

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nomor : 2021/2022 7.1.1

**Satuan Pendidikan** : SD Negeri 3 Wonorejo Kec.Lawang  
**Kelas / Semester** : IV (Empat) / 1  
**Tema / Sub Tema** : 8.Daerah Tempat Tinggalku / 1.Lingkungan Tempat Tinggalku  
**Pembelajaran** : 1  
**Alokasi Waktu** : 1 kali pertemuan  
**Kompetensi Dasar** :

## **Bahasa Indonesia**

3.9. Mencermati tokoh - tokoh yang terdapat dalam teks fiksi

4.9. Menyampaikan hasil identifikasi tokoh - tokoh yang terdapat dalam teks fiksi secara lisan, tulis, visual

## **IPA**

3.4. Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar

4.4. Menyajikan hasil percobaan hubungan antara gaya dan gerak

## **I. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh pada cerita fiksi dengan tepat.
2. Dengan kegiatan berlatih menceritakan kembali cerita fiksi, siswa dapat bercerita dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.
3. Dengan kegiatan mencari tahu pengertian dan ciri-ciri cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan secara lisan pengertian dan ciri-ciri cerita fiksi
4. Dengan mendorong dan menarik meja, siswa dapat mempraktikkan gaya dorongan dan tarikan.
5. Dengan kegiatan menulis hasil percobaan mendorong dan menarik meja, siswa dapat menyajikan hasil percobaan tentang gaya dan gerak secara tertulis.

## **II. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

### **a. Metode dan Pendekatan**

Metode : tanya jawab dan kooperative learning

Pendekatan : Student Center

### **b. Media**

Alat / Bahan : gambar yang relevan, buku cerita fiksi

Sumber : Buku Siswa kelas IV tema 8, LKS Tema 8, internet, lingkungan sekitar

### **c. Langkah – langkah pembelajaran**

#### **a. Kegiatan Pendahuluan**

- Melakukan presensi siswa
- Mengarahkan siswa untuk menyiapkan perlengkapan yang dibutuhkan
- Memulai kelas dengan mengucapkan salam dan mengajak siswa berdoa (religius).
- Menanyakan kabar siswa dan memberi semangat belajar
- Menyampaikan KD dan tujuan pembelajaran

#### **b. Kegiatan Inti**

- Merangsang siswa dengan berbagai pertanyaan yang berhubungan dengan cerita dan kondisi lingkungan sekitar

- Guru membacakan cerita fiksi yang ada di buku siswa halaman 2 dan 3
- Guru mengajak siswa melakukan tanya jawab terkait dengan cerita yang sudah dibacakan guru
- Guru mengarahkan siswa untuk membaca kembali cerita tersebut secara dengan durasi 5 menit
- Guru mengarahkan siswa untuk menjawab pertanyaan yang ada di bawah teks
- Guru mengajak siswa membahas jawaban atas pertanyaan-pertanyaan
- Guru meminta siswa menyampaikan jawabannya. Guru memberi kesempatan kepada siswa lain jika ada jawaban berbeda.
- Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban siswa.
- Guru menjelaskan tentang cerita fiksi
- Guru mengajak siswa mengamati gambar di buku siswa
- Guru menunjuk salah satu siswa untuk mendorong dan menarik meja di dalam kelas
- Melakukan tanya jawab, mengkonfirmasi jawaban dan mengapresiasi jawaban siswa
- Mengarahkan siswa untuk menjawab soal y tentang gaya dan gerak
- Guru menjelaskan perbedaan gaya dan gerak

**c. Kegiatan Penutup**

- Menyimpulkan pembelajaran
- Membeikan kesempatan siswa untuk bertanya jika ada hal – hal yang belum difahami oleh siswa
- Membaca doa dan salam penutup ( **religius** )
- Membeikan tugas mandiri untuk latihan di rumah

**3. PENILAIAN**

**a. Teknik Penilaian**

Penilaian Sikap : Observasi selama kegiatan Pembelajaran berlangsung  
 Penilaian Pengetahuan : Tes tulis  
 Penilaian Keterampilan : Mencari unsur - unsur dalam cerita fiksi

**b. Instrumen , Rubrik , penilaian ( terlampir )**

Mengetahui  
 Kepala SD Negeri 3 Wonorejo

Lawang, 3 Januari 2022  
 Guru Kelas IV

Suhartatik, S.Pd  
 NIP. 19741212 199911 2 002

Zahrotul Mufidah, S.Pd.I  
 NIP. 19920210 201903 2 013

## Lampiran

### 1. Instrumen Penilaian

#### a. Penilaian Sikap

No	Nama	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1				
2				

#### b. Penilaian Pengetahuan

##### Bahasa Indonesia

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut berdasarkan cerita di depan.

