulisan siswa dinilai dengan menggunakan cek lis.

Kriteria	Ada	Tidak
Menyampaikan informasi dengan sistematis		
Menyebutkan minimal 4 fakta tentang sultan Hasanudin		
Menyebutkan minimal 2 nilai- nilai sikap kepahlawanan yang diwariskan Sultan Hasanudin		
Menyebutkan pengaruh dari peninggalan raja – raja terhadap masyarakat setempat		

Berilah tanda centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria.

## 3. IPS

Tugas dinilai dengan cek lis

Kriteria	Ada	Tidak
Memuat minimal 2 benda peninggalan sejarah		
Menyebutkan minimal 2 ajaran positif yang diwariskan raja- raja		
Menyebutkan minimal 2 nilai- nilai sikap kepahlawanan yang diwariskan para raja		
Menyebutkan pengaruh dari peninggalan raja- raja terhadap masyarakat setempat		

Berilah tanda centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria.

#### 4. IPA

Laporan IPA dinilai dengan rubrik

<b>Kriteria</b>	<b>Sangat Baik (4)</b>	<b>Baik (3)</b>	<b>Cukup (2)</b>	<b>Perlu Pendampingan (1)</b>
Penerapan konsep	Memperlihatkan pemahaman konsep dengan menunjukkan bukti pendukung dan menyampaikan pemahaman inti dari konsep yang sedang di pelajari dengan benar	Memperlihatkan pemahaman konsep dengan menunjukkan bukti pendukung namun perlu bantuan saat menyampaikan pemahaman inti dari konsep yang sedang di pelajari dengan benar	Memperlihatkan pemahaman konsep dengan menunjukkan bukti yang terbatas dan penyampaian pemahaman inti dari konsep tidak jelas	Perlu bimbingan saat menyampaikan bukti dan pemahaman inti dari konsep yang di pelajari
Komunikasi	Hasil kegiatan disampaikan dengan jelas serta obyektif dengan pendukung	Hasil kegiatan disampaikan dengan jelas dan didukung sebagian data penunjang	Hasil kegiatan disampaikan dengan jelas namun hanya didukung sebagian data penunjang	Hasil kegiatan disampaikan dengan kurang jelas dan tanpa data penunjang

	data penunjang			
Prosedur dan strategi	Seluruh data dicatat, langkah kegiatan dilakukan secara sistematis dan strategi yang di gunakan saat kegiatan berhasil	Seluruh data dicatat, langkah kegiatan dilakukan secara sistematis namun masihmembu tuhkan bimbingan dalam menenmukan strategi yang di gunakan agar kegiatan berhasil	Sebagian besar data dicatat, langkah kegiatan dilakukan secara sistematis setelah mendapat bantuan guru	Sebagian data dicatat, langkah tidak sistematis dan strategi yang di pilih tidak tepat
Kesimpulan	Seluruh kesimpulan percobaan disampaikan dengan memuat data penunjang dan tepat	kesimpulan percobaan disampaikan dengan memuat data penunjang dan tepat	kesimpulan percobaan disampaikan dengan memuat data	kesimpulan percobaan disampaikan dengan memuat data namun kurang tepat

**Berilah tanda centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria.**

Penilaian (penskoran):  $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

Contoh :  $\frac{4+4+3+3}{16} = \frac{14}{16} \times 10 = 8,75$

### 5. Catatan Anekdotal untuk mencatat sikap (Jujur)

Catatan:

- Guru dapat menggunakan kata-kata untuk menyatakan kualitas sikap dan keterampilan.
  - ✓ Belum terlihat
  - ✓ Mulai terlihat
  - ✓ Mulai berkembang
  - ✓ Sudah terlihat/membudaya
- Setiap hari guru dapat menilai minimal 6 siswa atau disesuaikan dengan jumlah siswa di kelas.

#### Contoh alternatif penilaian sikap

Nama : .....

Kelas/Semester : .....

Pelaksanaan Pengamatan : .....

No	Sikap	Belum Terlihat	Mulai Terlihat	Mulai Berkembang	Membudaya	Keterangan
1.	Jujur					
2.						

**Catatan** : Centang (✓) pada bagian yang memenuhi kriteria.

- Penilaian sikap (teliti, rasa ingin tahu dan kepahlawanan).

NO	SIKAP	KRITERIA				Keterangan
		Belum Terlihat	Mulai terlihat	Mulai Berkembang	Membu daya	
1	Teliti					
2	Rasa ingin tahu					
3	Kepahlawanan					

– **Remedial dan Pengayaan**

**1. Remedial**

- Siswa yang belum memahami sifat cahaya dapat melakukan percobaan ulang.
- Mintalah siswa untuk memahami langkah-langkah kegiatan percobaan satu persatu. Lakukan kegiatan setahap demi setahap.

**2. Pengayaan**

Siswa dapat melanjutkan percobaan cermin dan cahaya, serta membuat kode-kode khusus.

***Refleksi Guru***

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Purworejo, 14 November 2020  
Guru Kelas 4,

**SITI AMANAH, M. Pd**  
NIP 19650403 199211 2 001

**YUSTIKA PURNAMASARI, S. Pd.**  
NIP 19870413 201903 2 012



BAHAN AJAR  
KELAS 4 SEMESTER 1  
TEMA 5 PAHLAWANKU  
SUB TEMA 2 PAHLAWAN KEBANGGAANKU  
PEMBELAJARAN KE – 1

Disusun Oleh :

Nama : Yustika Purnamasari, S. Pd.

NIM : 2001680041

PENDIDIKAN PROFESI GURU (PPG)  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO

NOVEMBER 2020

**MODUL**  
**KELAS IV SEMESTER 1**  
**TEMA 5 SUB TEMA 2**  
**PEMBELAJARAN KE - 1**  
**PAHLAWAN KEBANGGAANKU**



## PETUNJUK PENGGUNAAN MODUL



Anak-anak, biasakan berdoa sebelum dan setelah Menggunakan modul, ya!

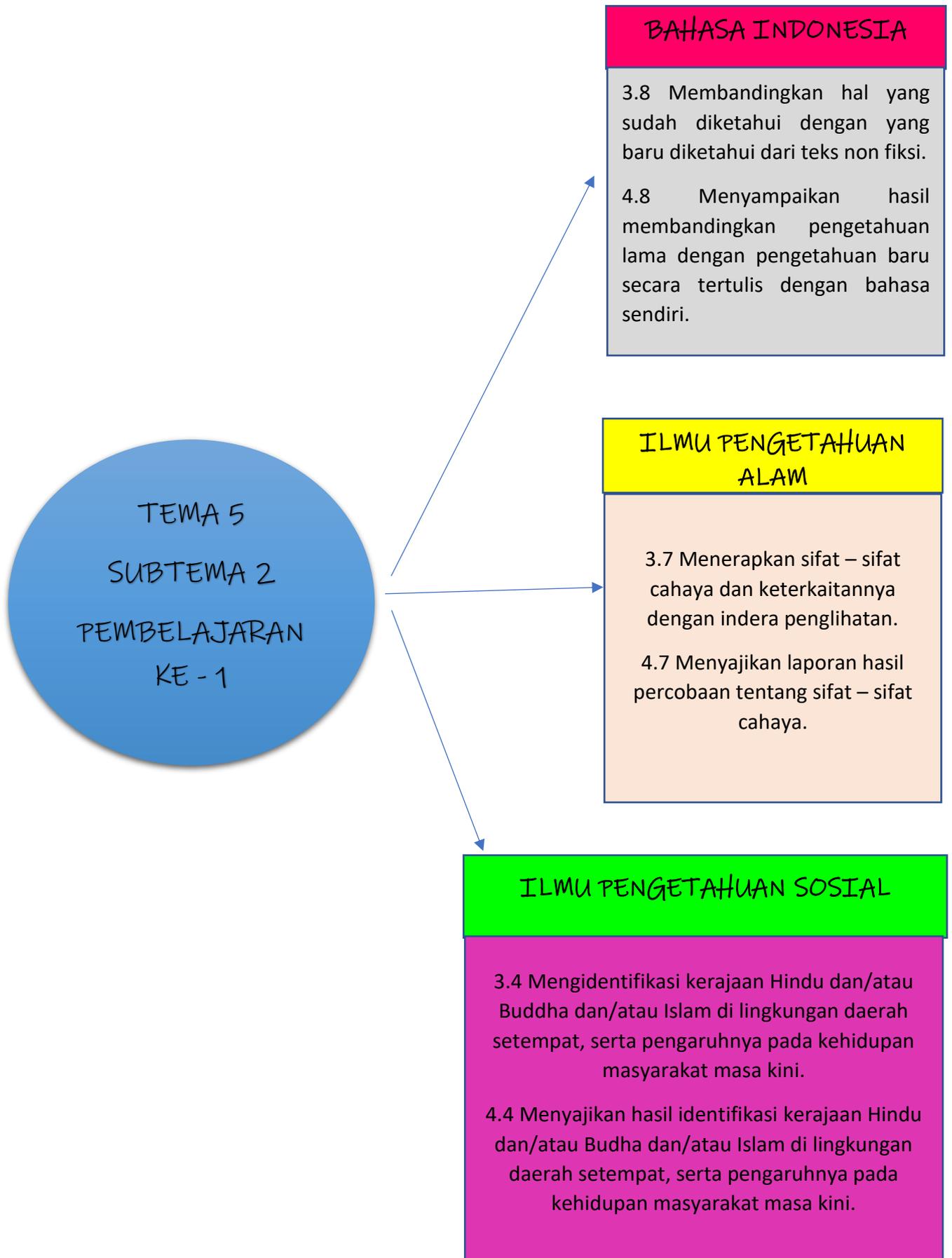


Bacalah petunjuk di setiap kegiatan dengan teliti! Kerjakanlah semua kegiatan dengan penuh semangat, ya!



