

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

DISUSUN OLEH :

NAMA GURU : SRI RAHAYU, S.E, MM
INSTANSI : SD SWASTA DIPONEGORO KISARAN
SUREL : 201510294602@guruku.id
KELAS : IV (EMPAT)
SEMESTER : II (GENAP)
TEMA : CITA-CITAKU
SUB TEMA : HEBATNYA CITA-CITAKU

**KECAMATAN KISARAN BARAT
KABUPATEN ASAHAN
PROVINSI SUMATERA UTARA**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SD Swasta Diponegoro Kisaran
Kelas/Semester : IV (empat) / 2 (dua)
Tema : Cita-citaku
Sub Tema : Hebatnya Cita-citaku
Pembelajaran Ke : 1
Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca dan mengamati teks puisi dan menjawab pertanyaan yang terkait dengan puisi, siswa dapat menjelaskan cara membuat puisi dengan benar secara mandiri.
2. Dengan mengamati gambar daur hidup dua makhluk hidup yang berbeda siswa dapat membandingkan dua daur hidup binatang dengan cermat.
3. Dengan membandingkan siklus hidup makhluk hidup yang berbeda siswa dapat membuat laporan dengan tepat.

B. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan

- Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan kehadiran siswa.
- Kelas dilanjutkan dengan do'a berdasarkan agama dan kepercayaan masing-masing (religius).
- Menyanyikan lagu Nasional "Garuda Pancasila" guru memberikan penguatan semangat Nasionalisme.
- Pembiasaan membaca/menulis/mendengarkan/berbicara selama 15-20 menit (literasi).

Kegiatan Inti

- Guru mengingatkan sekitar materi pembelajaran sebelumnya.
- Guru menjelaskan materi pembelajaran hari ini.
- Siswa mengamati teks puisi yang di sajikan dibuku siswa.
- Siswa menjawab pertanyaan yang disajikan dibuku siswa
- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok.
- Siswa mengamati media pembelajaran tentang materi yang diajarkan.
- Guru mengajak siswa berdiskusi berkaitan tentang materi yang diajarkan.
- Siswa berdiskusi dengan sesama anggota kelompoknya dengan bimbingan guru.
- Setiap kelompok mempresentasikan hasil kelompoknya didepan kelas.
- Guru memberi penguatan tentang hasil presentasi.
- Bersama guru siswa membuat kesimpulan dan memajang hasil pekerjaan siswa dipapan pajangan.

Kegiatan Bersama Orangtua

Pemahaman mengenai materi yang dipelajari kembali oleh siswa di rumah bersama orangtua, guru memantau pembelajaran secara intensif.

Kegiatan Penutup

- Siswa mampu menjelaskan hasil belajar hari itu
- Guru memberikan penguatan dan kesimpulan

C. Penilaian

- Penilaian sikap : Observasi selama pembelajaran berlangsung
- Penilaian (Asesmen)
Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi test unjuk kerja atau hasil karya proyek dengan rubric penilaian

Mengetahui ;

Drs. DJAIDIN SIRAIT

Kisaran, 14 Juli 2021
Guru Kelas,

SRI RAHAYU, S.E, MM

Rubrik Menulis Berdasarkan Pengamatan Gambar

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Isi dan Pengetahuan Hasil yang ditulis sesuai kejadian/peristiwa yang tampak pada gambar yang diamati	Keseluruhan jawaban yang ditulis siswa sesuai gambar yang diamati dan benar mengelompokkan jawaban	Keseluruhan jawaban yang ditulis siswa sesuai gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawaban	Sebagian besar jawaban yang ditulis siswa sesuai gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawaban	Sebagian kecil jawaban yang ditulis siswa sesuai gambar yang diamati dan sebagian kecil benar dalam mengelompokkan jawaban
Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan kesimpulan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam sebagian besar penulisan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam sebagian kecil penulisan
Sikap : Tulisan hasil pengamatan dibuat dengan cermat dan teliti sesuai tenggang waktu dan batasan materi yang ditugaskan	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan disertai kreativitas dalam bekerja menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik dan terpuji	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih dapat terus ditingkatkan	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih harus terus diperbaiki
Keterampilan Penulisan: Tulisan hasil pengamatan dibuat dengan benar, sistematis, dan jelas; yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik	Keseluruhan penulisan hasil pegamatan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas	Keseluruhan penulisan hasil pegamatan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik	Sebagian besar penulisan hasil pegamatan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang	Sebagian kecil penulisan hasil pegamatan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu ditingkatkan.

