



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
KELAS IV
TEMA 5. PAHLAWANKU
SUBTEMA 1. PERJUANGAN PARA PAHLAWAN
PEMBELAJARAN 1

Disusun untuk memenuhi tugas pada Modul 2

Oleh
YUSTINA DWI KRISTIANI

PENDIDIKAN PROFESI GURU SEKOLAH DASAR
DALAM JABATAN
UNIVERSITAS PGRI SEMARANG
2020

**JARINGAN TEMA
KELAS 4
TEMA 5 PAHLAWANKU
SUBTEMA 1 PERJUANGAN PARA PAHLAWAN
PEMBELAJARAN 1**



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

(DARING)

Satuan pendidikan : SDN 4 SUMBER
Kelas / Semester : 4 / I
Tema : 5 Pahlawanku
Sub tema : 1 Perjuangan para pahlawan
Pembelajaran : 1
Muatan pembelajaran : (IPA, IPS, Bahasa Indonesia)
Alokasi waktu : 1Hari (6 JP x 35 Menit)

A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatan nya, benda – benda yang dijumpainya dirumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahsa jelas sistematis, dan logis dalam karya estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
Bahasa Indonesia	
3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks nonfiksi	3.7.1 Menemukan informasi yang terkait dengan kehidupan pada masa kerjaan Hindu. (C4) 3.7.2 Memecahkan soal yang berkaitan dengan informasi teks bacaan nonfiksi tentang tokoh Kerajaan Tarumanegara. (C4) 3.7.3 Menyimpulkan isi teks nonfiksi. (C5)
4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri	4.7.1 Menceritakan kembali isi teks teks nonfiksi tentang kerajaan Hindu Raja punawarman dengan bahasa sendiri. (P4)

IPA	
3.7 Menerapkan sifat-sifat cahaya dan keterkaitannya dengan indera penglihatan	3.7.1 Menganalisis sifat- sifat cahaya. (C4) 3.7.2 Membedakan sifat-sifat cahaya. (C4) 3.7.3 Membuktikan sifat – sifat cahaya melalui percobaan. (C5)
4.7 Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat cahaya	4.7.1 Membuat laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat cahaya. (P4)
IPS	
3.4 Mengidentifikasi kerajaanHindudan/atau Budhadan/atau Islam di lingkungan daerah setempat,sertapengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini	3.4.1 Menentukan waktu terjadinya peristiwa pada kerajaan Hindu Raja Punawarman. (C4) 3.4.2 Menemukan bentuk perjuangan tokoh yang berperan pada zaman kerajaan hindu Raja Purnawarman. (C4) 3.4.3 Mengaitkan perjuangan Raja Punawarman mebangun saluran air terhadap pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini. (C4)
4.4 Menyajikan hasil identifikasi kerajaan Hindu dan/atau Budha dan/atau Islam di lingkungan daerah setempat, serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini.	4.4.1 Membuat peta pikiran berisi hasil identifikasi peninggalan kerajaan masa Hindu, Budha, dan Islam. (P6)

C. Tujuan

1. Setelah membaca teks tentang Raja Punawarman, siswa dapat menentukan waktu terjadinya peristiwa pada kerajaan Hindu Raja Punawarman dengan benar.
2. Setelah mengamati video tentang perjuangan Raja Punawarman, siswa dapat menemukan bentuk perjuangan tokoh yang berperan pada zaman kerajaan hindu Raja Purnawarman dengan benar.
3. Melalui diskusi, siswa dapat mengaitkan perjuangan Raja Punawarman mebangun saluran air terhadap pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini dengan benar.
4. Melalui diskusi, siswa dapat membuat peta pikiran berisi hasil identifikasi peninggalan kerajaan masa Hindu, Budha, dan Islam dengan benar.
5. Setelah mengamati video, siswa dapat menganalisis sifat- sifat cahaya dengan benar.

6. Disajikan berbagai ilustrasi, siswa dapat membedakan sifat -sifat cahaya dengan benar.
7. Melalui percobaan, siswa dapat membuktikan sifat-sifat cahaya dengan tepat.
8. Setelah melakukan percobaan, siswa dapat membuat laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat cahaya dengan benar.
9. Setelah membaca teks tentang Raja Punawarman, siswa dapat menemukan informasi yang terkait dengan kehidupan pada masa kerajaan Hindu dengan benar.
10. Melalui penugasan, siswa dapat memecahkan soal yang berkaitan dengan informasi teks bacaan nonfiksi tentang tokoh Kerajaan Tarumanegara dengan tepat.
11. Setelah mencermati teks nonfiksi tentang Raja Purnawarman, siswa dapat menyimpulkan isi teks nonfiksi dengan benar.
12. Melalui rekaman video, siswa dapat menceritakan kembali isi teks nonfiksi tentang kerajaan Hindu Raja punawarman dengan bahasa sendiri secara percaya diri.