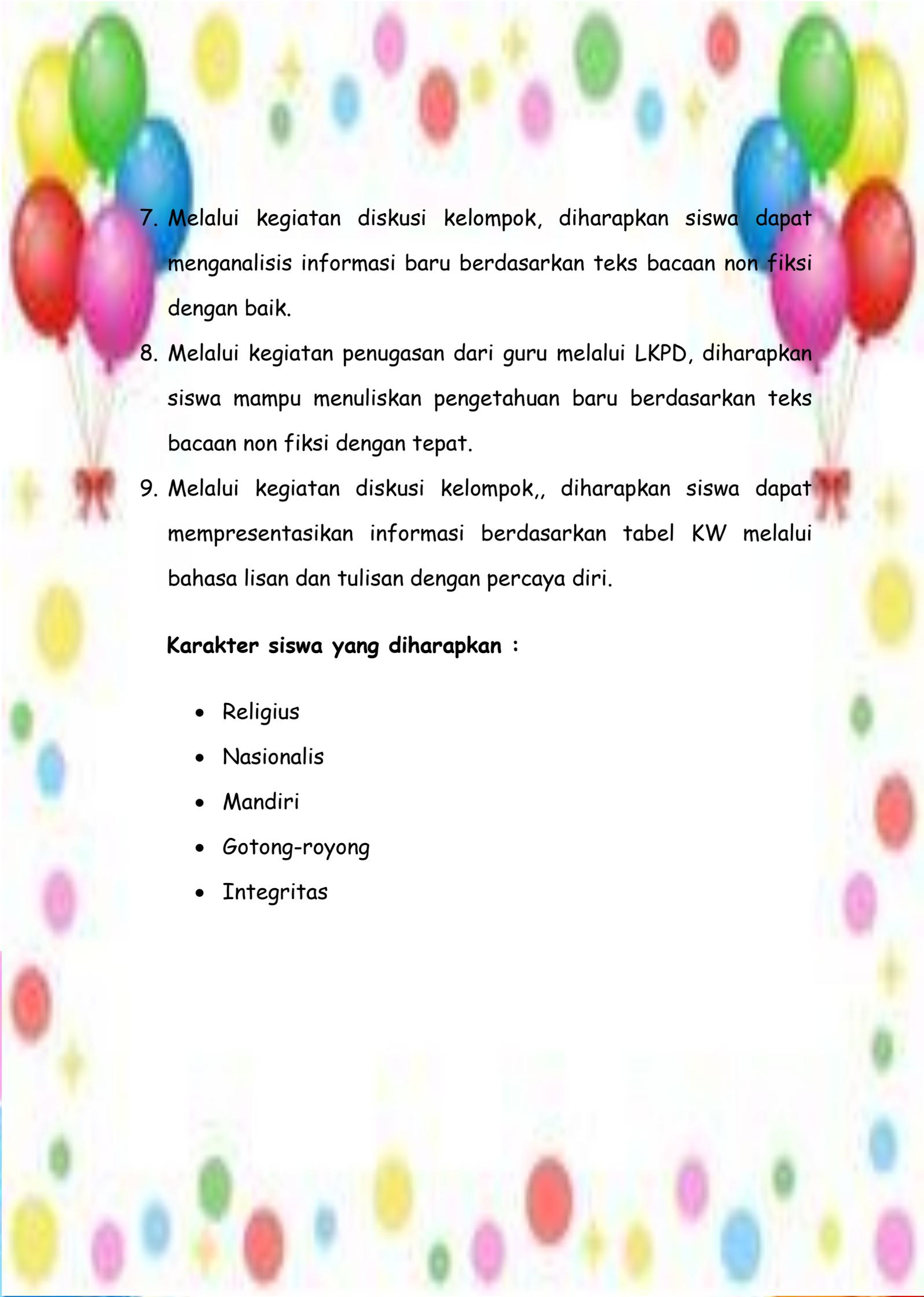
Kamu bisa bertanya kepada orang tua atau keluarga di rumah jika ada hal yang kurang dipahami!

# PEMETAAN KOMPETENSI DASAR



## TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan percobaan pada LKPD dan pengamatan, diharapkan siswa dapat menganalisis sifat-sifat bayangan pada cermin datar dengan tepat.
2. Dengan kegiatan diskusi kelompok, diharapkan siswa dapat menyimpulkan sifat-sifat bayangan pada cermin datar dengan benar.
3. Melalui kegiatan diskusi kelompok, diharapkan siswa dapat melaporkan hasil percobaan cahaya dan cermin yang memanfaatkan sifat-sifat cahaya dalam bentuk tulisan dengan percaya diri.
4. Melalui kegiatan penugasan dari guru melalui LKPD, diharapkan siswa dapat mengidentifikasi peninggalan kerajaan masa Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat dengan semangat.
5. Dengan kegiatan penugasan dari guru melalui LKPD, diharapkan siswa dapat membuat laporan peninggalan kerajaan masa Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.
6. Dengan kegiatan membaca teks non fiksi, diharapkan siswa dapat menyebutkan informasi dengan menggunakan tabel KW (*know - what do you want to know*) dengan benar.

- 
7. Melalui kegiatan diskusi kelompok, diharapkan siswa dapat menganalisis informasi baru berdasarkan teks bacaan non fiksi dengan baik.
8. Melalui kegiatan penugasan dari guru melalui LKPD, diharapkan siswa mampu menuliskan pengetahuan baru berdasarkan teks bacaan non fiksi dengan tepat.
9. Melalui kegiatan diskusi kelompok,, diharapkan siswa dapat mempresentasikan informasi berdasarkan tabel KW melalui bahasa lisan dan tulisan dengan percaya diri.

**Karakter siswa yang diharapkan :**

- Religius
- Nasionalis
- Mandiri
- Gotong-royong
- Integritas

## MATERI 1 PEMANTULAN CAHAYA PADA CERMIN DATAR

Apabila cahaya mengenai suatu permukaan benda maka cahaya akan dipantulkan. Arah rambatan cahaya digambarkan sebagai garis lurus yang disebut berkas cahaya. Sedangkan berkas cahaya adalah kelompok sinar-sinar cahaya. Berkas cahaya dikelompokkan menjadi tiga macam, yaitu : berkas cahaya sejajar, berkas cahaya menyebar (divergen), berkas cahaya mengumpul (konvergen).

Sifat-sifat cahaya yang dihasilkan oleh cermin berbeda-beda sesuai dengan bentuk permukaannya. Sifat - sifat cahaya yang mengenai cermin datar adalah sebagai berikut :

1. Bayangan benda tegak dan semu. Bayangan maya atau semu maksudnya adalah bayangan yang terletak di belakang cermin dan tidak dapat ditangkap oleh layar. Bayangan nyata adalah bayangan yang dapat ditangkap oleh layar.
2. Besar dan tinggi bayangan sama dengan besar dan tinggi benda sebenarnya.
3. Jarak benda dengan cermin sama dengan jarak cermin ke bayangan.
4. Bagian kiri pada bayangan merupakan bagian kanan pada benda dan sebaliknya.



Benda dan bayangan hanya berbeda dalam hal arah kiri dan kanannya. Bagian kiri benda akan menjadi bagian kanan benda bayangan, dan sebaliknya. Peristiwa ini disebut pembalikan sisi (lateral inversion). Oleh karena adanya pembalikan sisi ini, tulisan pada mobil ambulance tulisan ambulance dibalik agar mudah terbaca oleh kaca spion kendaraan yang ada di depannya.



## MATERI 2 TEKS NON FIKSI

Teks non fiksi adalah karangan yang dibuat atas dasar fakta atau hal yang benar - benar terjadi dalam kehidupan sehari-hari. Karangan non fiksi sendiri dikelompokkan menjadi dua jenis, yakni :

### 1. Non fiksi murni

Non fiksi murni ialah buku yang berisi tentang pengembangan berdasarkan dari data-data yang otentik atau pasti. Berikut ini sedikit, contoh dari non fiksi murni yaitu skripsi, karya ilmiah, laporan, makalah, tesis, disertasi, artikel, feature, dan lain - lain.

### 2. Non fiksi Kreatif

Non fiksi kreatif merupakan berasal dari data otentik yang didapatkan kemudian dikembangkan dengan berdasarkan imajinasi yang biasanya berbentuk puisi, prosa, dan novel.

Contoh karya sastra yang termasuk non fiksi antara lain adalah jenis karangan eksposisi, argumentasi, fungsional, dan opini, esai mengenai seni atau sastra; biografi memoir ( adalah



kenangan - kenangan yang menyerupai autobiografi dengan menekankan pendapat, kesan dan tanggapan pencrita atas peristiwa - peristiwa yang dialami serta tokoh - tokoh yang berhubungan dengannya), atau ekonomi.

1. Eksposisi adalah salah satu jenis pengembangan paragraph dalam penulisan yang dimana isinya ditulis dengan tujuan untuk menjelaskan atau memberikan pengertian dengan gaya penulisan yang akurat, singkat, dan padat. Contoh tulisan eksposisi adlaah : berita di koran dan petunjuk penggunaan.
2. Argumentasi adalah salah satu jenis pengembangan paragraph dalam penulisan yang ditulis dengan tujuan untuk meyakinkan atau membujuk. Dalam penulisan argumentasi isi dapat berupa penjelasan, pembuktian, alasan, maupun ulasan objektif dimana disertakan contoh, analogi, dan sebab akibat. Tujuannya adalah agar pembaca yakin bahwa ide, gagasan, atau pendapat tersebut adalah benar dan terbukti.

A decorative border surrounds the page, featuring a red frame with floral motifs on the left and top right, and a stack of colorful books on the right side. The background is a light, textured surface.

Membaca sekilas (*skimming*) adalah teknik membaca untuk mencari hal penting dari suatu bacaan, yaitu ide pokok dan hal-hal penting lainnya dari bacaan. Kegunaan kegiatan membaca ini antara lain untuk mengenali topik bacaan, mendapatkan bagian penting yang kita perlukan, untuk mengetahui organisasi penulisan, urutan ide pokok, dan mengembangkannya.

Jangan lupa, teks yang baik memiliki unsur 5W + 1H atau setidaknya mengandung beberapa unsur dari 5W + 1H.

Unsur 5W + 1H adalah sebagai berikut:

- a. *What* ( apa ) berkaitan dengan apa yang dibicarakan.
- b. *Who* ( siapa ) berkaitan dengan orang yang ada dalam pembicaraan.
- c. *When* ( kapan ) berkaitan dengan waktu.
- d. *Where* ( di mana ) berkaitan dengan tempat.
- e. *Why* ( mengapa ) berkaitan dengan alasan atau penyebab.
- f. *How* ( bagaimana ) berkaitan dengan uraian peristiwa.

## MATERI 3 KERAJAAN ISLAM DI INDONESIA



Proses penyebaran agama Islam di Indonesia ada beberapa jalan, yaitu melalui perdagangan, perkawinan, Pendidikan, tasawuf, dan kesenian. Penyebaran agama Islam lewat jalur perdagangan terjadi pada tahap awal, yakni sejalan dengan kesibukan lalu lintas perdagangan (antara abad ke-7 sampai abad ke-16).

Islam masuk ke Indonesia melalui perdagangan, social, dan pengajaran. Islam disebarkan ke Indonesia oleh para pedagang muslim dan Gujarat (India). Hal ini dapat dilihat dengan adanya bukti-bukti kesamaan unsur-unsur Islam di Indonesia dan di Inda. Dari bukti-bukti tersebut dapat disimpulkan bahwa Islam sudah masuk ke Indonesia sekitar abad ke-7 masehi yang mencapai perkembangannya pada abad

ke-13. Hal ini ditandai dengan adanya kerajaan-kerajaan bercorak Islam di Indonesia.

