

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

METODE DARING

Satuan Pendidikan : SD YPPI IV
 Kelas / Semester : 4 /1
 Tema : Pahlawanku (Tema)
 Sub Tema : Pahlawanku Kebangganku (2)
 Pembelajaran ke : 2
 Alokasi waktu : (5x35 menit) (5x35 menit)/ 1 hari
 Muatan Terpadu : PKn, SBDP dan PJOK

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah bertanya jawab dengan menggunakan media daring, peserta didik dapat menuliskan lima contoh pengamalan dari sila ke lima Pancasila dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.
2. Melalui bimbingan guru dari media Daring, peserta didik dapat menyanyikan lagu maju tak gentar sesuai dengan tinggi rendah nada, tempo, dan sikap tubuh yang sesuai.
3. Melalui bimbingan guru dari media Daring, peserta didik dapat mempresentasikan penanggulangan cedera luka dan luka memar saat melakukan aktifitas fisik dan dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan Membaca Doa dipandu melalui Google Meet, (Orientasi) dan Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari (Apersepsi) 2. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 	
Kegiatan Inti	<p>A. Membaca</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membaca teks tentang Gusnadi Wiyoga dengan membaca dalam hati. Peserta didik memberikan tanda pada informasi penting yang ditemukan pada teks. 2. Peserta didik menjawab pertanyaan yang ada pada teks secara individu. <p>B. Berdiskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Melakukan diskusi klasikal, guru menunjuk beberapa peserta didik untuk menyampaikan pendapatnya secara langsung . <p>C. Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Peserta didik diminta untuk mengamati simbol sila kelima Pancasila kemudian diminta menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa. 5. Salah satu peserta didik di minta untuk menyampaikan hasilnya, peserta didik lainnya memberikan masukan/pendapat kepada temannya 6. Guru meminta peserta didik untuk menuliskan lima contoh tindakan dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan makna sila kelima Pancasila. <p>D. Berlatih</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Guru mencontohkan lagu “Maju tak Gentar” dengan iringan ketukan tempo sedang. Guru mencontohkan dengan ekspresi yang tepat 8. Peserta didik menyanyikan syair lagu “ Maju Tak Gentar” dengan bersama-sama satu kelas dengan tempo sedang. 	

	<p>9. Guru meminta peserta didik untuk menyanyikannya satu persatu.</p> <p>10. Untuk kegiatan selanjutnya peserta didik berlatih lebih lanjut cara-cara mengatasi cedera dengan melihat you tube https://www.youtube.com/watch?v=1xCjG6bwCjU</p> <p>11. Kemudian peserta didik diminta untuk mempresentasikan langkah-langkah mengatasi cedera, mulai dari langkah awal sampai akhir.</p>	
Penutup	<p>Peserta Didik :Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting (creativity)</p> <p>Guru : Memeriksa pekerjaan peserta didik yang selesai langsung diperiksa.</p>	
	Refleksi dan Konfirmasi	
	Refleksi pencapaian peserta didik/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.	
	ASSESSMENT (Penilaian)	
	Penilaian Sikap, Pengetahuan dan Keterampilan (Lihat Lampiran)	

Mengetahui
Kepala Sekolah

Dra Utari

Surabaya, 1 October 2020
Guru kelas 4

Indah Mariasari

A. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

Penilaian Sikap

No	Nama	Perubahan tingkah laku											
		Santun				Peduli				Tanggung Jawab			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1												
2												
3												
4												
5												
Dst												

Keterangan:

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

1. PPKn : Memberikan contoh aplikasi sila ke 5

Kriteria	ya	tidak
Contoh yang diberikan sesuai dengan makna sila lima		
Memberikan alasan dari contoh yang diberikan dengan benar		
Contoh yang diberikan berbeda dengan contoh yang pernah dibahas		

2. SBdP : Menyanyikan notasi lagu Maju tak Gentar dengan tinggi rendah nada dan tempo yang tepat.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Sikap badan	Posisi tubuh Badan tegak Bahu lurus Rileks Wajah menatap ke depan	Memenuhi 3 dari 4 kriteria	Memenuhi 2 dari 4 kriteria	Memenuhi 1 dari 4 kriteria
Pernafasan	Saat mengambil nafas tidak berbunyi, posisi dada tetap terjaga saat mengeluarkan udara, saat mengambil nafas, tulang rusuk bagian	Menunjukkan 3 kegiatan dari keseluruhan kegiatan.	Menunjukkan 2 kegiatan dari keseluruhan kegiatan.	Menunjukkan 1 kegiatan dari keseluruhan kegiatan.
Atikulasi	Pengucapan jelas, tidak ada kerancuan	Pengucapan jelas namun ada sedikit kata yang diucapkan tidak jelas.	Pengucapan jelas namun banyak kata yang diucapkan salah.	Pengucapan tidak jelas, banyak kata yang diucapkan salah.
Nada	Satu lagu utuh dinyanyikan dengan tinggi rendah nada dan tempo yang sesuai	Sebagian besar lagu dinyanyikan dengan tinggi rendah	Sebagian lagu dinyanyikan dengan tinggi rendah nada	Sebagian kecil lagu dinyanyikan sesuai dengan tinggi rendah nada dan tempo

Penjiwaan	Ekspresi sesuai dengan makna lagu.	Sebagian besar ekspresi sesuai dengan makna lagu.	Sebagian kecil ekspresi sesuai dengan makna lagu.	Ekspresi tidak sesuai dengan makna lagu.
-----------	------------------------------------	---	---	--

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Peserta didik}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

$$\text{Contoh : } \frac{3+2+1}{20} = \frac{6}{20} \times 10 = 3$$

3. Diskusi

Diskusi saat membahas simbol sila ke 5 dan analisis cerita

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara	Mendengarkan teman yang berbicara namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung.

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Peserta didik}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

$$\text{Contoh : } \frac{3+2+1}{12} = \frac{6}{12} \times 10 = 5$$

4. PJOK

Keterampilan mengatasi cedera dinilai dengan catatan anekdot

Anekdote untuk mencatat sikap (Jujur, Tanggung jawab)

B. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

Pengayaan : Peserta didik dapat diberikan soal-soal yang lebih bervariasi

Remedial : Memberikan contoh aplikasi sila ke 5

C. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

Sumber :

- Buku Pedoman Guru Tema 5 Kelas 4 dan Buku Peserta didik Tema 5 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).

Media :

- Teks lagu "Maju Tak Gentar"
- Google meet
- Video Langkah-langkah mengatasi cedera <https://www.youtube.com/watch?v=1xCjG6bwCjU>

- Simbol sila ke lima Pancasila

Refleksi Guru

Catatan Guru

1. Masalah : _____
2. Ide Baru : _____
3. Momen Spesial : _____

Mengetahui
Kepala Sekolah

Dra Utari

Surabaya, 1 October 2020
Guru kelas 4

Indah Mariasari