

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDN Nglorog 1  
Kelas : 4  
TEMA : 8 (Daerah Tempat Tinggalku)  
SUB TEMA : 2 (Keunikan Daerah Tempat Tinggalku)  
Pembelajaran : 1  
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPA  
Alokasi waktu : 2 x 35 menit

### A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga dan Negara.
3. Memahami pengetahuan faktual, Konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak Sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

#### Muatan: Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator
3.9 <b>Mencermati</b> tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi. (C2)	3.9.1 <b>Menguraikan</b> pengertian cerita fiksi (C2) 3.9.2 Mengemukakan ciri-ciri cerita fiksi (C3) 3.9.3 Memerinci contoh cerita fiksi di daerah tempat tinggal (C4) 3.9.3 Menganalisis tokoh dalam teks fiksi. (C4)
4.9 <b>Menyampaikan</b> hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual. (P2)	4.9.1 <b>Menyampaikan</b> peranan tokoh pada teks fiksi secara lisan dan tulis (P2)

#### Muatan : IPA

Kompetensi Dasar	Indikator
3.4 <b>Menghubungkan</b> gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar (C1)	3.4.1 <b>Menguraikan</b> pengertian gaya (C2) 3.4.2 <b>Mengklasifikasikan</b> macam-macam gaya dalam kehidupan sehari-hari (C3) 3.4.3 <b>Memerinci</b> pengaruh gaya dan gerak dalam kehidupan sehari-hari (C4)
4.4 <b>Menyajikan</b> hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak. (P3)	4.4.1 <b>Menunjukkan</b> hasil percobaan tentang gaya dan gerak secara tertulis (P3)

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik dapat **menguraikan** pengertian cerita fiksi dengan tanpa kesalahan setelah membaca teks.
2. Peserta didik dapat **menentukan** ciri-ciri cerita fiksi dengan percaya diri setelah melihat video.
3. Peserta didik dapat **memerinci** contoh cerita fiksi di daerah tempat tinggal dengan tanggung jawab setelah melihat gambar daerah tempat tinggal.
4. Peserta didik dapat **menganalisis** tokoh dalam teks fiksi dengan percaya diri setelah membaca teks.
5. Peserta didik dapat **menyampaikan** peranan tokoh pada teks fiksi secara lisan dan tulis dengan tepat setelah membaca teks.
6. Peserta didik dapat **menguraikan** pengertian gaya dengan tepat setelah melihat video “orang menarik gerobak”
7. Peserta didik dapat **mengklasifikasikan** macam-macam gaya dalam kehidupan sehari-hari dengan percaya diri melalui penjelasan dari guru.

8. Peserta didik dapat **mengklasifikasikan** contoh gaya dan gerak dalam kehidupan sehari-hari dengan percaya diri setelah melihat gambar.
9. Peserta didik dapat **menunjukkan** hasil percobaan tentang gaya dan gerak secara tertulis dengan percaya diri setelah melihat gambar.

#### D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Keunikan Daerah Tempat Tingga
2. Cerita fiksi daerah sekitar tempat tinggal
3. Gaya

#### E. PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER

1. Religius
2. Disiplin
3. Percaya diri
4. Jujur
5. Tanggung Jawab

#### F. MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

1. Media pembelajaran :
  - a. Foto daerah sekitar tempat tinggal
  - b. Teks fiksi “Roro Jonggrang”.
  - c. Video tentang pengaruh gaya dalam gerak
2. Alat pembelajaran :
  - a. *Powerpoint*
  - b. *Zoom*
  - c. *Whatsapp*
3. Sumber :
  - a. Buku Pedoman Guru Tema 8 Kelas 4 Tematik Terpadu Kurikulum 2013 revisi 2017, Halaman 85 sampai 96
  - b. Buku Siswa Tema 8 Kelas 4 Tematik Terpadu Kurikulum 2013 revisi 2017, Halaman 60 sampai 71

#### G. PENDEKATAN, MODEL, STRATEGI DAN METODE

Pendekatan : *Saintific*  
 Model : *Problem based learning*  
 Metode : Ceramah, demonstrasi, penugasan, dan tanya jawab