## Perkembangan Kerajaan Islam di Indonesia

### 1. Kerajaan Samudra Pasai



Kerajaan Samudra Pasai adalah kerajaan Islam pertama di Indonesia. Samudra Pasai terletak di Kota Lhokseumawe dan Aceh Utara, Provinsi Aceh. Kerajaan ini didirikan oleh Marah Silu yang bergelar Sulatn Malik as - Saleh, sekitar tahun 1267. Bukti peninggalannya berupa bekas keraton, batu nisan, masjid, kasusastraan, makam raja Islam, seperti makam Sultan Malik as - Saleh.

### 2. Kerajaan Aceh

Kesultanan Aceh Darussalam merupakan sebuah kerajaan Islam yang pernah berdiri di Provinsi Provinsi Aceh. Kesultanan Aceh terletak di utara Pulau Sumatera dengan ibu kota Bandar Aceh Darussalam dengan sultan pertamanya adalah Sultan Ali Mughayat Syah. Masa kejayaan Kerajaan Aceh tercapai dalam pemerintahan Sultan Iskandar Muda.

Aceh memperluas wilayahnya ke selatan dan memperoleh kemajuan ekonomi melalui perdagangan di pesisir Sumatera Barat sampai Indrapura. Aceh meneruskan perlawanan terhadap Portugis dan Johor untuk merebut Selat Malak. Sultan Iskandar Muda menaruh perhatian dalam bidang agama. Beliau mendirikan sebuah masjid yang megah, yaitu Masjid Baiturrahman. Beliau juga mendirikan pusat Pendidikan Islam atau dayah. Pada masa inilah, di Aceh hidup seorang ulama yang sangat terkenal, yaitu Hamzah Fansuri.

Seni sastranya dalam kebudayaan masyarakat Aceh dipengaruhi oleh budaya agama Islam. Misalnya, Nuruddin ar-Raniri menulis buku *Bustanus Salat* dan Hamzah Fansuri menulis *Syair Perahu*, *Syair Burung Pingai*, dan *Asrar al Arifin*.

### 3. Kerajaan Demak



Kesultanan Demak atau Kerajaan Demak adalah kerajaan Islam pertama dan terbesar di pantai utara Jawa. Kerajaan ini didirikan oleh Raden Patah pada tahun 1500 hingga 1518. Raden Patah adalah putra dari Prabu Brawijaya. Pada tahun 1518 Raden

Patah wafat kemudian digantikan oleh putranya yaitu Pati Unus. Pati Unus terkenal sebagai panglima perang yang gagah berani dan pernah memimpin perlawanan terhadap Portugis di Malaka. Karena keberaniannya itulah ia mendapat julukan Pangeran Sabrang Lor.

Salah satu peninggalan bersejarah Kerajaan Demak ialah Masjid Agung Demak, yang didirikan oleh Walisongo. Kebudayaan masyarakat Demak bercorak Islam yang terlihat dari banyaknya masjid, makam-makam, kitab suci Al Quran, ukir-ukiran berlanggam (bercorak) Islam., dan sebagainya. Sampai sekarang Demak dikenal sebagai pusat Pendidikan dan penyebaran agama Islam di Jawa Tengah. Bahkan dalam sejarah Indonesia, Demak dikenal sebagai pusat daerah budaya Islam di Pulau Jawa.

#### 4. Kerajaan Mataram



Kerajaan Mataram berdiri pada tahun 1582. Pusat kerajaan ini terletak di sebelah tenggara kota Yogyakarta, yakni di Kotagede. Para raja yang pernah memerintah di Kerajaan Mataram yaitu : Ki Ageng Pemanahan (1558-1584), Panembahan

Senopati (1584-1601), Panembahan Sedo Krapyak (1601-1613), Sultan Agung (1613-1645). Sebagai kerajaan Islam, hasil budaya masyarakat Kerajaan Mataram diwarnai oleh agama Islam. Salah satu hasil budaya Kerajaan Mataram adalah penanggalan (almanak) Jawa. Almanak Jawa ini merupakan hasil karya Sultan Agung.

Hasil budaya masyarakat Mataram Baru yang masih ada sekarang adalah adanya tradisi sekaten di Yogyakarta dan Cirebon yang dirayakan pada setiap Maulid Nabi Muhammad SAW. Peninggalan keraton di Yogyakarta dan Surakarta yang sampai sekarang masih berjalan, yaitu berupa kesultanan lengkap dengan fasilitas peninggalan zaman Mataram Baru.

## 5. Kerajaan Cirebon



Kesultanan Cirebon adalah sebuah kesultanan Islam pertama di Jawa Barat. Kesultanan Cirebon pernah dipimpin oleh Sunan Gunung Jati (1479-1568), Fatahillah (1568-1570), dan

Panembahan Ratu (1570-1649). Kesultanan Cirebon sebagai pusat agama Islam di Jawa Barat.

Dalam abad ke-17 di keraton-keraton Cirebon berkembang kegiatan sastra, seperti suluk, kakain, dan naskah-naskah kuno lainnya. Demikian pula dalam bidang seni dbangunan dan seni kaligrafi berkembang cukup baik. Keraton dan masjid-masjid peninggalan Sunan Gunung Jati tetap dipertahankan sekalipun dibawah pengaruh kekuasaan Hindia Belanda. Bahkan sampai sekarang hasil budaya masyarakat Kesultanan Cirebon seperti keraton, masjid, pondok pesantren, naskah-naskah kuno, tradis Panjang Jimat, dan lain-lain masih dipertahankan.

## 6. Kesultanan Banten



Kesultanan Banten adalah sebuah kerajaan Islam yang pernah berdiri di Provinsi Banten. Beberapa penguasa Banten antara lain : Maulana Hasanudin (1552 - 1570), Maulana Yusuf (1570 - 1585), Sultan Ageng Tirtayasa ( 1651 - 1682). Masa pemerintahan Sultan Ageng Tirtayasa dipandang sebagai masa kejayaan Kesultanan Banten.

Kejayaan Kesultanan Banten pada masa lalu dibuktikan dengan adanya peninggalan seperti Masjid Agung Banten yang didirikan pada masa pemerintahan Maulana Hasanudin. Bangunan lainnya yang membuktikan kemegahan Kesultanan Banten yang kedua adalah bekas keraton Surosowan yang dikelilingi oleh tembok banteng tebal, luasnya empat hektar, berbentuk empat persegi panjang. Banteng tersebut sampai sekarang masih tegak berdiri. Dalam situs kepurbakalaan Banten, ditemukan beberapa peninggalan Kesultanan Banten, antara lain Menara masjid, Masjid Pacinan Tinggi, Benteng Speelwijk, Meriam Ki Amuk, Watu Gilang, dan Pelabuhan perahu karangantu.

## **7. Kesultanan Gowa**

Kerajaan Gowa - Tallo terletak di Somba Opu, makasar, Sulawesi Selatan. Raja Gowa bergelar Daeng, dan raja Tallo bergelar Karaeng. Raja Gowa Daeng Manrabia (Sultan Alaudin) dan raja Tallo yaitu Karaeng Matoaya (Sultan Abdullah Awal Islam) menyatakan penggabungan dua kerajaan menjadi dwitunggal. Raja terkenal dari Gowa - Tallo adalah Hasanuddin (1653 - 1669), karena ketegasannya Belanda menjuluki Sultan Hasanuddin dengan sebutan Ayam jantan dari timur.

## 8. Kesultanan Ternate



Ternate merupakan kerajaan Islam di timur yang berdiri pada abad ke-13 dengan raja Zainal Abidin (914-1500). Zainal Abidin adalah murid dari Sunan Giri. Kerajaan ternate mencapai puncak kejayaannya pada masa pemerintahan Sultan Baabullah. Sultan baabullah bersama rakyat Ternate mengadakan perlawanan besar-besaran terhadap Portugis. Dalam perlawanan ini mendapat dukungan dari Tidore sehingga Sultan Baabullah berhasil mengepung banteng Portugis selama 5 tahun. Hal ini menyebabkan pasukan Portugis kekurangan bahan makanan dan menyerah kepada Baabullah.

Wilayah kekuasaan Kerajaan ternate sampai ke daerah Filipina bagian selatan. Bersama ini pula penyebaran Islam sampai ke wilayah Filipina bagian selatan, sehingga sampai sekarang banyak penduduk Filipina selatan yang memeluk agama Islam.

## 9. Kesultanan Tidore

Kesultanan Tidore adalah kerajaan Islam yang berpusat di wilayah Kota Tidore, Maluku Utara. Kerajaan Tidore pernah dipimpin oleh Sultan Mansur dan mencapai puncak kejayaannya pada masa pemerintahan Sultan Nuku (1780 - 1805 Masehi). Sultan Nuku dapat menyatukan Ternate dan Tidore untuk bersama-sama melawan penjajah Belanda yang dibantu oleh Inggris. Belanda kalah serta terusir dari Ternate dan Tidore. Sementara itu, Inggris tidak mendapat apa-apa kecuali hubungan dagang biasa. Sultan Nuku memang cerdik, berani, ulet, dan waspada. Sejak saat itu, Tidore dan Ternate tidak diganggu baik oleh Portugal, Spanyol, Belanda, dan Inggris sehingga kemakmuran rakyatnya terus meningkat. Wilayah kekuasaan Tidore cukup luas, meliputi Pulau Seram, sebagian Halmahera, Raja Ampat, dan sebagian Papua. Pengganti Sultan nuku adalah adiknya, Sultan Zainal Abidin. Ia juga giat menentang Belanda yang berniat menjajah kembali Kepulauan Maluku.



## RANGKUMAN MATERI

1. Berkas cahaya adalah kelompok sinar-sinar cahaya. Berkas cahaya dikelompokkan menjadi tiga macam, yaitu : berkas cahaya sejajar, berkas cahaya menyebar (divergen), berkas cahaya mengumpul (konvergen).
2. Sifat - sifat cahaya yang mengenai cermin datar adalah sebagai berikut : (1) Bayangan benda tegak dan semu; (2) Besar dan tinggi bayangan sama dengan besar dan tinggi benda sebenarnya; (3) Jarak benda dengan cermin sama dengan jarak cermin ke bayangan; (4) Bagian kiri pada bayangan merupakan bagian kanan pada benda dan sebaliknya.
3. Membaca sekilas (*skimming* ) adalah teknik membaca untuk mencari hal penting dari suatu bacaan, yaitu ide pokok dan hal-hal penting lainnya dari bacaan.
4. Kerajaan bercorak Islam mulai berdiri di Indonesia seiring dengan melemahnya kerajaan yang bercorak Hindu/Budha.
5. Agama Islam dibawa oleh pedagang dari Gujarat (India).
6. Peninggalan kerajaan bercorak Islam di Indonesia berupa makam para raja dan juga masjid-masjid besar yang berada di wilayah kerajaan tersebut.

