

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
SELEKSI SIMULASI MENGAJAR GURU PENGGERAK
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 17 Tahun 2019)

Sekolah : SD Negeri Tulangampiang
Kelas /Semester : IV/1(satu)
Tema : 1. Indahnya Kebersamaan
Subtema : 2. Kebersamaan dalam Keberagaman
Pembelajaran ke- : 2
Alokasi Waktu : 10 menit
Mata Terpadu : PPKn dan SBdP
Topik : PPKn (Keragaman di Indonesia),
SBdP (Gerak-gerak Tari daerah)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mengamati gambar yang disajikan, siswa mampu mengidentifikasi formasi berdiri tarian Bungong Jeumpa dengan benar.
2. Setelah mengamati contoh, siswa mampu mempraktikkan tarian Bungong Jeumpa formasi berdiri diiringi dengan musik dan hitungan dengan tepat.
3. Setelah membaca teks dan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan pentingnya kerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu menceritakan satu contoh bentuk kerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
PENDAHULUAN		
Fase 1 (Menyampaikan tujuan dan memotivasi siswa)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kelas dibuka dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa. (Orientasi) 2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa. 3. Siswa diajak menyanyikan Lagu Indonesia Raya dan melakukan tepuk PPK(Nasionalisme) 4. Guru mengaitkan materi yang akan dipelajari dengan pengalaman peserta didik. (Apersepsi) 5. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan.(Motivasi) 	2 menit
KEGIATAN INTI		
Fase 2 (Menyajikan informasi) Fase 3 (Mengorganisasikan siswa ke dalam kelompok – kelompok belajar) Fase 4 (Membimbing	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diminta menjawab pertanyaan pembuka dari guru: <ul style="list-style-type: none"> • Bagaimana cara menjalin kebersamaan dalam keberagaman tersebut? (Critical Thinking) 2. Siswa diminta membaca senyap teks ‘Tong Sampah Gotong Royong’ (Communication) 3. Setelah membaca teks, siswa secara individu mengidentifikasi tentang keberagaman, kerja sama, dan manfaat kerja sama. Siswa menuliskan hasilnya pada LKPD (Communication) 4. Siswa dibagi dalam beberapa kelompok. Setiap kelompok akan menghasilkan satu produk yang merupakan kesepakatan setiap anggotanya. (HOTS) 5. Hasil produk siswa ditempel di dinding kelas. 6. Setiap anggota kelompok akan melihat hasil pekerjaan temannya secara bergantian, memberi komentar dan berdiskusi 	6 menit

kelompok bekerja dan belajar) Fase 5 (Memberi penghargaan)	<ol style="list-style-type: none"> 7. Siswa bersama guru menyimpulkan secara klasikal tentang keberagaman, kerja sama, dan manfaat kerja sama. 8. Siswa diberi penguatan bahwa kerja sama juga diperlukan dalam tarian kelompok seperti tari Bungong Jeumpa. 9. Siswa diajak mengamati formasi gerakan tari Bungong Jeumpa yang ada pada BS halaman 97-98. 10. Guru meminta setiap kelompok untuk mempraktekan tarian Bungong Jeumpa di depan kelas sesuai dengan gerakan yang benar 11. Guru mengapresiasi kegiatan yang dilakukan siswa 	
	PENUTUP	
Fase 6 (Evaluasi)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung: 2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini. 3. Siswa diberikan soal evaluasi untuk melihat tingkat pemahaman mereka. 4. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. 5. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa. 	2 menit

C. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan dari penilaian sikap, pengetahuan dan keterampilan Teknik penilaian secara observasi, tertulis dan penugasan

Mengetahui,

Kepala Sekolah



I Made Astawa, S.Pd., M.Pd

Nip.

Denpasar, Juli 2021

Guru Kelas IV

I Gusti Agung Yulia Kurmala Dewi, S.Pd

Nip.