Rubrik Membuat Kesimpulan

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Isi dan Pengetahuan Isi kesimpulan lengkap menunjukkan pengetahuan penulis yang menyeluruh atas materi yang diringkas	Keseluruhan Kesimpulan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca serta disajikan dengan menarik	Keseluruhan Kesimpulan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca	Sebagian besar Kesimpulan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca	Hanya sebagian kecil Kesimpulan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca

Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan kesimpulan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam sebagian besar penulisan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam sebagian kecil penulisan
Sikap : Kesimpulan dibuat dengan cermat dan teliti sesuai tenggang waktu dan batasan materi yang ditugaskan	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan disertai kreativitas dalam bekerja menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik dan terpuji	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih dapat terus ditingkatkan	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih harus terus diperbaiki
Keterampilan Penulisan: Keterampilan kesimpulan dibuat dengan benar, sistematis, dan jelas; yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik	Sebagian besar hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang	Hanya Sebagian kecil hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu ditingkatkan.

Rubrik Membuat Peta Pikiran (Mind Map)

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Isi dan Pengetahuan Isi <i>mind map</i> lengkap menunjukkan pengetahuan penulis yang baik atas materi yang disajikan	<i>Mind map</i> yang lengkap dan informatif memudahkan pembaca memahami keseluruhan materi, beberapa gambar dan keterangan lain yang diberikan memberikan tambahan informasi berguna bagi pembaca	<i>Mind map</i> yang lengkap dan informatif memudahkan pembaca memahami keseluruhan materi	<i>Mind map</i> yang lengkap dan informatif memudahkan pembaca memahami sebagian besar materi	<i>Mind map</i> yang lengkap dan informatif memudahkan pembaca memahami beberapa bagian dari materi
Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan <i>mind map</i>	Bahasa Indonesia yang baik dan benar dan sangat efektif digunakan dalam penulisan keseluruhan kalimat dalam <i>mind map</i>	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan keseluruhan kalimat dalam <i>mind map</i>	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan sebagian besar kalimat dalam <i>mind map</i>	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan beberapa bagian dalam <i>mind map</i>
Sikap : <i>Mind map</i> dibuat dengan mandiri, cermat dan teliti sesuai tenggang waktu dan batasan materi yang	<i>Mind map</i> dibuat dengan lengkap, mandiri, cermat dan teliti diselesaikan sesuai batas waktu	Keseluruhan <i>mind map</i> dibuat dengan lengkap, mandiri, cermat dan teliti diselesaikan sesuai	Sebagian besar <i>mind map</i> dibuat dengan lengkap, mandiri, cermat dan teliti diselesaikan	Hanya beberapa bagian <i>mind map</i> dibuat dengan lengkap, mandiri, cermat dan teliti

ditugaskan	dengan beberapa penambahan kreativitas untuk menjelaskan materi	batas waktu yang diberikan	sesuai batas waktu yang diberikan	diselesaikan sesuai batas waktu yang diberikan.
Keterampilan Penulisan: <i>Mind map</i> dibuat dengan benar, sistematis, dan menarik menunjukkan keterampilan pembuatan <i>mind map</i> yang baik	Keseluruhan <i>mind map</i> yang sangat menarik, jelas, dan benar menunjukkan keterampilan membuat <i>mind map</i> yang tinggi dari pembuatnya	Keseluruhan <i>mind map</i> menarik, jelas, dan benar menunjukkan keterampilan membuat <i>mind map</i> yang baik dari pembuatnya	Sebagian besar <i>mind map</i> menarik, jelas, dan benar menunjukkan keterampilan membuat <i>mind map</i> yang terus berkembang dari pembuatnya	Bagian-bagian <i>mind map</i> dibuat dengan menarik, jelas, dan benar menunjukkan keterampilan membuat <i>mind map</i> yang dapat terus ditingkatkan

DAFTAR NILAI SIKAP SPIRITUAL

Mata Pelajaran :