An illustration of two children peering over a large, unrolled scroll. On the left, a boy with short blonde hair, wearing a green vest over a white shirt, looks towards the viewer. On the right, a girl with blonde hair tied in pigtails with large blue bows, wearing a blue and white polka-dot dress, also looks towards the viewer. The scroll is white with a decorative, wavy border and is set against a background of a tree with green leaves and a blue sky. At the bottom of the scroll, there is a small illustration of a grey rabbit holding a carrot, surrounded by flowers and a small basket.

**LEMBAR KERJA PESERTA  
DIDIK**

**KELAS IV**

**TEMA 5 SUBTEMA 2**

**PEMBELAJARAN 1**

**PAHLAWAN**

**KEBANGGAANKU**

## LEMBAR KERJA 1. MENGIDENTIFIKASI SIFAT BAYANGAN PADA CERMIN DATAR

NAMA :

KELAS:

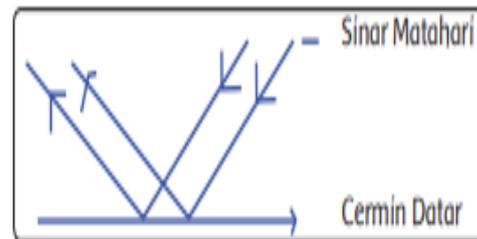
NO. URUT :

### TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan percobaan pada LKPD dan pengamatan, diharapkan siswa dapat menganalisis sifat-sifat bayangan pada cermin datar dengan tepat.
2. Dengan kegiatan diskusi kelompok, diharapkan siswa dapat menyimpulkan sifat-sifat bayangan pada cermin datar dengan benar.
3. Melalui kegiatan diskusi kelompok, diharapkan siswa dapat melaporkan hasil percobaan cahaya dan cermin yang memanfaatkan sifat-sifat cahaya dalam bentuk tulisan dengan percaya diri.

## Percobaan

### Berkomunikasi Menggunakan Cahaya dan Cermin



#### Langkah-langkah Percobaan

1. Duduk bersama kelompokmu.
2. Perlihatkan cerminmu kepada kelompokmu.
3. Gunakan cermin untuk memantulkan cahaya matahari.
4. Diskusikan kode yang disepakati untuk berkomunikasi beserta artinya (misalnya ketika cahaya dipantulkan menggunakan cermin dan digerakkan melingkar sebanyak tiga kali, itu berarti seluruh anggota kelompok berkumpul di tengah halaman sekolah).
5. Setelah berdiskusi, anggota kelompok menyebar ke tempat yang berbeda di sekitar sekolah.
6. Setiap anggota kelompok berdiri di tempat yang terdapat cahaya matahari.
7. Pantulkan cahaya kepada tempat yang disepakati.
8. Buat laporan tentang sifat cahaya di akhir kegiatan. Buatlah laporan dari percobaanmu.

## Laporan Kegiatan Percobaan

Nama Percobaan:

Tujuan Percobaan:

Alat-Alat:



Jawablah pertanyaan berikut ini sesuai hasil percobaanmu!

1. Bagaimana bentuk pantulan cahaya dari cermin?  
Apakah bentuknya sama dengan bentuk cerminnya?
2. Bagaimana bayangan yang ada pada cermin ketika kita sedang menyisir rambut di depan cermin?

## LKPD 2. MENULISKAN INFORMASI BARU DARI BACAAN



NAMA :

KELAS:

NO. URUT :

### TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan membaca teks non fiksi, diharapkan siswa mampu menganalisis pengetahuan baru berdasarkan teks dengan teliti.
2. Dengan kegiatan membaca teks tentang Raja Purnawarman, diharapkan siswa mampu menceritakan kembali isi cerita dengan menggunakan bahasanya sendiri secara sistematis

### PETUNJUK KERJA

1. Bacalah teks yang ada pada LKPD ini dengan teliti!
2. Tuliskan hal baru yang belum pernah kamu ketahui!
3. Tuliskan ringkasan cerita pada tempat yang telah disediakan!





### Sultan Hasanuddin



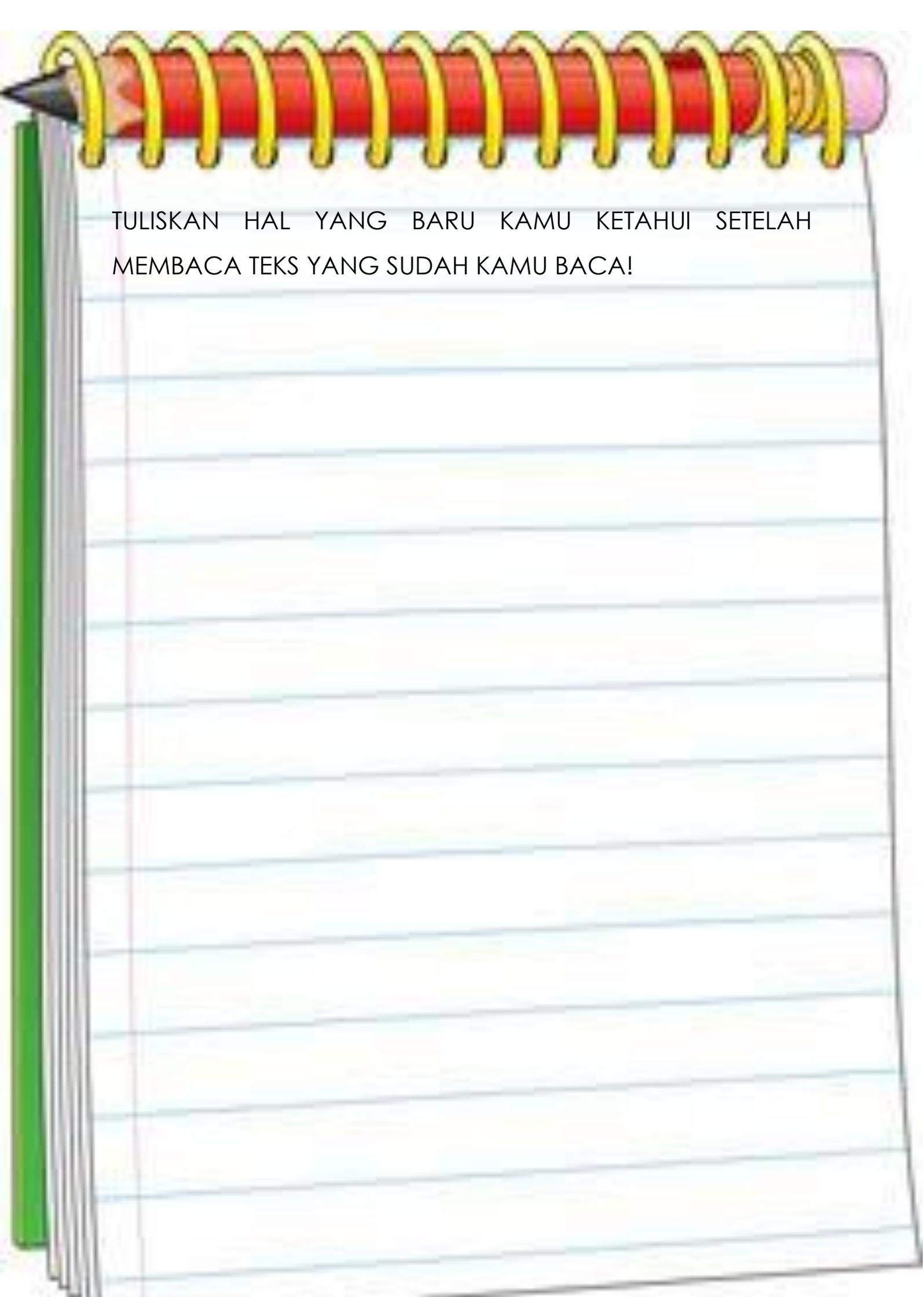
Sultan Hasanuddin ialah raja dari Kerajaan Islam Gowa-Tallo di Makassar, Sulawesi Selatan. Oleh Belanda, ia dijuluki 'Ayam Jantan dari Timur' karena kegigihan dan keberaniannya melawan Belanda. Ia membela kepentingan kerajaannya dan kepentingan rakyatnya dengan gigih. Ia berusaha menegakkan kedaulatan dan memperluas wilayah kerajaan. Ia berhadapan dengan Aru Palaka, Raja Bone yang dibantu oleh Belanda.

Sultan Hasanuddin dikenal arif dan bijaksana. Beliau merasa sedih karena harus bertempur melawan keluarga sendiri. Arung Palakka La Tenri Tatta to Erung sudah seperti saudara kandung sendiri. Sultan Hasanuddin mempertimbangkan bahwa pertumpahan darah di kalangan orang Makassar dan Bugis harus segera dihentikan. Sultan Hasanuddin berusaha menggabungkan kekuatan kerajaan-kerajaan kecil di sekitar kerajaannya untuk melawan Belanda.

