

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Cibeas
Kelas/Semester : IV/2
Tema : 6. Cita-Citaku
Sub Tema : 1. Aku dan Cita-Citaku
Pembelajaran ke : Ke-2
Alokasi Waktu : 5 x 35 menit (satu kali pertemuan)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui mengamati dua buah lagu yang berbeda siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo tinggi dan rendah nada dengan benar
2. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda siswa mampu bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat
3. Melalui kegiatan mengamati puisi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar
4. Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

- a. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)
 - ◆ Mengkondisikan siswa (memberi salam sapa, berdoa, mengecek kehadiran siswa)
 - ◆ Pemberian permainan untuk mempersiapkan kesiapan belajar siswa (Motivasi)
 - ◆ Memberikan sarapan pagi berupa pertanyaan tentang pembelajaran sebelumnya yang sudah disiapkan pada gelas sebagai apersepsi
 - ◆ Mengamati alat peraga berupa teks lagu, teks puisi dan gambar metamorphosis
 - ◆ Menjelaskan Tujuan Pembelajaran

- b. Kegiatan Inti (135 menit)

Ayo bernyanyi

- ◆ Siswa bernyanyi lagu “kupu-kupu yang lucu” dan “Tik-tik bunyi hujan”

Ayo berlatih

- ◆ Siswa mempelajari teks lagu berjudul Kupu-kupu yang lucu ciptaan Ibu Sud dan Tik-tik bunyi hujan dengan notasi dan tempo yang sesuai
- ◆ Selesai bernyanyi guru menjelaskan tempo lambat dan tempo cepat sesuai dengan symbol yang digunakan untuk menandai cepat atau lambat lagu itu dinyanyikan
- ◆ Siswa mengamati penulisan lagu “Kupu-kupu yang lucu” dan “Tik-tik bunyi hujan. Siswa kemudian mencocokkan dengan tanda lagu cepat dan lambat
- ◆ Siswa menuliskan tanda lagu yang terdapat pada lagu tersebut di kolom yang tersedia
- ◆ Setelah mengetahui tanda tempo lagu tersebut, siswa kemudian menyanyikan dua lagu dengan notasi dan tempo yang sesuai

Ayo Membaca

- ◆ Siswa membaca puisi dengan judul Cita-citaku (Literasi)

Ayo berlatih

- ◆ Siswa mengamati dan membaca puisi berjudul Cita-citaku dengan lafal dan intonasi yang baik
- ◆ Siswa berlatih menjawab beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan puisi dan menulis jawabannya pada kolom yang tersedia (Critical Thinking and Problem Solving)

Ayo Mengamati

- ◆ Siswa mengamati gambar kepompong yang menggantung diatas daun (creativity and Inovation)

Ayo Berdiskusi

- ◆ Siswa mengamati sebuah gambar kepompong yang menempel didahan pohon lalu membahas tentang kepompong yang merupakan pertumbuhan dan perkembangan dari ulat.
- ◆ Setelah memahami proses daur hidup kupu-kupu kemudian mengamati dan mendiskusikan proses daur hidup belalang
- ◆ Siswa berdiskusi mengenai perbedaan siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang dan menuliskan hasil kesimpulan diskusi (collaboration)

c. Kegiatan Akhir (30 menit)

Ayo Renungkan

- ◆ Siswa melakukan refleksi mandiri tentang hal-hal baru yang sudah dipelajari
- ◆ Siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran
- ◆ Guru memberikan tugas untuk dikerjakan dirumah oleh siswa dengan bantuan orangtua mencari dan menggunting gambar-gambar dari majalah atau Koran bekas kemudian ditempel pada selembar kertas sehingga membentuk siklus hidup hewan

C. PENILAIAN

Jenis Penilaian

1. Bernyanyi sesuai tanda tempo

Bentuk Penilaian : Praktek

Instrumen Penilaian : Rubrik

KD SBDP 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Melihat pemahaman siswa dalam mengidentifikasi tanda tempo pada sebuah lagu
- Melihat keterampilan dalam menyanyikan lagu sesuai dengan tanda tempo yang digunakan

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sesuai dengan notasinya	Ada banya kesesuaian dengan notasi pada lagu	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir	Ada satu kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan
Kesesuaian dengan syair lagu	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan
Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas	Badan berdiri tegak tetapi terlihat tegang, pandangan hanya kesatu arah, suara jelas	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih

2. Menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubric

KD Bahasa Indonesia 3.6

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Melihat pemahaman siswa daam mengamati bunyi akhir baris-baris pada setiap bait

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu pendampingan
	4	3	2	1
Keterampilan membuat kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan lengkap dan masuk akal	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan cukup lengkap dan masuk akal	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan cukup lengkap tapi kurang masuk akal	Siswa tidak lengkapmenuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dan tidak masuk akal

3. Membuat kesimpulan dari pengamatan dan diskusi

Bentuk Penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

IPA KD 3.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Mengukur pemahaman siswa tentang daur hidup kupu-kupu dan belalang
- Mengukur kemampuan siswa dalam mendiskusikan daur hidup kupu-kupu dan belalang
- Mengembangkan keterampilan siswa dalam menulis kesimpulan hasil diskusi

