

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SD Inpres Huilelot
Kelas / Semester : V (Lima) / 1
Tema 5 : Ekosistem
Sub Tema 2 : Hubungan Antar Makhluk Hidup dalam Ekosistem
Pembelajaran : 2
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, IPA, SBdP
Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (6 x 35 menit)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga, dan negara.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

B. KOMPETENSI DASAR (KD) & INDIKATOR

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.7 Menguraikan konsep-konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi.	3.7.1 Mengidentifikasi fakta –fakta pada teks non fiksi 3.7.2 Menjelaskan informasi pada teks non fiksi
4.7 Menyajikan konsep-konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.	4.7.1 membuat teks nonfiksi tentang salah satu ekosistem secara baik dan benar. 4.7.2 Mendiskusikan teks nonfiksi secara baik dan benar

IPA

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.5. Menganalisis hubungan antar komponen ekosistem dan jaring-jaring makanan di lingkungan sekitar.	3.5.1 Mendiskusikan asal energi pada makhluk hidup 3.5.2 Menjelaskan pengertian simbiosis 3.5.3 Membedakan tiga jenis simbiosis
4.5 Membuat karya tentang konsep jaring-jaring makanan dalam suatu ekosistem.	4.5.1 menjelaskan rantai makanan yang terdapat dalam suatu ekosistem secara baik dan benar. 4.5.2 Membuat pamflet tentang simbiosis

SBdP

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Memahami properti tari daerah.	3.3.1 Menjelaskan tentang tarian daerah Rote “tari kebalai” 3.3.2 Menyebutkan properti pada tarian Kebalai 3.3.3 Menjelaskan ketukan alat musik ritmis sederhana untuk mengiringi tarian kebalai
4.3 Meragakan penggunaan properti tari daerah.	4.3.1 Mempraktikkan beberapa gerakan 4.3.2 Memainkan alat musik ritmis sederhana untuk mengiringi tarian 4.3.3 mencari informasi tambahan mengenai tarian daerah lain di Nusantara yang menggunakan properti tari secara tepat.

Penguatan Pendidikan Karakter (PPK)

Cermat, Teliti, dan Mandiri.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan membaca teks tentang hubungan makhluk dalam ekosistem secara daring ,Peserta didik dapat menyebutkan tiga contoh hubungan saling ketergantungan makhluk hidup dengan benar
2. Dengan bertanya jawab melalui whatshap ,Peserta didik dapat menjelaskan pengertian simbiosis dengan benar
3. Dengan berdiskusi melalui whatshapgrup kelompok,Peserta didik dapat membedakan tiga jenis simbiosis dengan benar
4. Dengan penugasan secara online, Peserta didik dapat membuat satu pamflet tentang simbiosis dengan benar
5. Dengan membaca teks secara daring ,Peserta didik dapat mengidentifikasi lima fakta pada teks non fiksi dengan benar

6. Dengan bertanya jawab di whatshap dengan voice note Peserta didik dapat menjelaskan lima informasi pada teks non fiksi dengan benar
7. Dengan penugasan secara online, Peserta didik dapat menulis satu teks nonfiksi tentang contoh hubungan simbiosis pada makhluk hidup dengan benar
8. Dengan membaca teks tari kebalai secara daring, Peserta didik dapat menjelaskan lima informasi tentang tarian Tari Kebalai dengan benar
9. Dengan mengamati video “ Tari Kebalai“ di youtube, Peserta didik dapat menjelaskan lima informasi tentang tarian Kebalai dengan benar
10. Dengan membaca teks tentang tarian kebalai secara daring ,Peserta didik dapat menyebutkan tiga properti pada tarian Tari Kebalai dengan benar
11. Dengan mengamati vidio “ Tari Kebalai “di youtube Peserta didik dapat menyebutkan tiga properti pada tarian Tari Kebalai dengan benar
12. Dengan mengamati vidio “ Tari Kebalai “di youtube, Peserta didik dapat menjelaskan satu contoh ketukan alat musik ritmis sederhana untuk mengiringi tarian Kebalai dengan benar
13. Dengan penugasan secara online, Peserta didik dapat mempraktikkan tiga gerakan tarian Kebalai dengan benar
14. Dengan penugasan secara online, Peserta didik dapat memainkan satu alat musik ritmis sederhana untuk mengiringi tarian Kebalai dengan benar

