

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDN 1 TAMBAKASRI
 Kelas / Semester : IV / 2
 Tema : 6 (Cita - Citaku)
 Sub Tema : 1 (Aku dan Cita – citaku)
 Pembelajaran : 5
 Alokasi Waktu : 1 hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan membaca dan mencermati puisi, siswa mampu menjelaskan makna yang terkandung dalam puisi dengan tepat.
2. Melalui kegiatan membuat puisi sendiri, siswa mampu mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi secara lisan maupun tulisan dengan benar.
3. Melalui kegiatan mencermati syair lagu, siswa mengidentifikasi tinggi dan rendahnya nada dalam lagu dengan benar.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan membaca doa. ➤ Mengecek kehadiran siswa. ➤ Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai kepada siswa. ➤ Memberikan motivasi agar siswa bersemangat dalam belajar 	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa diminta membuka buku tema 6 halaman 43. ➤ Siswa diminta membaca puisi yang ada pada buku di depan kelas. ➤ Siswa mengidentifikasi makna dari puisi dengan menjelaskan isi puisi pada tiap bait. ➤ Siswa mengerjakan LKPD mengidentifikasi makna dari sebuah puisi. ➤ Siswa diminta menyebutkan langkah-langkah membuat puisi. ➤ Secara mandiri, siswa membuat puisi bertema cita-cita pada lembar kerja yang di sediakan oleh guru. ➤ Guru memberikan apresiasi pada siswa yang telah membuat puisi terbaik. ➤ Siswa diminta untuk membaca syair lagu berjudul “ Aku Ingin Jadi Penerbang” pada buku tema 6 halaman 47. ➤ Siswa diberikan stimulus dengan pertanyaan tentang tanda nada tinggi, sedang , dan rendah pada sebuah lagu. ➤ Siswa dibagi menjadi 4 kelompok, masing masing kelompok menerima teks lagu berjudul “Aku Ingin Jadi Penerbang” ➤ Siswa menyanyikan lagu berjudul “Aku Ingin Jadi Penerbang” secara bersama-sama. ➤ Siswa melakukan diskusi kelompok untuk mengidentifikasi nada tinggi, nada sedang, dan nada rendah pada lagu berjudul “Aku Ingin Jadi Penerbang” ➤ Guru melakukan evaluasi hasil kerja kelompok. ➤ Secara bergantian siswa menyanyikan lagu berjudul “Aku Ingin Jadi Penerbang” di depan kelas. ➤ Siswa dan guru bersama-sama membuat kesimpulan mengenai materi hari ini. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa dan guru merefleksikan kegiatan pembelajaran hari ini ➤ Guru memberikan penguatan pada siswa. ➤ Doa penutup yang dipimpin oleh salah satu siswa. 	

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap

NO	NAMA	Santun		Teliti		Tanggung Jawab		Percaya Diri		Keaktifan Siswa	
		T	BT	T	TB	T	BT	T	BT	T	BT

Keterangan :

T : Terlihat

BT : Belum Terlihat

2. Penilaian Pengetahuan

(Terlampir)

3. Penilaian Keterampilan

1. Menjelaskan Makna Puisi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa / rubrik

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian makna puisi yang dibuat dengan rancangan	Makna puisi yang dibuat sesuai dengan rancangan	Makna puisi yang dibuat mendekati rancangan	Makna puisi yang dibuat sedikit saja kesesuaiannya dengan rancangan	Makna puisi yang dibuat sama sekali tidak sesuai dengan rancangan
Kesesuaian makna tiap baris puisi dengan makna puisi secara keseluruhan	Makna semua baris dalam puisi sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Ada satu baris puisi yang maknanya tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Ada dua baris puisi yang maknanya tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Makna semua baris puisi tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan

2. Membuat Puisi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa / rubrik

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Ciri-ciri puisi	Siswa mampu membuat puisi dan memenuhi semua ciri-ciri puisi.	Siswa mampu membuat puisi tetapi ada satu ciri-ciri puisi yang tidak terpenuhi.	Siswa mampu membuat puisi tetapi ada dua ciri-ciri puisi yang tidak terpenuhi.	Siswa tidak mampu membuat puisi

3. Mengidentifikasi tinggi dan rendahnya nada pada lagu

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa / rubrik

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu.	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir.	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir.	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan.	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.
Kesesuaian dengan syair lagu.	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan
Percaya diri saat tampil bernyanyi.	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas.	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih.