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan siswa tentang perbedaan siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang	Siswa mampu menjelaskan dengan tepat perbedaan siklus kupu-kupu dan belalang dengan bahasa yang mudah	Siswa mampu menjelaskan dengan tepat perbedaan siklus kupu-kupu dan belalang meskipun kurang lengkap tetapi	Siswa kurang lengkap dalam menjelaskan siklus hidup kupu-kupu dan belalang	Siswa tidak benar dalam menjelaskan siklus hidup kupu-kupu dan belalang

	dipahami	menggunakan bahasa yang mudah dipahami		
Keterampilan membuat kesimpulan diskusi tentang perbedaan siklus hidup kupu-kupu dan belalang	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan sangat lengkap dan masuk akal	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan lengkap dan masuk akal	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan cukup lengkap dan masuk akal	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan kurang lengkap dan tidak masuk akal

Sukabumi, 11 April 2021

Guru Kelas 4



NANI SUPARTINI, S.Pd
NIP. 196904212002122003



NANI SUPARTINI, S.Pd
NIP. 196904212002122003

LAMPIRAN-LAMPIRAN

1. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)



Amatilah penulisan lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan" tersebut. Perhatikan tanda tempo yang ada di lagu. Kemudian, cocokkan dengan keterangan atau istilah yang dipakai pada sebuah lagu untuk menunjukkan tempo lagu berikut.

1. Tanda apakah yang terdapat pada notasi lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan"?

2. Tahukah kamu perbedaan tempo pada lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan" tersebut?

3. Carilah notasi lagu yang lain. Amatilah tempo yang digunakan pada notasi lagu tersebut!

Ayo Berlatih



Setelah menyimak puisi di atas, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut!

1. Apakah judul puisi tersebut?

2. Coba buatlah judul lain yang sesuai dengan isi puisi tersebut!

3. Berapakah jumlah bait yang terdapat pada puisi tersebut?

4. Berapakah jumlah baris pada setiap bait puisi tersebut?

Ayo Mengamati



Perhatikan kembali puisi "Cita-Citaku" dengan saksama. Amatilah bunyi vokal setiap kata terakhir pada setiap baris puisi!

Perhatikan contoh berikut!

Suara indah alat musik ----- i

Alunannya tenang mendayu ----- u

Seakan selalu berbisik ----- i

Aku selalu ada untukmu ----- u

Aku suka alat musik itu ----- u

Karena itu aku ingin menjadi pemainnya ----- a

Inilah cita-citaku ----- u

Menjadi pemain biola ----- a

Ayo Membaca



Kupu-kupu terbang ke sana ke mari
Mencari bunga-bunga yang sedang mekar
Sungguh indah warna sayapmu yang menari
Berpadu dengan indahnya bunga yang mekar

Bagaimanakah bunyi akhir baris-baris pada bait puisi tersebut?

Tuliskan jawabanmu pada kolom berikut!

Kupu-kupu terbang ke sana ke mari	----- ...
Mencari bunga-bunga yang sedang mekar	----- ...
Sungguh indah warna sayapmu yang menari	----- ...
Berpadu dengan indahnya bunga yang mekar	----- ...

Ayo Berdiskusi



1. Buatlah kelompok yang terdiri atas 4-5 siswa.
2. Perhatikanlah kedua daur hidup kupu-kupu dan belalang.
3. Diskusikanlah perbedaan daur hidup kupu-kupu dengan daur hidup belalang.
4. Buatlah kesimpulan hasil diskusimu!

Perbedaan daur hidup kupu-kupu dan belalang adalah

Daur hidup kupu-kupu mengalami perubahan di setiap tahap tumbuh kembangnya. Sedangkan tidak semua tahap tumbuh kembang belalang mengalami perubahan. Kupu-kupu mengalami metamorfosis sempurna. Sedangkan belalang mengalami metamorfosis tidak sempurna.

Dapatkanlah kamu menemukan contoh hewan lain yang mengalami metamorfosis sempurna dan tidak sempurna?

Contoh hewan yang mengalami metamorfosis sempurna:

Contoh hewan yang mengalami metamorfosis tidak sempurna:

2. MEDIA BAHAN AJAR



Kupu-Kupu yang Lucu

Bes= do, 4/4
Lento

Ciptaan: Ibu Sud
Transkrip Not Balok: Dono M

7 7 1 7 6 5 6 5 5 5 5 7 6 5 4 5

Ku pu ku pu ya ng lu cu ke ma na eng kau ter

4 4 1 1 2 3 5 4 3 2 2

bang hi lir mu dik men ca ri

4 4 5 6 7 1 2 1 1 2 2 3 2 1 7 6

bu nga bu nga yang kem bang ber a yun a

5 5 1 1 2 1 7 6 5 4 4

yun pa da tang kai yang le mah

4 4 5 4 2 2 3 1 1 4 4 5 6 1 7 7

Ti dak kah sa yap mu me ra sa le lah

Tik Tik Bunyi Hujan

C=do
2/4 Sedang

Ciptaan: Ibu Sud
Transkrip Not Balok: Dono M

5 5 5 . 4 3 2 3 4 5 4 3 2 4 3
Tik tik tik bu nyi hu jan di a tas gen ting,
6 6 6 7 i . 7 6 5 4 5 3 2 2 2 3
a ir nya tu run, ti dak ter ki ra co ba lah te
4 3 2 3 4 5 6 i 7 6
ngok da han dan ran ting po hon dan ke
5 2 4 3 2 1 .
bun ba sah se mu a