

Satuan Pendidikan : SDN 3 NAGRAK
 Kelas / Semester : 4C / 2
 Tema : Cita-citaku (Tema 6)
 Sub Tema : Giat Berusaha Meraih Cita-Cita (Sub Tema 3)
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, SBdP
 Pembelajaran ke : 6
 Alokasi waktu : 1 hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan berlatih membaca puisi, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan pelafalan dan intonasi yang tepat
2. Melalui kegiatan membuat karya seni aplikasi, siswa mampu membuat karya seni aplikasi dengan teknik yang benar sesuai contoh.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan dilanjutkan dengan membaca doa (Orientasi) ❖ Mengecek kehadiran siswa ❖ Mengingatkan protokol kesehatan dengan Gerakan 3M ❖ Melakukan tepuk PPK ❖ Mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 	2 menit
Inti	<p>Ayo Membaca</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa membaca teks bacaan Cita-Citaku Menjadi Penjahit (Teks bacaan ini bercerita tentang seorang anak yang ingin menjadi penjahit seperti orang tuanya yang sukses membuka usaha konfeksi sehingga dapat membuka lapangan pekerjaan bagi warga sekitar. Untuk dapat menjadi seorang penjahit anak ini memulainya dengan belajar menjahit masker lalu membagikannya pada warga sekitar sebagai bukti kepeduliannya terhadap upaya pencegahan penularan Covid 19) (Literasi Membaca) (Motivasi) ❖ Siswa memilih salah satu puisi tentang Covid 19 yang disediakan oleh guru lalu membacanya (Literasi Membaca) <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa menuliskan makna yang terkandung dalam puisi tersebut dan memberikan tanggapannya pada kolom LKPD (Creativity and Innovation) <p>Ayo Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mendeklamasikan puisinya. (Bahasa Indonesia KD 3.6 dan 4.6) <p>Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mengamati 2 macam masker kain. Masker pertama adalah masker kain polos tanpa hiasan, dan yang kedua adalah masker kain dengan hiasan yang dibuat dengan karya seni aplikasi. ❖ Guru mempersilahkan siswa untuk bertanya tentang macam-macam masker kain tersebut. (Menanya) <p>Ayo Berkreasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru menggunakan gambar masker kain tersebut untuk menyambungkan dengan kegiatan seni rupa. Guru memberikan penjelasan bahwa berkesenian bisa dilakukan melalui berbagai macam cara, salah satunya adalah dengan menghasilkan karya seni aplikasi masker kain yang dihias. Guru memberikan penjelasan apa itu karya seni aplikasi dan bagaimana cara membuatnya pada media masker kain. (Creativity and Innovation) ❖ Siswa secara berkelompok menyiapkan bahan-bahan yang dibutuhkan dan membuat karya seni aplikasi dengan mengikuti petunjuk langkah-langkah membuat karya seni aplikasi. (SBdP 3.4 dan 4.4) (Collaboration) <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa menjawab soal evaluasi (HOTS) 	6 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa dan Guru merefleksi kegiatan pembelajaran dengan Membuat kesimpulan (creativity) tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan (Refleksi) ❖ Guru menyampaikan tugas dirumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa bekerja sama dengan orang tuanya di rumah untuk membuat karya seni aplikasi pada media masker kain. (Mandiri) (Rencana Tindak Lanjut) ❖ Menyanyikan Kawih Sunda dengan judul Cita-Cita karya Ubun R Kubarsah ❖ Mengakhiri pembelajaran dengan membacakan do'a 	2 menit

C. PENILAIAN (ASESMEN)

1. Penilaian Sikap

No	Nama Siswa	Religius	Kerja sama	Tanggung jawab
1				
2				
3				

Kolom aspek sikap diisi dengan angka yang sesuai dengan kriteria berikut:

4 : sangat baik

3: Baik

2: Cukup

1: Kurang

Keterangan Nilai:

4 : Selalu, apabila selalu melakukan sesuai dengan indicator

3 : Sering, apabila sering melakukan sesuai indicator dan kadang-kadang tidak melakukan

2 : Kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1. Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

$$\text{Penilaian (Skoring): } \frac{\text{Rata-rata skor}}{\text{Total Nilai Maksimal (4)}} \times 100$$

2. Penilaian Pengetahuan : Jawaban singkat sebanyak 5 soal

$$\text{Penilaian (Skoring): } \frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal (100)}} \times 100$$

3. Kegiatan Penilaian : Mendeklamasikan Puisi

Bentuk Penilaian : Praktik

Instrumen Penilaian : Rubrik

KD Bahasa Indonesia : 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian : mengukur keterampilan siswa dalam mendeklamasikan puisi.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Pelafalan	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat kata per kata.	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat di hampir semua kata dalam puisi.	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat di sebagian besar kata dalam puisi.	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat tetapi sebagian masih salah.
Intonasi	Tinggi dan rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi tepat dan sesuai dengan penekanan kalimat puisi.	Tinggi rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi tepat tetapi kurang sesuai dengan penekanan kalimat puisi.	Tinggi rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi kurang tepat dan kurang sesuai dengan penekanan kalimat puisi.	Siswa tidak menggunakan intonasi dalam membaca puisi.
Penempatan Jeda	Siswa menggunakan jeda dengan tepat dalam membaca seluruh kalimat dalam puisi.	Siswa menggunakan jeda yang tepat pada sebagian besar kalimat dalam puisi.	Siswa menggunakan jeda walau ada beberapa yang penempatannya kurang tepat	Siswa tidak menggunakan jeda dalam membaca seluruh kalimat dalam puisi.
Ekspresi	Ekspresi wajah	Ekspresi wajah	Ekspresi wajah	Tidak menunjukkan

	dan gerak tubuh sangat sesuai dengan tema dan jenis puisi yang dibacakan	sesuai dengan tema dan jenis puisi tetapi gerak tubuh kurang sesuai.	dan gerak tubuh kurang sesuai dengan tema dan jenis puisi.	ekspresi dan tidak menggunakan gerak tubuh
--	--	--	--	--

4. Kegiatan Penilaian :Membuat karya seni aplikasi pada masker kain

Bentuk Penilaian : Praktik

Instrumen Penilaian : Rubrik

KD SBDP : 3.4 dan 4.4

Tujuan Kegiatan Penilaian: mengukur keterampilan siswa dalam membuat karya seni aplikasi dengan teknik yang benar sesuai contoh.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Kelengkapan Bahan	Bahan-bahan yang digunakan untuk membuat karya seni aplikasi lengkap	Menyiapkan 5 dari 6 bahan yang dibutuhkan untuk membuat karya seni aplikasi dengan media masker kain	Menyiapkan kurang dari 4 bahan yang dibutuhkan untuk membuat karya seni aplikasi dengan media masker kain	Tidak menyiapkan bahan
Langkah Pembuatan	Mengikuti lima langkah dalam membuat karya seni aplikasi secara urut.	Mengikuti lima langkah dalam membuat karya seni aplikasi namun tidak secara urut	Mengikuti kurang dari lima langkah dalam membuat karya seni aplikasi	Tidak mengikuti langkah-langkah pembuatan karya seni aplikasi
Estetika	Karya seni aplikasi yang dibuat menampilkan komposisi warna yang menarik dan rapi.	Karya seni aplikasi yang dibuat menampilkan komposisi warna yang menarik namun kurang rapi.	Karya seni aplikasi yang dibuat menampilkan komposisi warna yang kurang menarik dan kurang rapi.	Karya seni aplikasi yang dibuat hanya menampilkan tempelan kain tanpa memperhatikan komposisi warna dan kerapian

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sukabumi, Mei 2021
Guru Kelas 4 C

IJAH HODIJAH, S.Pd.SD.,M.M.
NIP. 196408121984102004

NENENG MELIYANI, M.Pd.,Gr.