D. Materi

1. Teks nonfiksi kepahlawanan Raja Punawarman
2. Sifat-sifat cahaya
3. Peninggalan Kerajaan Hindu, Budha, dan Islam di Indonesia

E. Pendekatan, Model, dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Model Pembelajaran : *Discovery learning*

Metode Pembelajaran : Ceramah, tanya jawab, diskusi, penugasan membuat *mind map*, dan percobaan

F. Media alat dan bahan

1. Teks bacaan tentang Raja Punawarman
2. Gelas
3. Air
4. Pensil
5. Senter
6. Lilin
7. Karton

8. Power point
9. LKPD
10. Video pembelajaran
11. WhatsAppGroup (WAG)
12. Youtube
13. Google Form

G. Sumber belajar

Anggari, dkk. 2017. *Buku Guru Tema 5 Pahlawanku Subtema Perjuangan para pahlawan Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Anggari, dkk. 2017. *Buku Siswa Tema 5 Pahlawanku Subtema Perjuangan para pahlawan Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Dekripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Kegiatan Awal</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam, menyapa siswa, dan memotivasi tetap semangat belajar daring melalui WAG. (<i>Religius</i>) 2. Siswa melakukan presensi online dengan cara mengirim pesan suara ke WAG. (<i>Disiplin</i>) 3. Siswa berdoa untuk mengawali pembelajaran dipimpin oleh salah satu siswa melalui pesan suara di WAG. (<i>Religius</i>) 4. Siswa menyayikan lagu “Garuda Pancasila” dipimpin salah satu siswa melalui pesan suara di WAG. (<i>Nasionalisme</i>) <p>Apersepsi</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Siswa mengamati gambar cahaya yang dipantulkan oleh cermin dan pensil yang terlihat patah di dalam gelas yang berisi air yang dikirimkan ke WAG. (<i>Mengamati</i>) 6. Siswa bersama guru melakukan tanya jawab melalui pesan suara tentang gambar tersebut. (<i>Menanya, Critical Thinking</i>) 7. Siswa memperhatikan tujuan dan kegiatan pembelajaran yang disampaikan oleh guru melalui video. (<i>Mengamati</i>) 8. Siswa dimotivasi untuk bersyukur karena adanya cahaya di dunia sehingga manusia dapat beraktivitas dengan baik. (<i>Religius</i>) 	25 Menit

<p>Kegiatan Inti</p>	<p>Fase 1: Simulasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diminta untuk menyampaikan penyebab pensil yang terlihat patah di dalam gelas berisi air, jawaban siswa ditampung untuk kemudian dibuktikan melalui kegiatan percobaan. (<i>Menalar, HOTS</i>) 2. Siswa mengamati video yang dikirimkan guru melalui WA grup tentang Kerajaan Hindu. (<i>Mengamati</i>) 3. Siswa diminta untuk menyampaikan isi video melalui pesan suara di WAG. (<i>Mengkomunikasikan, Communication</i>) <p>Fase 2 : Identifikasi Masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Siswa menulis dua pertanyaan yang ingin diketahui tentang Kerajaan Taruma Negara Raja Punawarman. (<i>Menanya, Critical Thinking</i>) 5. Siswa menyimak teks tentang Raja Punawarman Panji Segala Raja. (<i>Mengamati</i>) 6. Siswa saling menukarkan pertanyaan yang mereka buat dan setiap siswa menjawab pertanyaan yang dibuat temannya melalui WAG. (<i>Collaborative</i>) 7. Siswa menceritakan kembali isi teks tentang Raja Purnawarman melalui rekaman video. (<i>Mengkomunikasikan, Percaya Diri</i>) <p>Fase 3 : Mengelolah data</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Siswa diminta menyajikan peta pikiran berisi hasil identifikasi peninggalan kerajaan masa Hindu, Budha, dan Islam berdasarkan LKPD yang diberikan guru. (<i>Creativity</i>) 9. Siswa diminta melihat tayangan video di youtube tentang sifat-sifat cahaya. (<i>Mengamati</i>) 10. Siswa diminta membedakan sifat-sifat cahaya yang terdapat pada ilustrasi yang disampaikan guru di WAG. (<i>Menalar, Critical Thinking</i>) 11. Siswa melakukan percobaan tentang sifat-sifat cahaya. (<i>Mencoba, HOTS</i>) <p>Fase 4 : Pembuktian</p> <ol style="list-style-type: none"> 12. Siswa menuliskan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat cahaya. (<i>Critical Thinking</i>) 13. Siswa dan guru bersama-sama mengoreksi hasil pekerjaan kelompok. (<i>Collaborative, Mengkomunikasikan</i>) <p>Fase 5 : Menarik kesimpulan</p> <ol style="list-style-type: none"> 14. Siswa dan guru membuat kesimpulan hasil percobaan. (<i>Mengkomunikasikan</i>) 	<p>150 Menit</p>
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru melakukan refleksi kegiatan pembelajaran melalui video yang dikirim ke WAG kelas. (<i>Mengkomunikasikan</i>) 2. Siswa bersama guru menyimpulkan 	<p>35 Menit</p>

	<p>pembelajaran hari ini. (<i>Mengkomunikasikan</i>)</p> <p>3. Siswa mengerjakan evaluasi yang disampaikan guru melalui link soal dalam <i>google form</i> ke WAG kelas. (<i>HOTS</i>)</p> <p>4. Guru menutup pembelajaran dengan mengirim video motivasi, memberikan penghargaan kepada siswa, dan mengucapkan salam. (<i>Religius</i>)</p>	
--	--	--

I. Penilaian

Aspek Penilaian:

1. Sikap
 - a. Teknik : Non Tes
 - b. Jenis : Observasi
 - c. Bentuk : Lembar Observasi
2. Pengetahuan
 - a. Teknik : Tes
 - b. Jenis : Tertulis
 - c. Bentuk : Pilihan Ganda
3. Keterampilan
 - a. Teknik : Non Tes
 - b. Jenis : Unjuk Kerja
 - c. Bentuk : Rubrik Penilaian

Instrumen Penilaian : Terlampir

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Sumber, November 2020
Guru Kelas

AGUS SUJARWANTO
NIP. 196711101199302 1 002

YUSTINA DWI KRISTIANI
NIP. -