

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SD Negeri Jeruklegi Kulon 06

Kelas/ Semester : IV/ I

Tema : 5 Pahlawanku

Sub Tema : 1 Perjuangan Para Pahlawan

Pembelajaran Ke : 2

Alokasi Waktu : 1 hari

A. Kompetensi Inti

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

PPKN

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|--|
| 3.1 Memahami hubungan simbol dengan makna sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari. | 3.1.10 Menjelaskan hubungan simbol dengan makna sila ke empat Pancasila |
| 4.1 Menceritakan hubungan simbol dengan makna sila-sila Pancasila sebagai satu | 4.1.10 Memberikan contoh pengamalan dari sila pertama dalam kehidupan sehari-hari. |

| | |
|--------------------------------------|--|
| kesatuan dalam kehidupan sehari-hari | |
|--------------------------------------|--|

SBDP

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|---|--|
| 3.2 Memahami tanda tempo dan tinggi rendah nada | 3.2.3 Mengidentifikasi tinggi rendah nada dari teks lagu maju tak gentar |
| 4.2 Menampilkan tempo lambat, sedang dan cepat melalui lagu | 4.2.3 Menyanyikan notasi lagu maju tak gentar sesuai dengan tinggi rendah nada |

C. Tujuan Pembelajaran

LURING

1. Setelah melakukan kegiatan diskusi, siswa mampu menjelaskan hubungan simbol dengan makna sila ke empat Pancasila dengan benar
2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu memberikan contoh pengamalan dari sila ke empat Pancasila dalam kehidupan sehari-hari dengan benar
3. Setelah mengamati teks lagu, siswa mampu mengidentifikasi tinggi rendah nada dari teks lagu maju tak gentar dengan benar
4. Setelah diberikan contoh, siswa mampu menyanyikan notasi lagu maju tak gentar sesuai dengan tinggi rendah nada dengan benar.

DARING

1. Setelah melakukan web meeting dan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan hubungan simbol dengan makna sila ke empat Pancasila dengan benar
2. Setelah melakukan web meeting dan berdiskusi kelompok, siswa mampu memberikan contoh pengamalan dari sila ke empat Pancasila dalam kehidupan sehari-hari dengan benar

3. Setelah mengamati teks lagu di web meeting, siswa mampu mengidentifikasi tinggi rendah nada dari teks lagu “Maju Tak Gentar” dengan benar.
4. Setelah siswa menyimak video lagu “Maju Tak Gentar” di web meeting, siswa mampu menyanyikan notasi lagu “Maju Tak Gentar” sesuai dengan tinggi rendah nada dengan benar.

D. Materi Pembelajaran

- Mendiskusikan makna sila ke empat Pancasila
- Menyanyikan notasi lagu Maju tak Gentar

Raja Purnawarman membangun saluran air untuk kesejahteraan rakyatnya. Dengan adanya saluran air tersebut, ladang para petani tidak kekeringan pada musim kemarau. Raja Purnawarman juga membasmi perompak. Tindakan ini membuat kerajaan Tarumanegara menjadi aman.

Menurutmu, apakah Raja Purnawarman mendahulukan kepentingan dan tujuan bersama?

Menurutmu, apakah Raja Purnawarman bijaksana dalam menyelesaikan masalah?

Sikap Raja Purnawarman mencerminkan nilai-nilai Pancasila yaitu sila keempat.

Tahukah kamu?

Sila keempat : Kerakyatan yang Dipimpin oleh Hikmat Kebijaksanaan dalam Permusyawaratan/Perwakilan.

Makna sila keempat adalah mendahulukan kepentingan dan tujuan bersama, cinta permusyawaratan dan demokrasi, serta bijak menyelesaikan masalah.

Apa simbol sila keempat?

Amatilah simbol sila keempat berikut.



Tuliskan makna dari simbol tersebut!

A large green rectangular area with a dashed white border, intended for writing the meaning of the symbol.

Bagaimana hubungan makna sila keempat dengan simbolnya.

A large red rectangular area with a dashed white border, intended for writing the relationship between the meaning and the symbol.

Amati gambar berikut!



Budi marah dan membentak Amir yang secara tidak sengaja menginjak kakinya.

Apakah Budi sudah bijak dalam menyelesaikan masalah? Jelaskan jawabanmu

Apakah sikap Budi mencerminkan sila keempat? Jelaskan.

Apa yang akan terjadi jika kita tidak bijak menyelesaikan masalah?



Lani sudah berencana untuk pergi ke rumah neneknya. Tetapi hari itu, kelompok tarinya mendapat undangan dari Pak Lurah untuk menari merayakan hari kemerdekaan. Lani menunda rencananya. Ia menari bersama kelompoknya.