Kelas : IV (empat) B

No	NIS	Nama	Indikator			
			Berdo'a	Bersyukur	Ketaatan Beribadah	Toleransi
1	7324	ABEDNEGO MATTEW OLIN SIMANJUNTAK				
2	7328	ALYA AMANDA				
3	7329	BAGAS C. ANDREAS SARAGIH				
4	7330	CALLYSTA ASELLA TANAYA				
5	7332	CHALVI ASTA ZAVAIR SINAGA				
6	7333	CHAYLIN CHIQUITITA SAMOSIR				
7	7336	DARRENT WIJAYA				
8	7340	ELLEN FELO LIM				
9	7343	FIONA CHINTYA BELLA				
10	7344	GLEEN MARCHEL LIAN				
11	7346	HAZEL MEIDY				
12	7350	JHWIFANS OTNIEL SIANTURI				
13	7351	JIMMY NOVEN MARCOPOLO				
14	7358	KENJI TRIO LINARDI				
15	7363	MICHAELLA AUDRIA TARIHORAN				
16	7364	NARA ZIVANNA SIMANJUNTAK				
17	7367	NATHAN EDBERT WIJAYA				
18	7369	NAZWA ARWINA BR. SIMANUNGKALIT				
19	7370	NELSON BACHTIAR				
20	7376	SELY OLIVIA				
21	7380	SYAFA IFFIORA TANUARTA				
22	7381	SYAKILA TEIXERA				
23	7382	TAN RIZKY WIJAYA				
24	7388	VINCENT ALDABERT VARESEN				
25	7391	YONARDO				
26	7397	NUR LIYANA ANZARNI CHANIAGO				
27	7454	WILBERT JOELIN				
28	7462	SMITH MASON SANTOSO				

Kisaran, _____
Guru Mata Pelajaran,

SRI RAHAYU, S.E, MM

DAFTAR NILAI PENGETAHUAN

Kelas : IV (empat) B
Mata Pelajaran :
Semester : II / Genap
Tahun Pelajaran : 2021 - 2022

NO	NIS	NAMA	NILAI	PREDIKAT	DESKRIPSI
1	7324	ABEDNEGO MATTEW OLIN SIMANJUNTAK			
2	7328	ALYA AMANDA			
3	7329	BAGAS C. ANDREAS SARAGIH			
4	7330	CALLYSTA ASELLA TANAYA			
5	7332	CHALVI ASTA ZAVAIR SINAGA			
6	7333	CHAYLIN CHIQUITITA SAMOSIR			
7	7336	DARRENT WIJAYA			
8	7340	ELLEN FELO LIM			
9	7343	FIONA CHINTYA BELLA			
10	7344	GLEEN MARCHEL LIAN			
11	7346	HAZEL MEIDY			
12	7350	JHWIFANS OTNIEL SIANTURI			
13	7351	JIMMY NOVEN MARCOPOLO			
14	7358	KENJI TRIO LINARDI			
15	7363	MICHAELLA AUDRIA TARIHORAN			
16	7364	NARA ZIVANNA SIMANJUNTAK			
17	7367	NATHAN EDBERT WIJAYA			
18	7369	NAZWA ARWINA BR. SIMANUNGKALIT			
19	7370	NELSON BACHTIAR			
20	7376	SELY OLIVIA			
21	7380	SYAFA IFFIORA TANUARTA			
22	7381	SYAKILA TEIXERA			
23	7382	TAN RIZKY WIJAYA			
24	7388	VINCENT ALDABERT VARESEN			
25	7391	YONARDO			
26	7397	NUR LIYANA ANZARNI CHANIAGO			
27	7454	WILBERT JOELIN			
28	7462	SMITH MASON SANTOSO			

Kisaran, _____
Guru Mata Pelajaran,

SRI RAHAYU, S.E, MM

DAFTAR NILAI KETERAMPILAN

Kelas : IV (empat) B
Mata Pelajaran :
Semester : II / Genap
Tahun Pelajaran : 2021 - 2022