D.MATERI

IPA:

Simbiosis(Lampiran 1)

Bahasa Indonesia:

Fakta dan Informasi pada teks non fiksi“ Hubungan Makhluk Hidup dalam ekosistem “ (Lampiran 1)

SBdP :

Tari Kebalai(Lampiran 1)

E.METODE DAN MODEL PEMBELAJARAN

1. Metode Pembelajaran

- Ceramah, Penugasan, Tanya jawab dan Diskusi (di lakukan secara daring)

2. Model Pembelajaran

- Problem Based Learning,

langkah-langkahnya :

- 1) Orientasi Peserta didik kepada masalah
- 2) Mengorganisasikan Peserta didik untuk belajar
- 3) Membimbing penyelidikan individual maupun kelompok
- 4) Mengembangkan dan menyajikan hasil karya
- 5) Menganalisa dan mengevaluasi proses pemecahan masalah

F.SUMBER, ALAT dan MEDIA PEMBELAJARAN

1. Sumber belajar:

- Buku Guru Tema 5: Ekosistem Kelas V (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).

- Buku Peserta didik Tema 5: Ekosistem Kelas V (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
 - www.infoduniapendidikan.com/2015/06/pengertian-dan-langkah-model-pembelajaran-problem-based-learning.html?m=1.Diakses pada tanggal 14 Oktober 2020 pukul 14:28 WITA
- Internet.

Alat :

a.LKPD(Lampiran 3)

b.Laptop dan Handphone android

3.Media :

- Teks “ Hubungan makhluk hidup dalam ekosistem “ dan “ Alam dan Tarian “(Lampiran 1)
- Gambar “ Ekosistem Darat “ (Lampiran 2)
- Video Pembelajaran “ Tari Kebalai“
- Video lagu “Maju Tak Gentar”
- Video lagu “Lihat kebunku”
- Video lagu “Mana Lolo Banda”
- Media aplikasi yang digunakan whatsaps , zoom, dan youtube

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	1.Memastikan terhubung komunikasi antara guru, peserta didik orang tua melalui :whatshap, atau media sosial lainnya. 2.Guru bersama Peserta didik saling memberi dan menjawab salam serta menyampaikan kabarnya masing-masing, guru juga menyapa orangtua(comunication-4c) 3.Peserta didik diminta mengisi daftar hadir dengan melakukan presensi online dengan cara klik link Presensi yang telah disiapkan 4.Kelas dilanjutkan dengan berdoa. Doa	15 Menit

	<p>dipimpin oleh Peserta didik yang mengisi daftar hadir paling awal.(Religius dan PPK)</p> <p>5.Peserta didik menyiapkan diri agar siap untuk belajar serta memeriksa kerapihan diri dan bersikap disiplin dalam setiap kegiatan pembelajaran.(PPK)</p> <p>6.Peserta didik bersama guru mendengarkan dengan hikmat video lagu “Maju Tak Gentar“yang di putar guru dan menanamkan rasa Nasionalisme.(PPK)</p> <p>7.Peserta didik menyimak apersepsi dari guru(saintifik)</p> <p>a.Peserta didik bersama guru mendengarkan video lagu “Lihat Kebunku“</p> <p>b.Bertanya jawab tentang isi lagu</p> <p>c.Bertanya jawab tentang makhluk hidup yang ada di kebun</p> <p>8.Peserta didik diminta mengamati dan menceritakan gambar pada buku siswa tema 5 halaman 82(literasi)</p> <p>9.Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang semua kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan belajar serta motivasi yang disampaikan guru(saintifik)</p>	
Kegiatan Inti	<p>Fase 1 : Orientasi Peserta didik kepada masalah</p> <p>1.Peserta didik mengamati beberapa gambar ekosistem darat(Terlampir) yang ditampilkan oleh guru melalui whatshap.</p> <p>2.Peserta didik menyebutkan nama-nama makhluk hidup yang tinggal di ekosistem darat sesuai media gambar, secara online</p> <p>3.Peserta didik dengan bimbingan guru secara online menyebutkan hubungan saling ketergantungan antar makhluk hidup sesuai</p>	170 Menit