Apakah Lani sudah mendahulukan kepentingan bersama?

Apakah sikap Lani mencerminkan sila keempat? Jelaskan jawabanmu.

Apa yang akan terjadi jika Lani tetap pergi ke rumah neneknya?



Dayu sangat ingin menjadi ketua kelas. Ia menyatakan bahwa ia adalah ketua kelas. Dayu tidak mau ada musyawarah atau pemungutan suara.

Apakah Dayu sudah menjunjung tinggi musyawarah?

Apakah sikap Dayu sudah mencerminkan sila keempat? Jelaskan jawabanmu.

Apa yang akan terjadi jika kita memutuskan segala hal tanpa musyawarah?

Berilah contoh sikap dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan sila keempat Pancasila.

Tahukah kamu tinggi rendah nada?

a. Berikut adalah urutan tinggi rendah nada

1 2 3 4 5 6 7 1 2 3 4 5 6 7

Semakin ke kanan nada akan semakin tinggi. Cobalah bersama gurumu. Pada teks lagu menanam jagung, tandailah

1. Nada tinggi

2. Nada rendah

b. Birama lagu adalah 4/4. Itu menunjukkan bahwa dalam satu birama terdapat 4 ketukan. Satu ketukan akan bernilai $\frac{1}{4}$

c. Tanda $\frac{2}{2}$ menunjukkan bahwa kedua nada dalam satu ketukan. Masing-masing $\frac{1}{8}$ ketukan.

MAJU TAK GENTAR

Bes=do

4/4

Marcia

C. Simandjuntak

Ma - ju tak gen - tar mem - be - la yang be
nar Ma - ju tak gen - tar hak
ki - ta di se - rang Ma - ju se - ren
-tak meng - u - sir pe - nye - rang
Ma - ju se - ren - tak ten - tu ki - ta me
- nang Ber - ge - rak ber - ge - rak se - ren - tak, se - ren - tak me - ner
- kam me - ner - jang ter - jang Tak gen - tar tak - gen - tar me - nye
rang me - nye - rang ma - ju - lah ma - ju - lah me - nang!

Semangat perjuangan juga terlihat pada lagu "Maju Tak Gentar". Ayo kita berlatih bernyanyi.

E. Model dan Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Permainan/ simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan

F. Langkah-langkah Pembelajaran

| TAHAP PEMBELAJARAN | AKTIVITAS LURING | AKTIVITAS DARING | ALOKASI WAKTU |
|------------------------------------|---|---|---------------|
| A. Kegiatan Pendahuluan | | | |
| Pendahuluan (persiapan/ orientasi) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru mengucapkan salam dan siswa menjawab salam. ▪ Peserta didik berdoa bersama sebelum memulai pembelajaran. ▪ Peserta didik membaca buku nonteks +- 10 menit. ▪ Peserta didik diminta menceritakan kembali buku yang sudah dibaca. ▪ Peserta didik menyanyikan lagu Indonesia Raya. ▪ Guru memeriksa kehadiran siswa | <ul style="list-style-type: none"> ○ Guru menyapa dan memberikan salam lewat WAG. ○ Guru membagikan link Google meet melalui WA Group. ○ Guru meminta siswa untuk masuk link google meet . ○ Guru menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa melalui google form. ○ Guru mengingatkan siswa yang belum absensi. ○ Siswa berdoa sebelum memulai pembelajaran. | 10 menit |
| Apersepsi | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Di awal pembelajaran, guru mengingatkan kembali tentang raja purnawarman. Guru bertanya kepada siswa: <i>Communication</i> ▪ Apa saja yang dilakukan oleh raja Purnawarman untuk rakyatnya? Siswa menjawab secara bergantian. (Menanya) | | |
| Motivasi | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik melakukan ice breaking sesuai arahan guru. Guru | | |