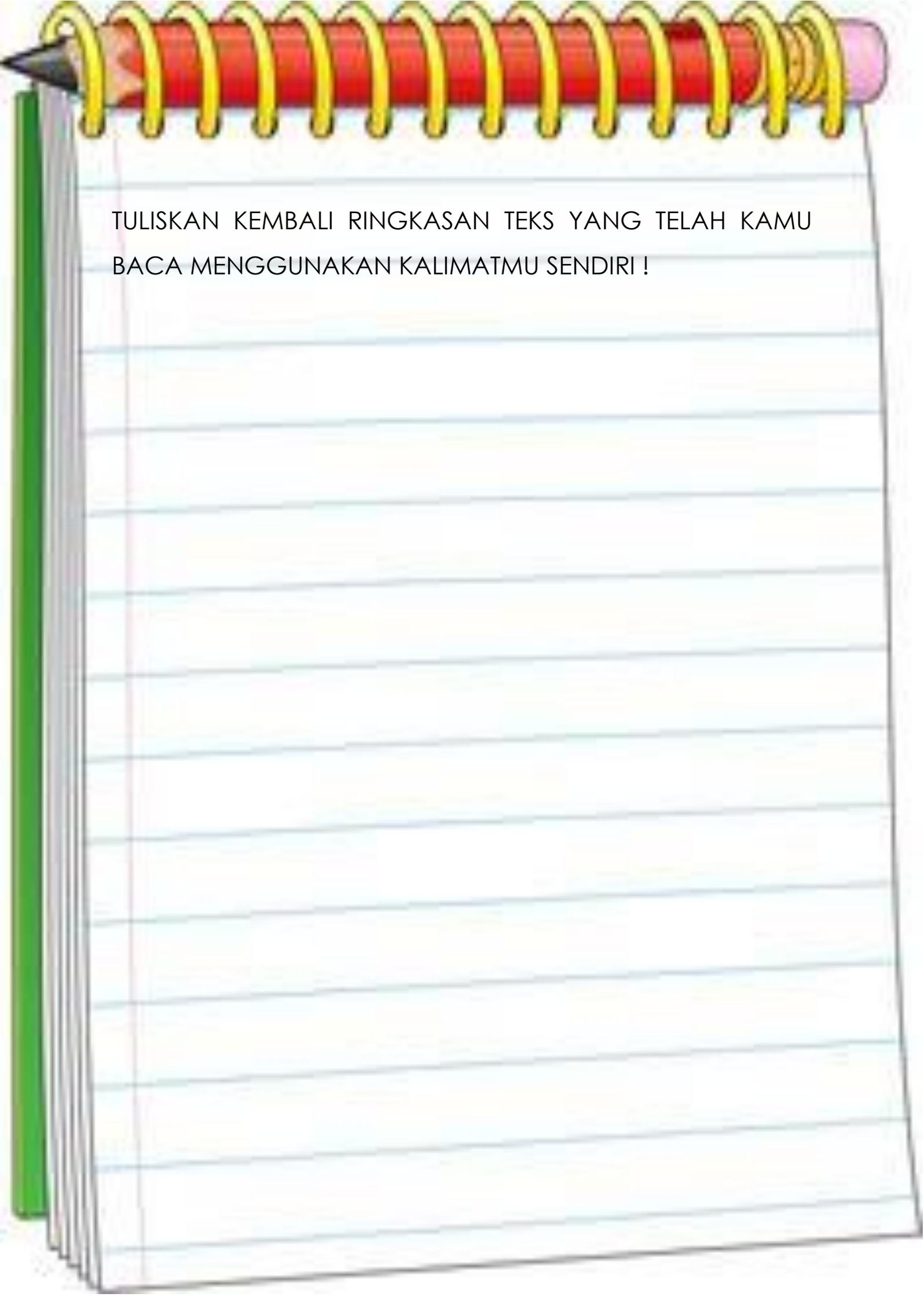
Karena perjuangan dan jasa-jasanya, nama Sultan Hasanuddin diabadikan sebagai nama jalan dan universitas di Makassar, Sulawesi Selatan. Pemerintah bahkan menganugerahkan gelar Pahlawan Nasional kepada Sultan Hasanuddin.

Setelah wafat, Sultan Hasanuddin dimakamkan di kompleks pemakaman raja-raja Gowa di Sulawesi Selatan.

Kompleks pemakaman raja-raja merupakan peninggalan sejarah yang perlu dijaga kelestariannya. Kompleks pemakaman ini pun dijadikan objek pembelajaran sejarah bagi bangsa Indonesia.



TULISKAN HAL YANG BARU KAMU KETAHUI SETELAH MEMBACA TEKS YANG SUDAH KAMU BACA!



TULISKAN KEMBALI RINGKASAN TEKS YANG TELAH KAMU  
BACA MENGGUNAKAN KALIMATMU SENDIRI !

### LK 3. IDENTIFIKASI KERAJAAN ISLAM

NAMA :

KELAS:

NO. URUT :

#### TUJUAN:

1. Melalui kegiatan penugasan dari guru melalui LKPD, diharapkan siswa dapat mengidentifikasi peninggalan kerajaan masa Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat dengan semangat.
2. Dengan kegiatan penugasan dari guru melalui LKPD, diharapkan siswa dapat membuat laporan peninggalan kerajaan masa Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.

## PROSEDUR PELAKSANAAN KEGIATAN

1. Simaklah video yang ditayangkan oleh guru berikut ini
2. Jika sudah selesai menonton video, isilah peta konsep tentang kerajaan bercorak Islam seperti yang ada pada lembar yang sudah tersedia. (Nama kerajaan ditentukan berdasarkan undian, sehingga tiap kelompok berbeda nama kerajaannya).
3. Jangan lupa laporkan hasil kerjamu dan tempelkan pada papan pajangan yang sudah tersedia di kelas
4. Isikan pula kesimpulan dari apa yang sudah kamu pelajari



NAMA RAJA

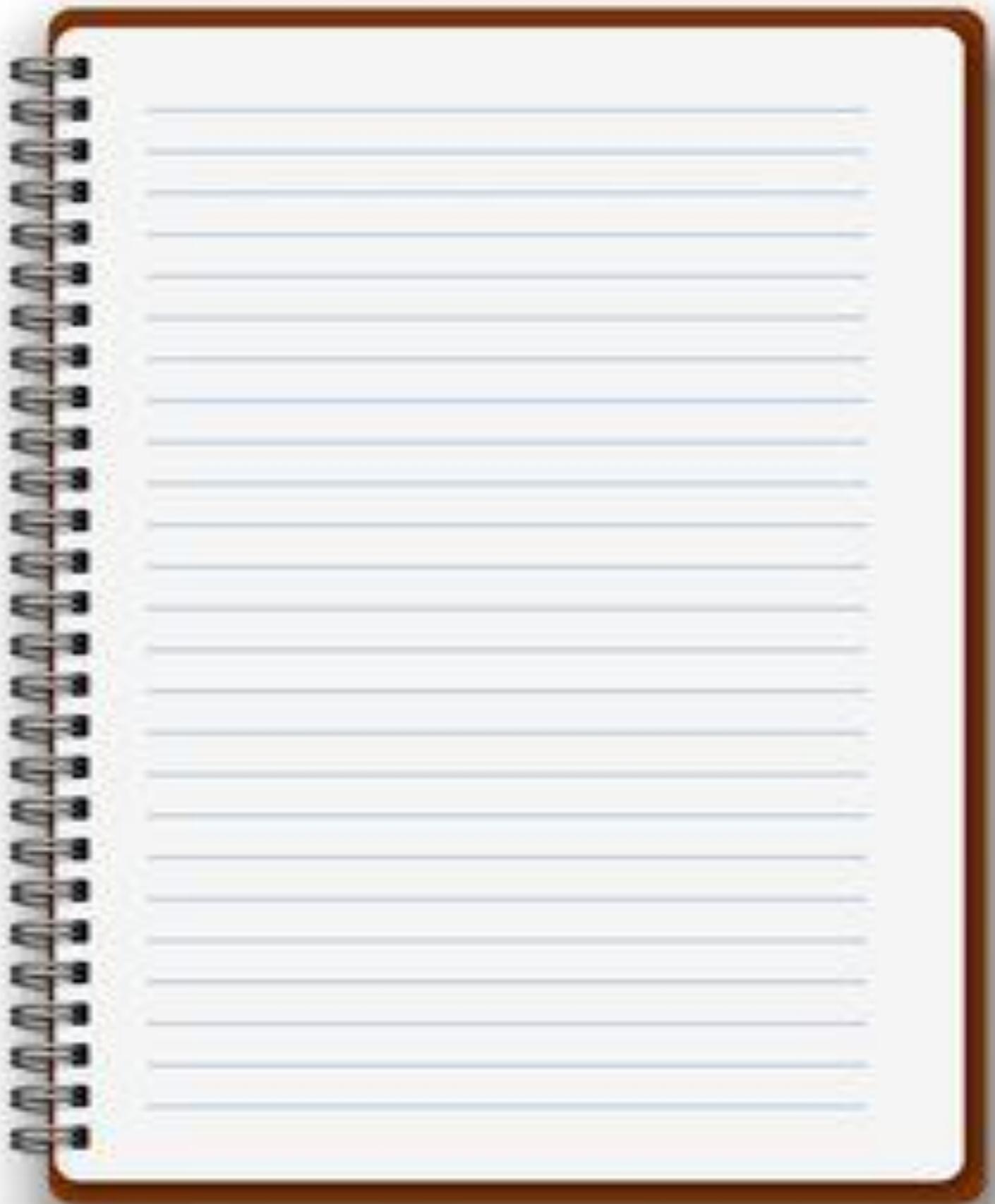
LOKASI KERAJAAN

PENINGGALAN BERSEJARAH

PERISTIWA PENTING

**Nama Kerajaan:**

TULIS KESIMPULANMU DISINI!



## KISI – KISI PENULISAN SOAL

NAMA SEKOLAH : SD NEGERI JOLODORO  
KELAS : IV  
TEMA/SUBTEMA/PEMBELAJARAN : 5. PAHLAWANKU/ 2.  
PAHLAWAN  
KEBANGGAANKU/  
PEMBELAJARAN 1

ALOKASI WAKTU : 45 Menit  
JUMLAH SOAL : 15  
PENULIS : YUSTIKA PURNAMASARI

NO	KOMPETENSI DASAR	MATERI	INDIKATOR SOAL	JENIS SOAL	NO. SOAL
1.	3.7 Mengagali pengetahuan baru yang didapat dari teks non fiksi	TEKS NON FIKSI	1. Disajikan teks bacaan, peserta didik dapat menentukan jenis teks non fiksi biografi.	PG	1
			2. Disajikan teks non fiksi, peserta didik dapat menyimpulkan isi bacaan.	PG	2
			3. Disajikan teks non fiksi, peserta didik dapat menentukan topik bacaan.	PG	3
			4. Disajikan teks bacaan, peserta didik mampu menemukan informasi baru dari bacaan.	Isian Singkat	4

			5. Disajikan dua teks bacaan sejenis. Peserta didik dapat menganalisa perbedaan dari kedua teks bacaan.	Uraian	5
2.	3. 7 Memahami sifat-sifat cahaya dan keterkaitannya dengan indera penglihatan	SIFAT – SIFAT PEMANTULAN CAHAYA PADA CERMIN DATAR	6. Peserta didik dapat menjelaskan pengertian berkas cahaya.	PG	6
			7. Peserta didik dapat menyebutkan yang bukan sifat bayangan pada cermin datar.	PG	7
			8. Disajikan gambar. Peserta didik dapat menentukan manfaat cermin datar bagi manusia.	PG	8
			9. Disajikan gambar. Peserta didik dapat menentukan jenis pemantulan.	Isian Singkat	9
			10. Disajikan persoalan. Peserta didik dapat menuliskan hukum pemantulan cahaya	Uraian	10
3.	3.4 Mengidentifikasi kerajaan Hindu, Buddha dan Islam serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini di lingkungan daerah setempat.	KERAJAAN ISLAM DI INDONESIA	11. Menentukan nama kerajaan, berdasarkan ciri – ciri yang disebutkan	PG	11
			12. Disajikan gambar masjid. Peserta didik dapat menunjukkan nama Kerajaan Demak	PG	12

			13. Peserta didik dapat mengelompokkan nama raja dan nama kerajaannya.	PG	13
			14. Peserta didik dapat melengkapi tabel nama kerajaan dan lokasi kerajaan	Isian Singkat	14
			15. Peserta didik dapat menceritakan secara singkat perjuangan Sultan Hasanudin melawan penjajah.	Uraian	15

NAMA SISWA : \_\_\_\_\_

NO. URUT : \_\_\_\_\_

## **B. INDONESIA**

### **I. Berilah tanda silang ( X ) pada huruf a, b, c, atau d di depan jawaban yang benar !**

1. Bacalah teks berikut dengan teliti !

#### Ki Hajar Dewantara

Tokoh peletak dasar Pendidikan nasional ini terlahir dengan nama Raden Mas Soewardi Soeryaningrat, lahir di Yogyakarta hari Kamis, tanggal 2 Mei 1889. Beliau berasal dari lingkungan Kerajaan Yogyakarta.