NO	NIS	NAMA	NILAI	PREDIKAT	DESKRIPSI
1	7324	ABEDNEGO MATTEW OLIN SIMANJUNTAK			
2	7328	ALYA AMANDA			
3	7329	BAGAS C. ANDREAS SARAGIH			
4	7330	CALLYSTA ASELLA TANAYA			
5	7332	CHALVI ASTA ZAVAIR SINAGA			
6	7333	CHAYLIN CHIQUITITA SAMOSIR			
7	7336	DARRENT WIJAYA			
8	7340	ELLEN FELO LIM			
9	7343	FIONA CHINTYA BELLA			
10	7344	GLEEN MARCHEL LIAN			
11	7346	HAZEL MEIDY			
12	7350	JHWIFANS OTNIEL SIANTURI			
13	7351	JIMMY NOVEN MARCOPOLO			
14	7358	KENJI TRIO LINARDI			
15	7363	MICHAELLA AUDRIA TARIHORAN			
16	7364	NARA ZIVANNA SIMANJUNTAK			
17	7367	NATHAN EDBERT WIJAYA			
18	7369	NAZWA ARWINA BR. SIMANUNGKALIT			
19	7370	NELSON BACHTIAR			
20	7376	SELY OLIVIA			
21	7380	SYAFA IFFIORA TANUARTA			
22	7381	SYAKILA TEIXERA			
23	7382	TAN RIZKY WIJAYA			
24	7388	VINCENT ALDABERT VARESEN			
25	7391	YONARDO			
26	7397	NUR LIYANA ANZARNI CHANIAGO			
27	7454	WILBERT JOELIN			
28	7462	SMITH MASON SANTOSO			

Kisaran, _____
Guru Mata Pelajaran,

SRI RAHAYU, S.E, MM

Media Pembelajaran

Cita – Cita

Ketika aku mulai berfikir tentang diriku di masa depan
Saat itu terlintas di benakku
Sebuah impian yaitu cita-cita
Ingin kumeraih cita-cita

Sebisa yang kukira dapat memenuhi arti dari sebuah cita-cita
Di umur enam tahun aku ingin menjadi guru
Di umur delapan tahun aku ingin menjadi pramugari
Dan pada umur sepuluh tahun aku sangat ingin menjadi dokter

Itulah cita-cita yang terkadang berubah
Cita-cita membuat kita semangat belajar
Karena belajar adalah kunci kesuksesan
Untuk diri kita di masa depan

Berdasarkan puisi tersebut, diskusikanlah pertanyaan-pertanyaan berikut dengan temanmu.

1. Apakah menurutmu judul puisi tersebut sudah tepat ? jika belum, judul apakah yang paling tepat ?

2. Apa yang ingin diceritakan oleh penulis dari puisi tersebut ?

3. Setelah membaca puisi tersebut, buatlah puisi serupa dengan tema cita-cita. Tulislah pada kolom berikut !

Butet Manurung

Saur Marlina Manurung, atau lebih dikenal dengan Butet Manurung, lahir pada 21 Februari 1972 di Jakarta. Sejak 1999, ia memutuskan menjadi relawan pendidikan WARSI, salah satu LSM di bidang konservasi, dan keluar dari pekerjaan lamanya sebagai pemandu wisata di Taman Nasional Ujung Kulon.

Setelah empat tahun mengabdikan diri menjadi relawan pendidikan di bawah naungan WARSI, Butet memutuskan untuk keluar dan berjuang sendiri. Sejak saat itu, ia dikenal sebagai pendiri dan ibu guru dari “Sokola Rimba”.

Sokola Rimba merupakan suatu sekolah yang ia bangun untuk Suku Anak Dalam (orang rimba) di Taman Nasional Bukit Duabelas (TNBD), Jambi. Sekolah ini tidak begitu saja dibangun, Butet Manurung harus keluar masuk hutan untuk mempelajari kehidupan sosial dan juga mendapatkan kepercayaan orang-orang Suku Anak Dalam.

Setelah kurang lebih 8 bulan, pada bulan Mei tahun 2000, ia dapat membuat sebuah sekolah sederhana yang dibangun dari batang kayu dan dedaunan. Perjuangan Butet juga tidak sampai disitu saja. Ia juga membangun sekolah sejenis di Jambi, Aceh, Makassar, Bulukumba (Sulawesi), Flores, Pulau Besar, dan Gunung Egon, Halmahera, Klaten, Bantul dan Kampung Dukuh (Garut).