| | | | |
|--|--|---|----------|
| | <p>memutarakan lagu senam otak. Peserta didik mengikuti gerakan yang ditampilkan di layar LCD.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "<i>Pahlawanku</i>". (<i>Nasionalis</i>) ▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan diskusi kelompok, mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan. | | |
| B. Kegiatan Inti | | | |
| <p>Sintak Model Pembelajaran Discovery Learning</p> <p>Pemberian Rangsangan (Simulation)</p> <p>Identifikasi Masalah (Problem Statement)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Di awal pembelajaran, guru mengingatkan kembali tentang raja purnawarman. Guru bertanya kepada siswa: <i>Communication</i> ▪ Apa saja yang dilakukan oleh raja Purnawarman untuk rakyatnya? Siswa menjawab secara bergantian. (Menanya) ▪ Siswa menuliskan 3 hal yang telah dilakukan oleh raja Purnawarman. (Memngumpulkan informasi) ▪ Siswa mengisinya di lembar kerja yang ada di buku siswa <i>Mandiri</i> ▪ Siswa mendiskusikan pertanyaan tadi secara berkelompok, Siswa mencari sendiri kelompoknya sebanyak 5 siswa dalam satu kelompok. Dalam kelompoknya siswa mendiskusikan pekerjaannya. Guru menunjuk beberapa | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Setelah masuk ke Google meet, guru membuka pembelajaran dengan mengingatkan kembali tentang Raja Purnawarman. ▪ Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan belajar. ▪ Siswa menyimak video tentang Raja Purnawarman. (TPACK) ▪ Siswa mengamati slide PPT dan menuliskan tiga hal yang telah dilakukan oleh Raja Purnawarman. (HOTS) ▪ Siswa menyusun kesimpulan berdasar pertanyaan: <ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah raja Purnawarman mendahulukan | 95 menit |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>kelompok untuk mempresentasikan jawaban. Saat berpresentasi, kelompok lain diminta mendengarkan dan memberikan masukan. <i>Collaboration</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya dan menyampaikan pendapatnya. ▪ Siswa akan kembali lagi berdiskusi dengan kelompoknya. Kali ini siswa akan belajar sila ke empat Pancasila. Tetap dalam kelompok yang sama siswa mengamati simbol sila ke empat, mencari informasi, dan <i>mendiskusikan</i> pertanyaan-pertanyaan berikut: <ul style="list-style-type: none"> - Tulislah makna dari simbol tersebut? - Bagaimana hubungan makna sila ke tiga dengan simbolnya. <i>Gotong Royong</i> ▪ Siswa menuliskan hasil diskusinya di kalender bekas. Ketika sudah selesai, siswa diminta untuk memasang pekerjaannya di jendela kelas. Guru mengingatkan untuk memberikan nama kelompok pada setiap pekerjaan. Siswa akan saling melihat pekerjaan temannya. Siswa bisa memberikan masukan dan | <p>kepentingan dan tujuan bersama?</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Apakah Raja Purnawarman bijaksana dalam menyelesaikan masalah? 3. Apakah sikap Raja Purnawarman mencerminkan nilai-nilai Pancasila? Sila ke berapa? <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa bersama guru berdiskusi melalui Google Meet. (kolaborasi_TPACK) ▪ Siswa perwakilan mempresentasikan jawaban yang dikerjakan. (Tanggung Jawab-PPK) ▪ Siswa tetap dalam kegiatan diskusi kemudian siswa mengamati simbol sila keempat, mencari informasi, dan mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan yang disediakan. ▪ Siswa memberikan pendapatnya masing-masing dan bisa memberikan masukan terhadap siswa lain. ▪ Siswa bersama guru merangkum hasil diskusi. (HOTS-kolaborasi) ▪ Siswa diminta untuk menuliskan tiga contoh tindakan dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan makna sila keempat Pancasila. Siswa menulisnya di lembar kerja di buku siswa. (HOTS-nasionalisme/PPK) ▪ Tugas siswa dikirim melalui WA kepada guru dinilai menggunakan rubrik (penilaian 2) (TPACK) ▪ Siswa mengamati video tentang notasi angka lagu | |
|--|---|---|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>menuliskannya. Setelah selesai, semua kelompok mengambil kembali pekerjaannya. Dalam kelompoknya siswa mendiskusikan masukkan-masukkan tersebut. <i>Critical Thinking and Problem Solving</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penguatan. Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya. ▪ Sekarang, siswa dalam kelompok kembali akan menganalisis masalah. Siswa akan menganalisis 3 masalah. Guru menyiapkan nomor 1 sampai 3 yang ditulis di potongan kertas. Guru meminta perwakilan kelompok untuk mengambil kertas tersebut. Nomer tersebut menandakan cerita yang akan dianalisis dalam kelompok. Guru menyampaikan bahwa Raja Purnawarman sangat gigih dan berani melawan perampok. Beliau membela kepentingan rakyatnya. Beliau berjuang melawan musuhnya dengan semangat perjuangan. Semangat perjuangan inilah yang harus kita contoh dalam kehidupan sehari-hari. <i>Nasionalis</i> ▪ Siswa <i>mengamati</i> notasi angka lagu “Maju tak Gentar. Guru menyanyikan notasi lagu tersebut dan siswa | <p>“Maju Tak Gentar” melalui video yang ditayangkan. (TPACK)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa menganalisis tinggi rendah nada berdasarkan notasi yang ada. (HOTS) ▪ Siswa menampilkan nyanyian satu per satu melalui google meet (HOTS-Percaya diri/PPK-TPACK) ▪ Kegiatan siswa dinilai menggunakan rubrik (penilaian 3) ▪ Guru mengirimkan link microsoft form untuk penilaian pengetahuan. (TPACK) | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>mendengarkan. <i>Nasionalis</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa mengidentifikasi tinggi rendah nada berdasarkan notasi yang ada. ▪ Guru menjelaskan kembali konsep tinggi rendah nada. <i>Communication</i> ▪ Guru mempraktikkan urutan nada dan siswa menirukan bersama-sama. ▪ Siswa menandai bagian-bagian yang merupakan nada tinggi dan nada rendah. <i>Mandiri</i> ▪ Guru dan siswa menyanyikan notasi bersama-sama dengan ketukan dari guru. <i>Integritas</i> ▪ Siswa dibagi dalam kelompok. Setiap kelompok dipilih pemimpin. Dalam kelompoknya siswa menyanyikan notasi lagu sesuai dengan tinggi rendah. Pemimpin yang dipilih akan memberikan aba-aba dengan ketukan. <i>Collaboration</i> ▪ Setiap kelompok maju ke depan untuk menyanyikan notasi dengan ketukan dari guru. Kelompok lain memberikan komentar. <i>Gotong Royong</i> ▪ Siswa yang masih kesulitan bisa berlatih lagi di rumah. Guru bisa meminta bantuan siswa lain untuk mendampingi. | | |
|--|---|--|--|