	<p>media gambar</p> <p>4.Guru memberikan penguatan dan mengkonfirmasi jawaban Peserta didik secara online</p> <p>5.Peserta didik membaca teks di buku Peserta didik yang berjudul “ Hubungan makhluk hidup dalam ekosistem “secara online</p>	
	<p>Fase 2 : Mengorganisasikan Peserta didik untuk belajar</p> <p>6.Peserta didik melakukan diskusi di whatshapgrup kelompok yang beranggotakan 3 orang</p> <p>7.Peserta didik mengerjakan LKPD 1 (terlampir), yaitu membuat pamflet tentang simbiosis, setelah selesai akan di upload di whatshapgrup kelas</p>	
	<p>Fase 3 : Membimbing penyelidikan individual maupun kelompok</p> <p>9.Peserta didik memperhatikan penjelasan guru secara online tentang hubungan simbiosis yang terjadi pada lebah dan bunga</p> <p>10.Peserta didik bertanya jawab tentang penjelasan yang telah disampaikan guru melalui whatshap.</p> <p>11.Peserta didik mengerjakan LKPD 2 (terlampir), yaitu membuat tulisan non fiksi tentang contoh simbiosis, setelah selesai akan di upload di whatshapgrup kelas</p>	
	<p>Fase 4 : Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p> <p>12.Peserta didik membaca teks di buku Peserta didik yang berjudul“alam dan tariian “.</p> <p>13.Peserta didik dengan bimbingan guru bertanya jawab tentang Tari Kebalai yang ada di teks melalui whatshap</p>	

	<p>14. Peserta didik mengerjakan LKPD 3 (terlampir), yaitu memperagakan tari kebalai dengan iringan musik sederhana, setelah selesai akan di upload di whatshapgrup kelas</p> <p>15. Peserta didik memperhatikan video pembelajaran Tari Kebalai yang ditampilkan guru</p> <p>16. Peserta didik berlatih dalam kelompok melaksanakan LKPD 3</p> <p>17. Setiap kelompok menampilkan hasil latihannya, dengan cara mengirim videonya di whatshapgrup kelas</p>	
	<p>Fase 5 : Menganalisa dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> <p>18. Guru memberikan penguatan terhadap hasil latihan Peserta didik tentang LKPD 3 secara online</p> <p>19. Peserta didik bertanya jawab dengan guru tentang kesulitan dalam mempraktikkan tari kebalai dengan iringan musik sederhana melalui whatshap</p>	
Kegiatan Penutup	<p>1. Peserta didik dengan bimbingan guru merangkum materi yang telah dipelajari</p> <p>2. Peserta didik bersama guru melakukan refleksi dari materi yang telah dipelajari.</p> <p>3. Peserta didik mengerjakan evaluasi secara online(Lampiran 5)</p> <p>4. Peserta didik menyimak penguatan materi yang disampaikan guru melalui whatshapgrup kelas</p> <p>5. Peserta didik menyimak penjelasan guru secara online tentang kegiatan Peserta didik bersama orang tua di rumah, Peserta didik dengan didampingi orang tuanya memperbaiki hasil belajarnya dan mengirim balik hasil belajarnya melalui</p>	25 Menit

	<p>whatshappribadi guru</p> <p>6.Peserta didik bersama guru mendengarkan video lagu daerah “ Mana Lolo Banda“ (Lampiran 10)</p> <p>7.Kegiatan diakhiri dengan merapikan pakaian, peralatan belajar,dan doa bersama yang di pimpin oleh Peserta didik yang paling aktif dalam kegiatan pembelajaran</p>	
--	--	--

H.PENILAIAN

1.SIKAP (KI 1 dan KI 2)

- a. Prosedur : Selama proses pembelajaran dan diluar pembelajaran
- b. Teknik : Non tes
- c. Bentuk : Observasi
- d. Instrumen : Jurnal penilain sikap(Terlampir)

2.PENGETAHUAN (KI 3)