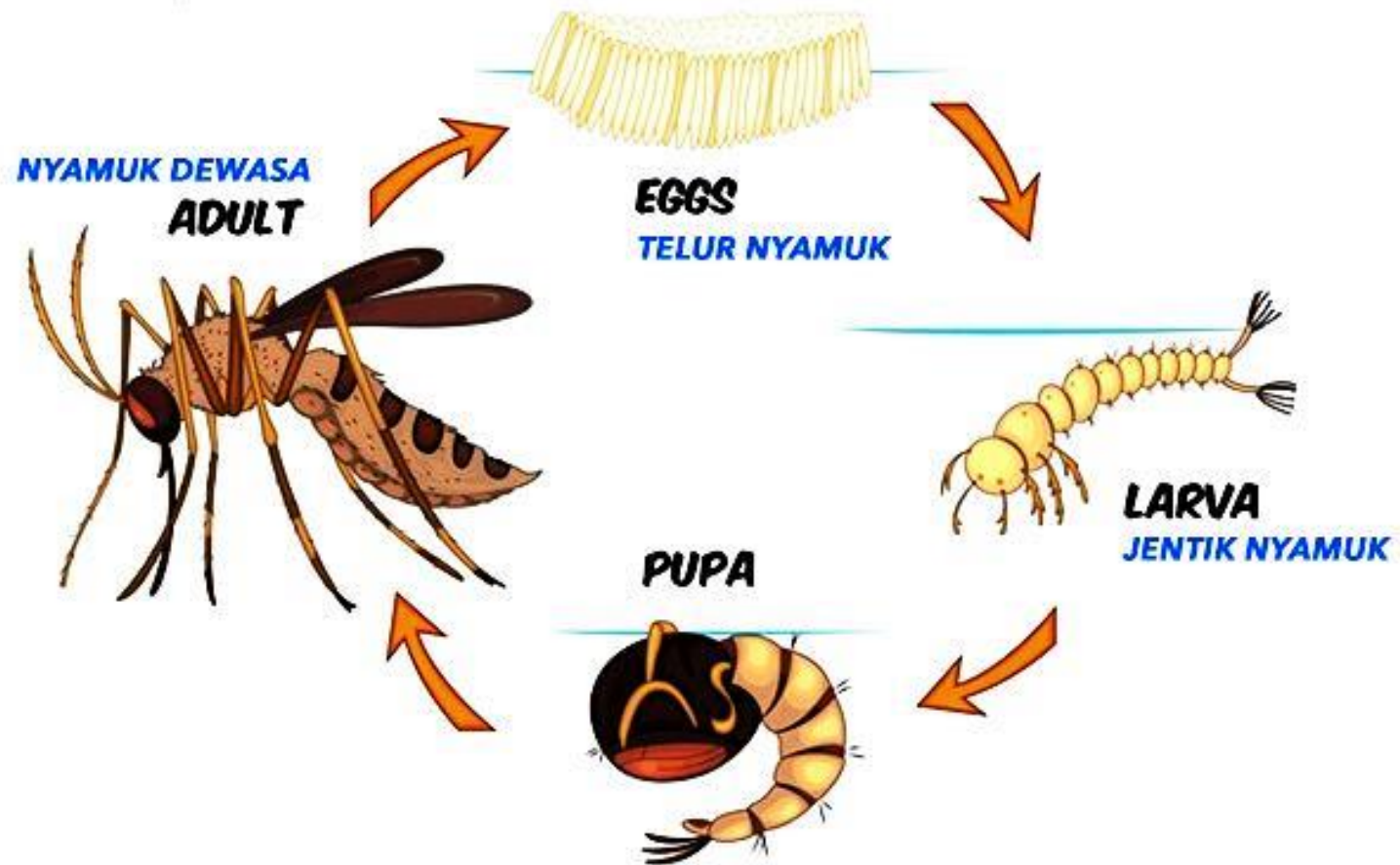
Butet sudah mendapatkan berbagai penghargaan, diantaranya Man and Biosfer Award 2001, Woman of the Year bidang Pendidikan ANTV 2004, Hero of Asia Award by Time Magazine 2004, Kartini Indonesia Award 2005, Ashoka Award 2005, Ashoka Fellow 2006, dan Young Global Leader Honorees 2009.

Setelah membaca teks tersebut, Jawablah pertanyaan berikut ini.

1. Siapakah Kak Butet Manurung ?
2. Apa Pekerjaannya ?
3. Apa cita-cita Butet Manurung ?
4. Mengapa ia tertarik menjadi guru di daerah pedalaman ?
5. Bagaimana ia bisa berhasil mendapatkan berbagai penghargaan nasional dan internasional dalam melakukan pekerjaan yang menjadi cita-citanya ?

SIKLUS HIDUP NYAMUK

DAUR HIDUP NYAMUK (MOSQUITO-LIFECYCLE)



SIKLUS HIDUP BELALANG

