

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	:	SD ISLAM NW TANAH ABROR
Kelas / Semester	:	IV (Empat) / 2
Tema 6	:	Cita-Citaku
Sub Tema 1	:	Aku dan Cita-Citaku
Pembelajaran	:	1
Alokasi Waktu	:	1 Jp

A. KOMPETENSI DASAR (KD)

Bahasa Indonesia

3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.

4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Indikator :

3.6.1 Mengamati ciri-ciri puisi.

4.6.1 Membuat kesimpulan tentang ciri-ciri puisi.

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi melalui berbagai cara (peta konsep, persentasi video atau audio).

C. MATERI PEMBELAJARAN

- Mengidentifikasi ciri-ciri puisi.
- Menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi.

D. MODEL/METODE PEMBELAJARAN

1. Model Pembelajaran
 - Daring
2. Metode pembelajaran
 - Diskusi, Tanya Jawab dan presentasi.

E. MEDIA PEMBELAJARAN

- WAG
- Lembar kerja

F. SUMBER

- Buku Pedoman Guru Tema 6 : *Cita-Citaku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).

- Buku Siswa Tema 6 : *Cita-Citaku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Teks, gambar hewan dan tumbuhan, contoh-contoh puisi, lingkungan sekitar.

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a dengan membaca surat Al-fatihah. ▪ Guru mengingatkan kembali 3M. ▪ Guru mengecek kehadiran siswa. ▪ Kegiatan literasi kurang lebih 5-10 menit ▪ Menginformasikan tema yang akan dipelajari yaitu tentang "<i>Cita-Citaku</i>". ▪ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai ▪ Bertanya jawab tentang manfaat dari pembelajaran ini dalam kehidupan sehari-hari ▪ Aice breaking 	5 Menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa dikelompokkan berdasarkan profil belajar siswa ▪ Siswa mengamati gambar yang terdapat pada halaman 1 tentang seorang anak yang sedang membayangkan cita-citanya. Dengan bimbingan guru siswa membahas tentang berbagai pekerjaan yang menjadi cita-cita antara lain menjadi seorang guru, arsitek, dokter hewan, penyanyi, dan pilot. ▪ Guru menjelaskan tentang materi cita-citaku dibuku siswa ▪ Siswa diminta untuk : <ul style="list-style-type: none"> - mengamati gambar kegiatan yang dilakukan oleh berbagai profesi. - Siswa mengidentifikasi keahlian-keahlian yang dibutuhkan oleh profesi tersebut sesuai dengan bidangnya. - Siswa menuliskan keahlian-keahlian tersebut di kolom yang tersedia pada setiap gambar. - Siswa menuliskan tentang pekerjaan yang menjadi cita-citanya serta menuliskan kegiatan-kegiatan yang dilakukan profesi yang dipilihnya tersebut.(hal.3) - Siswa membaca teks puisi berjudul "<i>Citacitaku</i>". <p>*Bagi siswa yang belum mengerti penjelasan guru dan belum mampu menuliskan cita-citanya, akan dijelaskan kembali tentang</p>	20 Menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>materi cita-citaku secara mandiri. (<i>diferensiasi proses</i>)</p> <p>Sebagai produk pembelajaran, siswa diminta untuk menyelesaikan LKPD dan menyelesaikan tugas hasil pengamatan melalui berbagai cara:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bagi siswa yang sudah mampu melakukan identifikasi dan membuat kesimpulan hasil pengamatan, membaca puisi cita-citaku bisa mengirimkan tugasnya dalam bentuk Vidio atau audio/rekaman suara (<i>diferensiasi produk</i>) - Bagi siswa yang tidak bisa mengirimkan video atau audio (produk pembelajaran), bisa menggunakan peta konsep atau bisa juga dengan menyelesaikan modul yang akan diberikan guru pada akhir pembelajaran. <p>Untuk merelaksasikan pikiran saya mengajak siswa aice breaking</p>	
Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan umpan balik terhadap hasil kerja siswa ▪ Guru bersama siswa merefleksikan pembelajaran hari ini ▪ Guru menutup pelajaran dengan ucapan terima kasih dan do'a dan salam. 	10 Menit

H. PENILAIAN(ASESMEN)

1. Sikap

Teknik : Observasi

Instrumen: Format Penilaian Sikap (Jurnal)

No	Nama	Perubahan tingkah laku											
		Santun				Peduli				Tanggung Jawab			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	AHMAD HABIBUL HUTBI												
2	AHMAD ZAINUL HASAN												
3	HERNAWATI												
4	KURNIA AULIA DEVI												
5	M. FARIZAL ANWAR												

7	M. FATHURRAZIKIN												
8	M. JAZAUL HAIRIL ADAM												
9	M. KHAIRUL LUTFI												
10	MIRA AYU LESTARI												
11	MUHAMAD KADAFI												
12	MUHAMAD ROPPI												
13	MUHAMMAD SAHRIN												
14	NAILA AFANI RIZQUNI												
15	PEBRIANA												
16	RENDI ADITIA PRATAMA												
17	RENDI SAPUTRA												
18	SAPRIN												
19	TAREH PUTUHAL ARIFIN												
20	TEGAR SANTANA PUTRA												
21	WINA PEBRIANA												

Keterangan:

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

1. **Pengetahuan**

Membuat Kesimpulan dari Pengamatan dan Diskusi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Mengukur pengetahuan siswa dalam mengidentifikasi ciri-ciri puisi.

Ciri-ciri puisi adalah sebagai berikut:

.....

.....

.....

.....

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang ciri-ciri puisi	Menyebutkan dengan benar semua ciri puisi.	Menyebutkan 3 ciri puisi dengan benar.	Menyebutkan 2 ciri puisi dengan benar.	Hanya dapat menyebutkan 1 ciri puisi.
Keterampilan menuliskan hasil kesimpulan pengamatan dan diskusi tentang ciri-ciri puisi dengan benar dan bahasa yang runtut	Menuliskan semua ciri-ciri puisi dengan benar dan runtut.	Menuliskan 3 ciri-ciri puisi dengan bahasa yang runtut .	Menuliskan dengan benar 2 ciri-ciri puisi dan bahasa kurang runtut.	Menuliskan dengan benar 1 ciri-ciri puisi dengan bahasa kurang runtut.

2. Keterampilan

- Membaca puisi dengan intonasi yang tepat
- Bentuk penilaian : Praktik
- Instrumen : Rubrik
- Tujuan : melihat kemampuan siswa dalam mengidentifikasi intonasi dalam sebuah puisi
- Melihat keterampilan siswa dalam membaca puisi sesuai dengan intonasi yang digunakan

Kriteria	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu bimbingan
	4	3	2	1
Kesesuaian intonasi dengan isi puisi	Dari awal sampai akhir puisi dibawakan sesuai intonasi dengan isi puisi	Ada banyak kesesuaian intonasi dengan isi puisi	Ada sedikit kesesuaian intonasi dengan isi puisi	Tidak ada kesesuaian antara intonasi dengan isi puisi
Percaya diri saat membaca puisi	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan lurus kedepan, suara terdengar jelas, raut muka sesuai isi puisi	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan lurus kedepan, suara terdengar jelas, raut muka sesuai isi puisi	Posisi tubuh tidak tegak, tegang, suara kurang jelas, raut muka sesuai isi puisi	Posisi tubuh tidak tegak, tegang, pandangan menunduk, suara tidak jelas, raut muka tidak sesuai isi puisi

Tanah Abror, April 2021

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV

(MUHAMMAD JUNAIDI, M. Pd)

NIP : -

(MUHAMMAD JUNAIDI, M.Pd)

NIP : -