#### H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pembuka</b>	<p>Melalui <i>Whatsapp Group</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diingatkan oleh guru untuk persiapan pembelajaran melalui <i>WhatsApp Group</i>.</li> <li>2. Sebelum memulai pembelajaran melalui <i>zoom</i>, guru mengirimkan link bahan ajar melalui <i>WhatsApp Group</i> untuk dipelajarinya terlebih dahulu.</li> </ol> <p>Melalui <i>zoom</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Peserta didik bergabung dalam <i>zoom</i> sesuai dengan link yang sudah dibagikan guru melalui <i>WhatsApp Group</i></li> <li>4. Kelas dimulai dengan dibuka dengan <b>salam</b> dan menanyakan kabar. <b>(Religius)</b>.</li> <li>5. Guru <b>mengecek kehadiran dan kesiapan Peserta didik</b> untuk belajar. <b>(Menghargai kedisiplinan Peserta didik)</b></li> <li>6. Kelas dilanjutkan dengan <b>do'a</b> dipimpin oleh salah seorang Peserta didik. <b>Peserta didik yang diminta membaca do'a adalah Peserta didik Peserta didik</b></li> </ol>	10 menit

	<p>yang hari ini masuk <i>Zoom</i> paling awal. (<b>Religius dan Disiplin</b>).</p> <p>7. Peserta didik <b>menyimak apersepsi</b> guru dengan mengingat kembali tentang letak geografis daerah tempat tinggal (<b>Communication-4C</b>)</p> <p>8. Guru <b>menyampaikan tujuan pembelajaran dan karakter yang akan dicapai Peserta didik</b> pada pembelajaran. (<b>Communication-4C</b>) (<b>Blended Learning-enriched virtual-Fase : seeking information</b>)</p> <p>9. Guru menyemangati Peserta didik untuk terus semangat belajar dan menjaga kesehatan.</p>	
<b>Kegiatan Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik menyebutkan nama daerah tempat tinggalnya.</li> <li>2. Peserta didik menjelaskan nama daerah di sekitar tempat tinggalnya.</li> <li>3. Peserta didik memperhatikan gambar keunikan daerah.</li> <li>4. Peserta didik menjelaskan keunikan daerah.</li> <li>5. Peserta didik menjelaskan mengenai pengertian cerita fiksi</li> <li>6. Guru menampilkan video tentang ciri-ciri cerita fiksi</li> <li>7. Peserta didik memerinci ciri-ciri cerita fiksi.</li> <li>8. Guru menampilkan sebuah teks cerita fiksi "Roro Jonggrang".</li> <li>9. Peserta didik menceritakan tokoh dan peranan tokoh dalam roro jonggrang.</li> <li>10. Guru menampilkan gambar mengenai gaya</li> <li>11. Peserta didik menjelaskan pengertian gaya</li> <li>12. Peserta didik menjelaskan macam-macam</li> <li>13. Guru menampilkan berbagai gambar tentang pengaruh gaya dalam gerak</li> <li>14. Peserta didik mengklasifikasikan pengaruh gaya dalam gerak.</li> <li>15. Peserta didik <b>bertanya</b> mengenai materi yang belum dimengertinya.</li> <li>16. Guru dan Peserta didik membuat kesimpulan pembelajaran pada hari ini.</li> </ol>	50 Menit
<b>Kegiatan Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru dan Peserta didik melakukan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran. <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Apa saja yang sudah dipelajari pada hari ini?</li> <li>b. Apa kegiatan yang paling disukai?</li> <li>c. Informasi apa yang ingin diketahui lebih lanjut?</li> </ol> </li> <li>2. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan semangat nasionalisme.</li> <li>3. Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah satu Peserta didik (<b>Religius</b>)</li> </ol>	10 menit

## I. PENILAIAN

### 1. Penilaian Sikap

Pengamatan dan Pencatatan Sikap selama kegiatan menggunakan lembar observasi (Lihat pedoman penilaian sikap).

### 2. Penilaian Pengetahuan

- a. Tes tulis tentang tokoh dan perannya dalam teks fiksi
- b. Tes tulis tentang macam-macam gaya
- c. Tes tulis tentang keragaman karakteristik fisik dalam keluarga

### 3. Penilaian Keterampilan

- a. Menyampaikan tokoh dalam cerita fiksi
- b. Melakukan pengamatan keunikan daerah tempat tinggal
- c. Mengerjakan soal observasi tentang gaya

Sragen, 8 Desember 2020

**Kepala Sekolah**  
**SD NGLOROG 1**  
  
**SULWANARNO, S.Pd**  
19650822 199303 1 010

**Mahasiswa PPL**



(Erna Nopitasari)