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Mengetahui
Kepala Sekolah

Tambakasri, Januari 2022
Guru Kelas 4

Kamilatul Mutamaroh, S.Pd.I
NIP.196603141987032006

Win Ayun R, S.Pd

Materi



Cita-Citaku

Karya: Angelica

Suara indah alat musik
Alunannya tenang mendayu
Seakan selalu berbisik
Aku selalu ada untukmu
 Aku suka alat musik itu
 Karena itu aku ingin menjadi pemainnya
 Inilah cita-citaku
 Menjadi pemain biola
Langkah-langkah kujalani
Semua cobaan kulewati
Untuk mendapatkan apa yang kuinginkan
Semua akan kuperjuangkan



Makna puisi pada bait 1 menceritakan tentang alat musik biola

Makna puisi pada bait 2 menceritakan tentang

Makna puisi pada bait 3 menceritakan tentang

Ayo Mencoba



Langkah-langkah membuat puisi :

1. Menentukan tema
2. Rangkai puisi dengan diksi dan rima yang tepat
3. Memakai majas sesuai tema puisi yang dibuat
4. Tentukan bait yang akan digunakan
5. Gunakan imajinasi untuk mengembangkan puisi



Nyanyikan lagu di bawah ini dengan tempo yang sesuai!

Aku Ingin Jadi Penerbang

Lagu dan Syair ciptaan: AT Mahmud

Aku ingin menjadi penerbang
Langit biru tempat bermain
Melayang-melayang
Terbang setinggi mungkin

Tangkas berani laksana elang
Jauh terbangku di ruang angkasa
Melayang-melayang
Antara bintang-bintang



Tinggi dan rendahnya nada

Nada rendah ditandai dengan tanda titik di bawah not angka

Nada sedang tidak terdapat tanda titik pada notasi angka

Nada tinggi ditandai dengan tanda titik di atas notasi angka

1̣ 2̣ 3̣ 4̣ 5̣ 6̣ 7̣ 1 2 3 4 5 6 7 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ 5̇ 6̇ 7̇
Rendah Sedang Tinggi

Sumber :

<https://www.kreditpintar.com/education/bagaimana-cara-menulis-puisi-ini-5-tips-untuk-pemula>

<https://drive.google.com/file/d/0B18mXGGKnIqvcG52X1JYR1p1eU0/view?resourcekey=0-SN3gDmbGJT2oiQ8naaF7XA>

<https://www.mikirbae.com/2020/12/pembelajaran-5-tema-6-subtema-1-aku-dan.html>



LKPD



NAMA SISWA : _____

SATUAN PENDIDIKAN : _____

KELAS/SEMESTER : _____

TEMA : _____

SUBTEMA : _____

PEMBELAJARAN KE- : _____



Tuliskan sebuah puisi pada kolom di bawah ini !

Large empty rounded rectangular box for writing a poem.



LKPD



NAMA SISWA : _____

SATUAN PENDIDIKAN : _____

KELAS/SEMESTER : _____

TEMA : _____

SUBTEMA : _____

PEMBELAJARAN KE- : _____

Ayo Berlatih



Amati notasi lagu dibawah ini !

Identifikasilah dan beri tanda pada notasi nada tinggi, sedang, dan rendah pada lagu tersebut.

Aku Ingin Jadi Penerbang

Do = A 3/4 Agak cepat

AT Mahmud

5 . 6 5 4 | 3 . 5 | 3 . 2 1 7 | 1 . 0 |

A - ku i - ngin men - ja - di pe - ner - bang
Tang - kas be - ra - ni lak - sa - na e - lang

6 . 7 1 2 | 1 . 6 | 5 . 6 5 4 | 3 . 0 |

La - ngit bi - ru tem - pat ber - ma - in
Ja - uh ter - bang - ku di ru - ang ang - ka - sa

4 . 5 | 6 . . | 6 . 7 | 1 . 0 |

Me - la - yang me - la - yang
Me - la - yang me - la - yang

2 . 3 2 1 | 7 . 2 | 1 . . | 1 0 0 ||

Ter - bang se - ting - gi mung - kin
An - ta - ra bin - tang - bin - tang