Berdasarkan cuplikan teks di atas, teks tersebut termasuk ke dalam jenis teks non fiksi yakni ....

- a. Eksposisi
  - b. Biografi
  - c. Narasi
  - d. Argumentasi
2. Sungai penting untuk kegiatan perikanan. Khususnya, di sungai besar yang menjadi tempat hidup beragam ikan dan hewan lainnya. Sungai besar ini menjadi tempat nelayan mencari mata pencaharian. Manfaat sungai dalam pertanian juga tidak kalah penting, yakni sebagai sumber irigasi. Kawasan – Kawasan pertanian yang subur mendapat pengairan dari sungai. Belakangan, manusia membendung sungai sebagai irigasi dan pembangkit listrik. Pembuatan bendungan itu sangat bermanfaat bagi kehidupan manusia.

Simpulan dari cerita di atas adalah...

- a. Sungai sangat bermanfaat bagi kehidupan manusia
  - b. Sungai merupakan sumber mata pencaharian nelayan
  - c. Bendungan bermanfaat bagi kelangsungan hidup manusia
  - d. Sungai menjadi sumber pengairan untuk lahan pertanian
3. Cermati kutipan teks berita berikut!  
Pada hari Jumat, 30 September, gempa bumi yang dahsyat menggoncang Padang. Gempa tersebut terjadi pada sore hari tepat pukul 17.16 WIB. Gempa yang berkekuatan 7,6 S.R membuat Padang porak poranda. Banyak korban jiwa dan harta benda yang musnah.  
Topik berita tersebut adalah ...

- a. Kehilangan seseorang
- b. Bencana alam
- c. Kesedihan masyarakat
- d. Kekuatan gempa

**II. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang tepat !**

4. Bambang Pamungkas adalah sosok striker nomor satu di Timnas. Ia menekuni profesi sebagai pesepakbola memang sedari kecil. Ia bukan dari keluarga yang berkecukupan, namun karena kegigihannya berlatih, sekarang ia menjadi tulang punggung di garis depan tim sepakbola Indonesia.  
Hal yang merupakan keistimewaan tokoh dalam kutipan biografi tersebut adalah ....

**III. Jawablah pertanyaan – pertanyaan berikut dengan benar**

5. **Teks 1**

Burung unta adalah burung besar bersayap yang tidak bisa terbang. Walaupun tidak bisa terbang, sayap burung yang berasal dari Afrika ini masih tetap berfungsi untuk menyeimbangkan tubuhnya ketika berlari. Bagi burung unta jantan, sayapnya berguna untuk mencari perhatian burung unta betina.

**Teks 2**

Burung emu adalah burung terbesar kedua di dunia. Burung ini berasal dari Australia. Tinggi burung emu bisa mencapai 80 cm dengan berat sekitar 45-55 kg. Bentuk tubuh yang besar membuat burung emu tidak bisa terbang. Panjang paruhnya bisa mencapai sekitar 15 cm. Bulu burung ini berwarna abu-abu berseling garis-garis coklat tua.

Tuliskan persamaan dan perbedaan dari kedua teks tersebut !

Jawab :

---

---

---

---

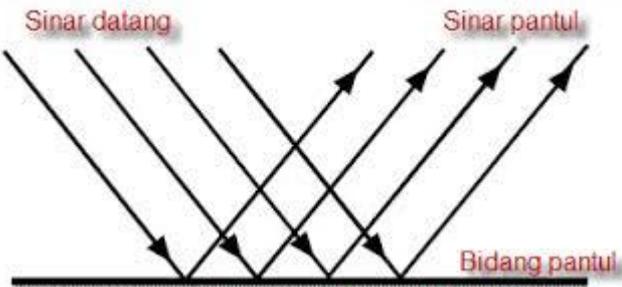
**I. Berilah tanda silang ( X ) pada huruf a, b, c, atau d di depan jawaban yang benar !**

6. Kelompok sinar-sinar cahaya disebut ....
- a. berkas cahaya
  - b. cahaya matahari
  - c. cahaya putih
  - d. cahaya lampu
7. Berikut ini yang **bukan** sifat bayangan pada cermin datar yaitu ....
- a. ukuran benda dan bayangan sama besarnya
  - b. jarak benda ke cermin dan cermin ke bayangan sama
  - c. bayangan yang terbentuk maya
  - d. bayangan yang terbentuk nyata



8. Manfaat cermin datar bagi manusia sesuai dengan gambar di samping adalah....
- a. melihat bagian terkecil dari tubuh
  - b. melihat kuman di tubuh kita
  - c. melihat kerapian pakaian
  - d. menangkap bayangan menjadi sebuah foto

**II. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang tepat!**

9. 
- Berdasarkan gambar tersebut, jenis pemantulan yang dimaksudkan adalah pemantulan ....

**III. Jawablah pertanyaan – pertanyaan berikut dengan benar**

10. Tuliskan hukum pemantulan cahaya !  
Jawab :

---

---

---

---

**IPS**

**I. Berilah tanda silang ( X ) pada huruf a, b, c, atau d di depan jawaban yang benar !**

11. Aku adalah Kesultanan Islam di Jawa. Salah satu peninggalan yang aku tinggalkan dan masih dilaksanakan sampai sekarang adalah budaya sekaten yang diperingati setiap peringatan Maulid Nabi Muhammad SAW. Lokasiku ada di salah satu provinsi yang istimewa di Indonesia.

Berdasarkan teks di atas kerajaan yang dimaksud adalah Kerajaan ....

- a. Cirebon
- b. Singosari
- c. Majapahit
- d. Mataram

12.



Peninggalan seperti gambar di samping merupakan peninggalan dari kerajaan .....

- a. Demak
- b. Ternate
- c. Mataram
- d. Gowa-Tallo

13. Berikut ini merupakan kelompok Kerajaan Majapahit yang benar adalah ....

No.	Nama Kerajaan	Nama Raja
A	Demak	Sultan Agung Hanyokrokusumo
B	Ternate	Sultan Nuku
C	Gowa	Sultan Hasanudin
D	Mataram	Sultan Baabullah

**II. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang tepat !**

14. Cermati tabel berikut ini !

Nama Kerajaan	Nama Raja Yang Terkenal	Lokasi
Samudra Pasai	.....	.....
Cirebon	.....	.....
Banten	.....	.....

Isian yang tepat untuk melengkapi tabel tersebut adalah ....

**III. Jawablah pertanyaan – pertanyaan berikut dengan benar**

15. Tuliskan cerita singkat perjuangan Sultan Hasanudin melawan penjajah. !

Jawab :

---

---

---

---

## KUNCI JAWABAN

### B. INDONESIA KD 3.7

#### I. PILIHAN GANDA

1. B
2. A
3. D

#### II. ISIAN SINGKAT

4. Bambang Pamungkas adalah sosok striker nomor satu di Timnas

#### III. URAIAN

##### 5. Persamaan kedua teks di atas:

- a. membahas burung
- b. burung yang tidak bisa terbang
- c. jenis burung besar

##### Perbedaan kedua teks di atas:

- a. Teks 1 membahas burung unta, teks 2 membahas burung emu
- b. Burung unta berasal dari Afrika, sedangkan burung emu dari Australia

#### PEDOMAN PENILAIAN

I.	PG	Jawaban salah skor 0 Jawaban benar skor 1	Skor maksimal = $3 \times 1 = 3$
II.	ISIAN SINGKAT	• Jawaban benar skor 2 Jawaban salah skor 0	Skor maksimal = $1 \times 2 = 2$
III.	URAIAN	• Menuliskan minimal 4 kalimat dengan benar skor 3 • Menuliskan dengan benar 2 – 3 kalimat skor 2 • Menuliskan 1 kalimat dengan benar skor 1 • Semua kalimat yang dituliskan tidak sesuai dengan soal skor 0	Skor maksimal = $1 \times 3 = 3$
Total Skor maksimal			= 8

**Nilai Akhir = ( Skor perolehan : total skor maksimal ) x 100**

### IPA KD 3.7

#### I. PILIHAN GANDA

6. A

7. D

8. C

#### II. ISIAN SINGKAT

9. Pemantulan teratur

#### II. URAIAN

10. Hukum Pemantulan Cahaya (Pernyataan Snellius)

- Sinar datang, garis normal dan sinar pantul terletak pada satu bidang datar.
- Sudut datang, sama besar dengan sudut pantul.

I.	PG	Jawaban salah skor 0 Jawaban benar skor 1	Skor maksimal = $3 \times 1 = 3$
II.	ISIAN SINGKAT	• Jawaban benar skor 2 Jawaban salah skor 0	Skor maksimal = $1 \times 2 = 2$
III.	URAIAN	• Menuliskan minimal 4 kalimat dengan benar skor 3 • Menuliskan dengan benar 2 – 3 kalimat skor 2 • Menuliskan 1 kalimat dengan benar skor 1 • Semua kalimat yang dituliskan tidak sesuai dengan sola skor 0	Skor maksimal = $1 \times 3 = 3$
Total Skor maksimal			= 8

**Nilai Akhir = ( Skor perolehan : total skor maksimal ) x 100**

### IPS KD 3.4

#### I. PILIHAN GANDA

11. D

12. A

13. C

## II. ISIAN SINGKAT

14.