| C. Kegiatan Penutup | | | |
|---------------------|---|--|-----------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dengan bimbingan guru menyimpulkan materi pembelajaran. ▪ Peserta didik mengerjakan soal evaluasi (<i>assignment for lesson</i>) ▪ Peserta didik mendapat umpan balik. ▪ Guru mempersilahkan peserta didik untuk berdoa dan mensyukuri segala nikmat yang diberikan Tuhan YME. Religius | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung ▪ Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran. ▪ Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. ▪ Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa. | 15 menit |

G. Sumber dan Bahan Ajar

- Buku Pedoman Guru Tema : *Pahlawanku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev.2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
- Buku Siswa Tema : *Pahlawanku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev.2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).

H. Penilaian

1. Teknik Penilaian

a. Penilaian Sikap

Mencatat hal-hal menonjol (positif atau negatif) yang ditunjukkan siswa dalam sikap ***nasionalisme, percaya diri dan tanggung jawab.***

b. Penilaian Pengetahuan

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instumen |
|--------|--|------------------|-----------------|
| PPKn | 3.1.10 Menjelaskan hubungan simbol dengan makna sila ke empat Pancasila | Tes tertulis | Soal isian |
| SBdP | 3.2.3 Mengidentifikasi tinggi rendah | Tes tertulis | Soal Isian |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|
| | nada dari teks lagu maju tak gentar | | |
|--|-------------------------------------|--|--|

d. Remedial

Siswa yang belum bisa menemukan contoh pengamalan sila ke 4 Pancasila, dapat menyimak kembali video penjelasan melalui link youtube.

Siswa yang belum dapat membedakan tinggi rendah nada dapat menyanyi kembali. Siswa memahami kembali konsep tinggi rendah nada pada notasi satu persatu. Kemudian, mengidentifikasi nada-nada tersebut.

e. Pengayaan

Siswa bisa diberikan soal-soal dengan yang lebih rumit tentang makna sila keempat Pancasila.

Siswa bisa mencari lagu nasional lainnya untuk diidentifikasi tinggi rendahnya nada.

2. Bentuk Instrumen

a. Jurnal Penilaian Sikap

| Sikap | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya | Keterangan |
|---------------|----------------|----------------|------------------|-----------|------------|
| Nasionalisme | | | | | |
| Tanggungjawab | | | | | |
| Percaya diri | | | | | |

b. Rubrik Penilaian PPKn

Memberikan contoh aplikasi sila ke-4

| Kriteria | Ya | Tidak |
|--|----|-------|
| Contoh yang diberikan sesuai dengan makna sila ke-empat | | |
| Memberikan alasan dari contoh yang diberikan dengan benar. | | |
| Contoh yang diberikan berbeda dengan contoh yang dibahas. | | |

c. Rubrik Penilaian SBdP

Menyanyikan notasi lagu “Maju Tak Gentar” dengan tinggi rendah nada.

| Kriteria | Ya | Tidak |
|---|----|-------|
| Melafalkan notasi dengan benar. | | |
| Menyanyikan notasi sesuai dengan ketinggian nada. | | |
| Menyanyikan sesuai dengan tempo ketukan. | | |

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru Kelas IV

Marjono,S.Pd.
NIP. 19710627 199303 1 002

Meiyun Nurul D.A,S.Pd.
NIP.