1. Siapa tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita tersebut?

2. Di mana Raja melakukan pertapaan?

3. Apa hadiah yang disiapkan Raja dan Pemaesuri untuk ulang tahun putrinya?

4. Mengapa Pemaesuri bersedih dan menangis?

5. Bagaimana sifat Putri dalam cerita tersebut?

##### IPA

1. Apa yang terjadi pada meja saat didorong?

2. Ke mana arah meja saat didorong?

3. Apa yang terjadi pada meja saat ditarik?

4. Ke mana arah meja saat ditarik?

c. Penilaian Ketrampilan

Bahasa Indonesia : Mencari unsur - unsur di dalam cerita fiksi

2. Rubrik Penilaian

**Penilaian pengetahuan**

Bahasa Indonesia : Setiap jawaban yang benar nilai maksimal 20

IPA : Setiap jawaban yang benar nilai maksimal 25

Penilaian Ketrampilan

Bahasa Indonesia

**CONTOH RUBRIK MENCARI TAHU TENTANG CERITA FIKSI**

**Penilaian Bahasa Indonesia**

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Isi dan Pengetahuan Informasi yang termuat dalam tulisan. Tokoh-tokoh dalam cerita fiksi. Pengertian cerita fiksi. Ciri-ciri cerita fiksi.	Berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian, dan ciri-ciri cerita fiksi yang ditulis secara lengkap, jelas, dan rinci.	Berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian, dan ciri-ciri cerita fiksi yang ditulis lengkap, jelas, namun kurang rinci.	Hanya berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian cerita fiksi saja atau ciri-ciri cerita fiksi saja yang ditulis secara lengkap, jelas, dan rinci.	Berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian, dan ciri-ciri cerita fiksi yang ditulis tidak lengkap, tidak jelas, dan tidak rinci.
Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
Sikap	Kegigihan dalam mencari informasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan, disertai juga dengan kreativitas dalam bekerja menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik dan terpuji.	Kegigihan dalam mencari informasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik.	Kegigihan dalam mencari informasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih dapat terus ditingkatkan.	Kegigihan dalam mencari informasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih harus terus diperbaiki.
Keterampilan Penulisan: Informasi ditulis dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

Lampiran

Materi pembelajaran

Bahasa Indonesia

**Alternatif jawaban sebagai berikut.**

Cerita fiksi adalah rekaan atau khayalan pengarang. Isi cerita dapat murni berasal dari khayalan pengarang, tetapi juga dapat berdasarkan fakta. Cerita fiksi yang dikarang berdasarkan fakta diperoleh dari berbagai pengalaman, baik pengalaman diri sendiri maupun pengalaman orang lain. Kemudian, pengalaman tersebut diolah menjadi bahan cerita menarik.

Ciri-ciri cerita fiksi:

- a. merupakan cerita rekaan atau cerita nyata yang diolah oleh pengarang.
- b. bertujuan untuk menghibur dengan menceritakan suatu peristiwa.
- c. disajikan dalam alur cerita.
- d. menggunakan bahasa yang komunikatif.
- e. menggunakan bahasa tidak baku.

**Guru dapat mengembangkan sendiri jawabannya.**

IPA

**Perbedaan gaya dan gerak:**

**Gaya merupakan kekuatan yang menyebabkan suatu benda yang dikenai gaya menjadi bergerak, berubah kedudukannya, ataupun berubah bentuk.**

**Sementara itu, gerak merupakan perpindahan kedudukan suatu benda terhadap benda lain atau tempat asal sebagai akibat benda tersebut dikenai gaya.**

1. Saat didorong, meja bergerak.
2. Saat didorong, meja bergerak ke arah depan. Terdapat perubahan kedudukan meja setelah didorong. Saat pendorong mendorong meja tanpa perpindahan posisi pendorong, meja bergerak menjauhi pendorong.
3. Saat ditarik, meja bergerak.
4. Saat ditarik, meja bergerak ke arah belakang. Terdapat perubahan kedudukan meja setelah ditarik. Saat pendorong menarik meja tanpa perpindahan posisi pendorong, meja bergerak menjauhi pendorong.