Nama Kerajaan	Nama Raja Yang Terkenal	Lokasi
Samudra Pasai	Sultan Malik as Shaleh	Lhoksumawe
Cirebon	Fatahillah	Cirebon, Jawa Barat
Banten	Sultan Ageng Tirtayasa	Banten

## III. URAIAN

17. Pada pertengahan abad ke-17, Kompeni Belanda (VOC) berusaha memonopoli perdagangan rempah-rempah di Maluku setelah berhasil mengadakan perhitungan dengan orang-orang Spanyol dan Portugis. Kompeni Belanda memaksa orang-orang negeri menjual dengan harga yang ditetapkan oleh mereka, selain itu Kompeni menyuruh tebang pohon pala dan cengkik di beberapa tempat, supaya rempah-rempah jangan terlalu banyak. Maka Sultan Hasanuddin menolak keras kehendak itu, sebab yang demikian adalah bertentangan dengan kehendak Allah katanya. Untuk itu Sultan Hasanuddin pernah mengucapkan kepada Kompeni "*marilah berniaga bersama-sama, mengadu untuk dengan serba kegiatan*". Tetapi Kompeni tidak mau, sebab dia telah melihat besarnya keuntungan di negeri ini, sedang Sultan Hasanuddin memandang bahwa cara yang demikian itu adalah kezaliman.

Pada tahun 1660, VOC Belanda menyerang Makassar, tetapi belum berhasil menundukkan Kerajaan Gowa. Tahun 1667, VOC Belanda di bawah pimpinan [Cornelis Speelman](#) beserta sekutunya kembali menyerang Makassar. Pertempuran berlangsung di mana-mana, hingga pada akhirnya Kerajaan Gowa terdesak dan semakin lemah, sehingga dengan sangat terpaksa Sultan Hasanuddin menandatangani [Perjanjian Bungaya](#) pada tanggal 18 November 1667 di [Bungaya, Gowa](#) yang merasa dirugikan, mengadakan perlawanan lagi. Pertempuran kembali pecah pada Tahun 1669. Kompeni berhasil menguasai [benteng](#) terkuat [Gowa](#) yaitu [Benteng Sombaopu](#) pada tanggal [24 Juni 1669](#). Sultan Hasanuddin wafat pada tanggal [12 Juni 1670](#).

I. PG	Jawaban salah skor 0 Jawaban benar skor 1	Skor maksimal = 3 x 1 = 3
II. ISIAN SINGKAT	• Jawaban benar skor 2 Jawaban salah skor 0	Skor maksimal = 1 x 2 = 2
III. URAIAN	• Menuliskan minimal 4 kalimat dengan benar skor 3	Skor maksimal = 1 x 3 = 3

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuliskan dengan benar 2 – 3 kalimat skor 2</li> <li>• Menuliskan 1 kalimat dengan benar skor 1</li> <li>• Semua kalimat yang dituliskan tidak sesuai dengan sola skor 0</li> </ul>	
Total Skor maksimal		= 8

**Nilai Akhir = ( Skor perolehan : total skor maksimal ) x 100**

## LEMBAR OBSERVASI KEGIATAN DISKUSI KELOMPOK

### TEMA 5. PAHLAWANKU SUBTEMA 1 PERJUANGAN PARA PAHLAWAN PEMBELAJARAN 1

**KD** : 4.4 Menyajikan hasil identifikasi kerajaan Hindu, Buddha dan Islam serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini di lingkungan daerah setempat

**IPK** : 4.4.1 membuat laporan peninggalan kerajaan masa Hindu, Buddha dan Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat dalam bentuk peta pikiran.

*Penilaian dilakukan saat kegiatan diskusi kelompok pembelajaran tatap muka*

Keterampilan social

- a. Aspek yang dinilai :
  - Berpendapat
  - Mendengarkan orang lain
  - Bekerjasama
- b. Jenis penilaian : non tes
- c. Bentuk penilaian : lembar pengamatan
- d. Rubrik penilaian

Skor	Berpendapat	Mendengarkan orang lain	Bekerjasama
3	Mau menanggapi/menyanggah/memberi saran/menjawab pertanyaan atau pernyataan dari teman atau guru minimal 3 kali	Pada saat diskusi kelompok/kelas siswa mendengarkan dan memperhatikan jika orang lain berbicara	Saling mengemukakan ide dalam mengerjakan tugas dalam kelompok
2	Mau menanggapi/menyanggah/memberi saran/menjawab pertanyaan atau pernyataan dari teman atau guru 1-2 kali	Pada saat diskusi kelompok/kelas siswa kadang – kadang mendengarkan dan memperhatikan jika orang lain berbicara	Kadang siswa menggantungkan jawaban pada teman dalam pelaksanaan kerja kelompok
1	Tidak mau menanggapi/menyanggah/memberi saran/menjawab pertanyaan atau pernyataan dari teman atau guru sama sekali	Pada saat diskusi kelompok/kelas siswa tidak pernah mendengarkan dan memperhatikan jika orang lain berbicara	Siswa bekerja sendiri – sendiri atau tidak mengerjakan sama sekali

a. Format penilaian

Isilah lembar pengamatan berikut ini sesuai dengan keadaan yang terjadi saat KBM berlangsung sesuai petunjuk penilaian rubrik afektif dengan menggunakan skor 3, 2, atau 1.

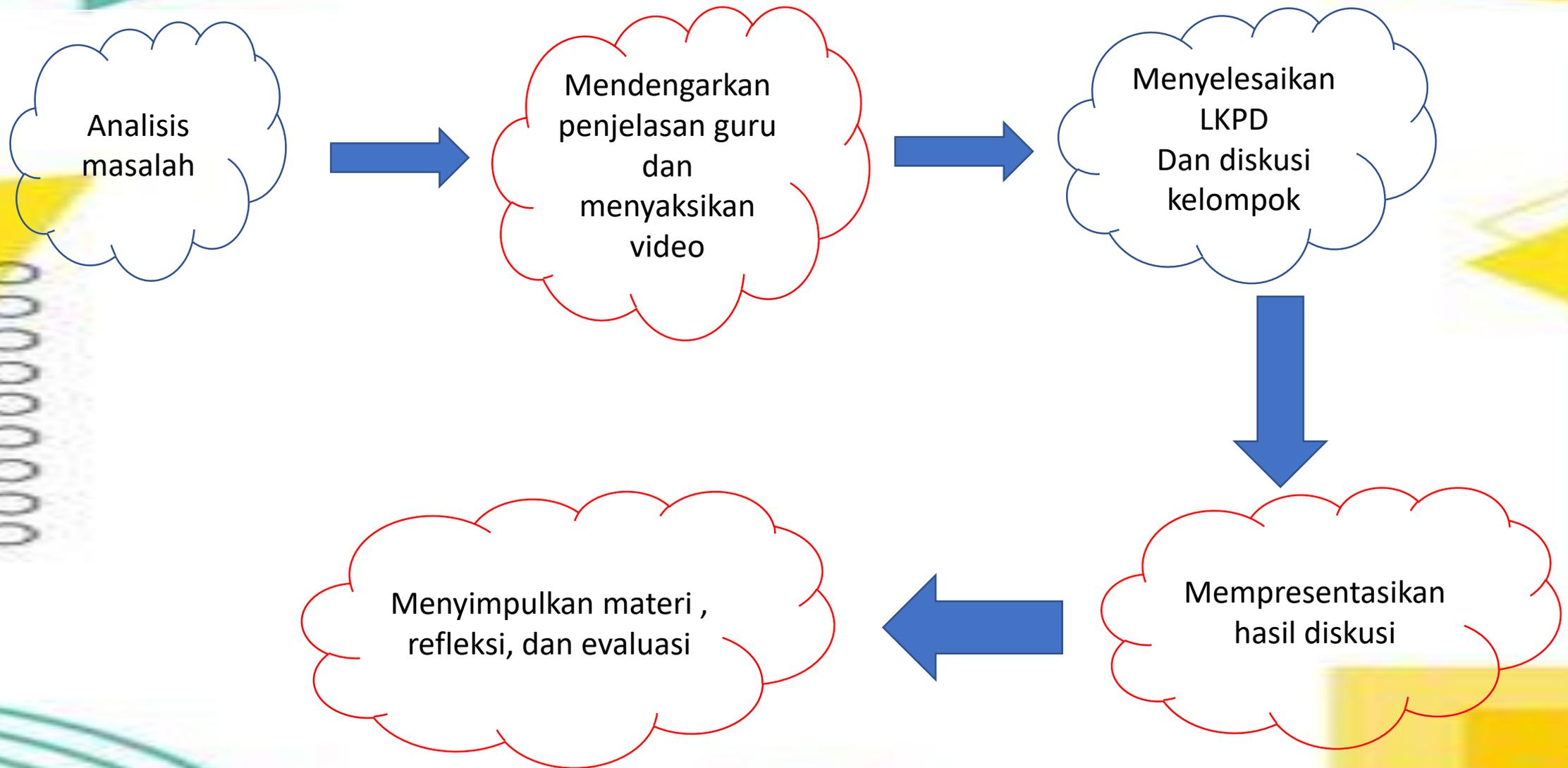
No	Nama	Aspek yang dinilai			Total skor	Nilai
		Berpendapat	Mendengarkan orang lain	Bekerjasama		
1						
2						
3						
4						
5						



**KELAS 4 SEMESTER 1**  
**TEMA 5 PAHLAWANKU**  
**SUB TEMA 2**  
**PAHLAWAN KEBANGGAANKU**  
**PEMBELAJARAN 1**

**Oleh : Yustika Purnamasari**

# ALUR KEGIATAN

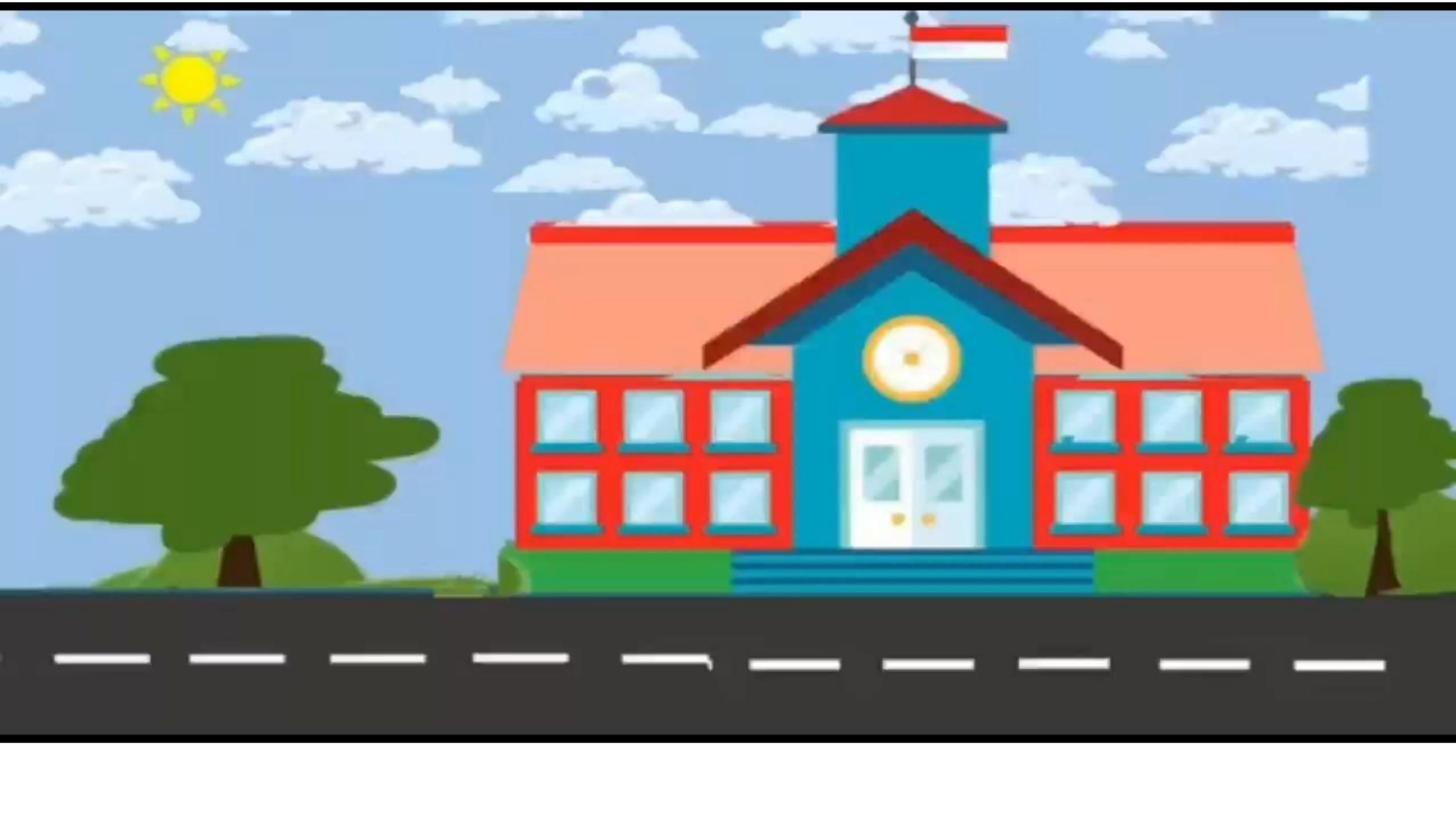


Apa yang sedang dilakukan oleh Siti?



# Apa tujuan kita belajar tema pahlawanku?

1. Menganalisis sifat-sifat bayangan pada cermin datar
2. Menyimpulkan sifat-sifat bayangan pada cermin datar
3. Melaporkan hasil percobaan cahaya dan cermin yang memanfaatkan sifat-sifat cahaya
4. Mengidentifikasi peninggalan kerajaan masa Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat
5. Menyebutkan informasi dengan menggunakan tabel KW (*know –what do you want to know*).
6. Membuat laporan peninggalan kerajaan masa Islam pada masa kini dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat dalam bentuk peta pikiran.
7. Menganalisis informasi baru berdasarkan teks bacaan non fiksi.
8. Menuliskan pengetahuan baru berdasarkan teks bacaan non fiksi.
9. Mempresentasikan informasi berdasarkan tabel KW melalui bahasa lisan dan tulisan.



- Berkas cahaya adalah kelompok sinar-sinar cahaya. Berkas cahaya dikelompokkan menjadi tiga macam, yaitu : berkas cahaya sejajar, berkas cahaya menyebar (divergen), berkas cahaya mengumpul (konvergen).
- Sifat - sifat cahaya yang mengenai cermin datar adalah sebagai berikut :
  1. Bayangan benda tegak dan semu.
  2. Besar dan tinggi bayangan sama dengan besar dan tinggi benda sebenarnya.
  3. Jarak benda dengan cermin sama dengan jarak cermin ke bayangan.
  4. Bagian kiri pada bayangan merupakan bagian kanan pada benda dan sebaliknya





# School Time

1. Islam pertama kali masuk ke Indonesia melalui jalur perdagangan, dibawa oleh para pedagang dari Gujarat India.
2. Kerajaan Islam yang ada di Indonesia antara lain : Kerajaan Samudra Pasai, Kerajaan Aceh, Kerajaan Mataram, Kerajaan Demak, Kesultanan Banten, Kerajaan Cirebon, Kesultanan Gowa-Tallo, Kesultanan Ternate - Tidore
3. Peninggalan Kerajaan Islam berupa makam para raja dan juga masjid-masjid.
4. Tokoh yang terkenal di masa kerajaan Islam antara lain : Walisongo, Sultan Hasanudin, Sultan Malik As - Saleh.

School

School Bus

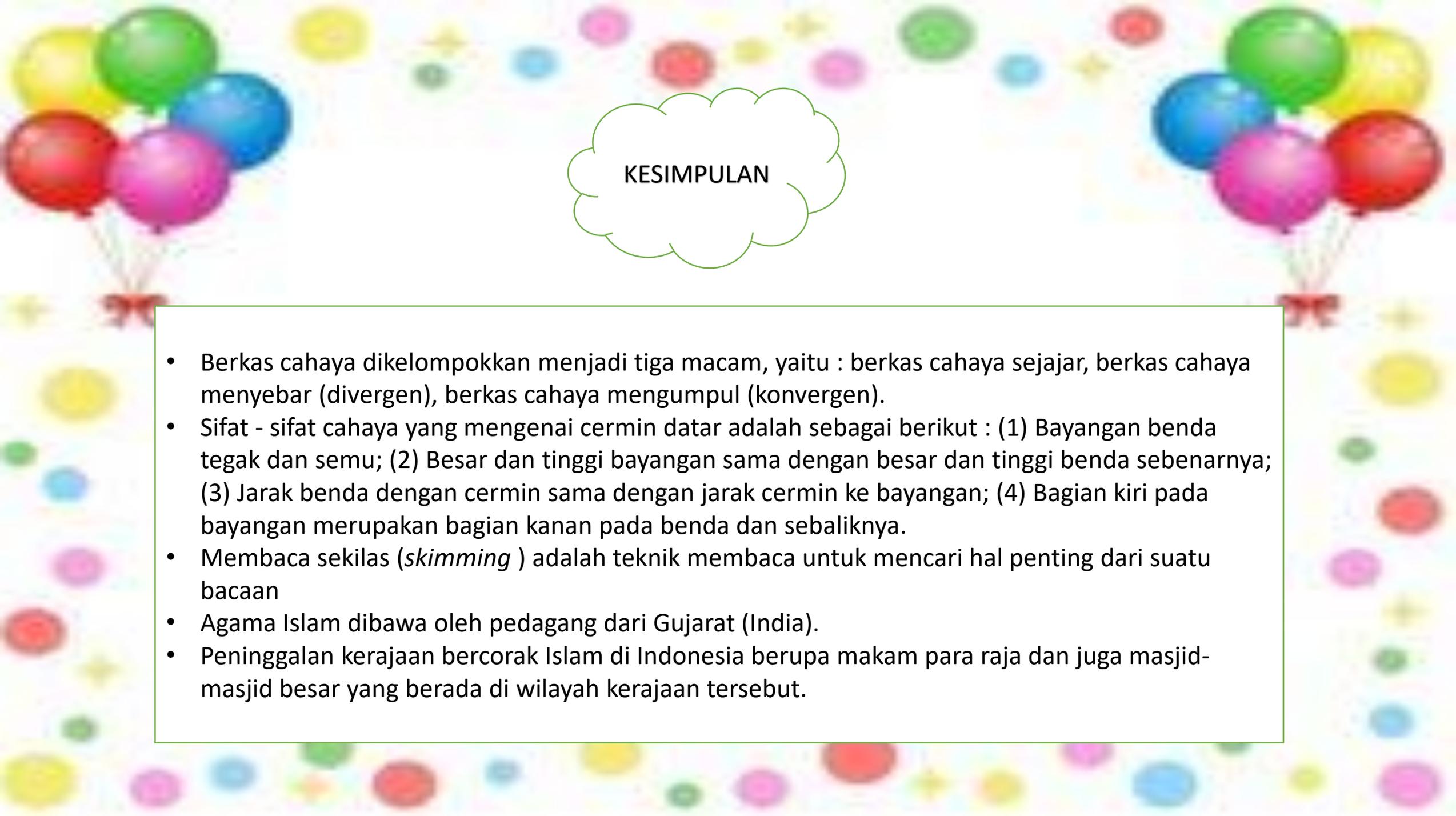
Siapakah nama tokoh-tokoh berikut ini?



## Cara mencari info penting dari teks non fiksi

- Membaca sekilas (*skimming*) adalah teknik membaca untuk mencari hal penting dari suatu bacaan, yaitu ide pokok dan hal-hal penting lainnya dari bacaan.
- Jangan lupa, teks yang baik memiliki unsur 5W + 1H
- Unsur 5W + 1H adalah sebagai berikut:  
*What* ( apa ) berkaitan dengan apa yang dibicarakan.  
*Who* ( siapa ) berkaitan dengan orang yang ada dalam pembicaraan.  
*When* ( kapan ) berkaitan dengan waktu.  
*Where* ( di mana ) berkaitan dengan tempat.  
*Why* ( mengapa ) berkaitan dengan alasan atau penyebab.  
*How* ( bagaimana ) berkaitan dengan uraian peristiwa.





## KESIMPULAN

- Berkas cahaya dikelompokkan menjadi tiga macam, yaitu : berkas cahaya sejajar, berkas cahaya menyebar (divergen), berkas cahaya mengumpul (konvergen).
- Sifat - sifat cahaya yang mengenai cermin datar adalah sebagai berikut : (1) Bayangan benda tegak dan semu; (2) Besar dan tinggi bayangan sama dengan besar dan tinggi benda sebenarnya; (3) Jarak benda dengan cermin sama dengan jarak cermin ke bayangan; (4) Bagian kiri pada bayangan merupakan bagian kanan pada benda dan sebaliknya.
- Membaca sekilas (*skimming* ) adalah teknik membaca untuk mencari hal penting dari suatu bacaan
- Agama Islam dibawa oleh pedagang dari Gujarat (India).
- Peninggalan kerajaan bercorak Islam di Indonesia berupa makam para raja dan juga masjid-masjid besar yang berada di wilayah kerajaan tersebut.

A stylized, colorful tree with a dark brown trunk and a canopy of various flowers and leaves in shades of green, yellow, orange, red, and purple. A large, white, scalloped-edged speech bubble is positioned in the upper right part of the tree's canopy, containing the text 'SAMPAI JUMPA DAN TERIMA KASIH' in bold, black, uppercase letters. The tree is set on a circular base with concentric rings of orange and red.

**SAMPAI JUMPA  
DAN TERIMA  
KASIH**