- a. Prosedur : Dalam proses pembelajaran (daring)
- b. Teknik : Tes tertulis
- c. Bentuk : Pilihan Gandadan Uraian
- d. Instrumen : Soal-soal dan kunci jawaban (Terlampir)

3.KETERAMPILAN (KI 4)

- a. Prosedur : Dalam proses pembelajaran
- b. Teknik : Non tes
- c. Bentuk : Lembar observasi
- d. Instrumen : Rubrik Penilaian (Terlampir)

I. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

a. Remedial

Memberikan remedial bagi peserta didik yang belum mencapai kompetensi yang di tetapkan.

b. Pengayaan

Guru memberikan variasi soal bagi peserta didik yang telah mampu mencapai kompetensi pada materi perkembangan hewan.

1. PENILAIAN SIKAP (KI 1 dan KI 2)

Format Jurnal Sikap Spiritual(KI 1)

NO	TANGGAL	NAMA PESERTA DIDIK	CATATAN PERILAKU	NILAI UTAMA KARAKTER	KARAKTER OPERASIONAL	TINDAK LANJUT	HASIL
1							
2							
3							
Dst							

Nilai Karakter Sikap Spiritual (KI 1) :

Nilai Karakter utama: Religius

Karakter Operasional : Ketaatan beribadah, Perilaku Bersyukur, Kebiasaan Berdoa, Toleransi

Format Jurnal Sikap Sosial(KI 2)

NO	TANGGAL	NAMA PESERTA DIDIK	CATATAN PERILAKU	NILAI UTAMA KARAKTER	KARAKTER OPERASIONAL	TINDAK LANJUT	HASIL
1							
2							
3							
Dst							

Nilai Karakter Sikap Sosial (KI 2)

Nilai Karakter utama : Integritas, Gotong royong, Mandiri, dan Nasionalisme

Karakter Operasional : Jujur, Disiplin, Tanggung Jawab, Santun, Peduli, Percaya Diri

3.KETERAMPILAN (KI 4)

•Rubrik Penilaian

1)IPA

•Membuat Pamflet

Format Penilaian

NO	NAMA PESERTA DIDIK	KRITERIA PENILAIAN		SKOR	NILAI AKHIR
		PENGETAHUAN TENTANG SIMBIOSIS	KETERAMPILAN DALAM MENGOLAH INFORMASI		
1					
2					
Dst					

Deskripsi Penilaian

No	Kriteria Penilaian	Skor	Predikat	Deskripsi
1	Pengetahuan tentang simbiosis	4	Sangat Baik	Peserta didik menjelaskan pamflet simbiosis dengan definisi yang tepat, jelas,disertai dengan contoh yang tepat.
		3	Baik	Peserta didik menjelaskan pamflet simbiosis dengan definisi yang tepat walaupun dibeberapa bagian masih kurang jelas.
		2	Cukup	Peserta didik menjelaskan pamflet simbiosis dengan definisi yang tepat walaupun sebagian contoh masih kurang tepat.
		1	Perlu Bimbingan	Peserta didik menjelaskan pamflet simbiosis dengan definisi yang tepat walaupun sebagian contoh masih kurang tepat
2	Keterampilan dalam	4	Sangat Baik	Peserta didik menggunakan kalimatnya sendiri,penulisan kalimat juga tepat, rapi,dan

	mengolah informasi			mudah dimengerti.
		3	Baik	Peserta didik menggunakan kalimatnya sendiri, namun masih pula menggunakan kalimat dari bacaan yang ia baca. Penulisan kalimat tepat, rapi, dan mudah dimengerti.
		2	Cukup	Peserta didik menggunakan kalimat yang ia peroleh dari bacaan yang ia baca tanpa menggunakan kalimatnya sendiri. Penulisan kalimat masih kurang tepat di beberapa bagian, rapi, dan dapat dimengerti
		1	Perlu Bimbingan	Peserta didik menggunakan kalimat yang ia peroleh dari bacaan yang ia baca tanpa menggunakan kalimatnya sendiri. Penulisan kalimat masih kurang tepat di beberapa bagian, berantakan, sehingga sulit untuk dimengerti.

Pengskoran

Skor maksimal = 4 + 4 = 8

Nilai Akhir = $\frac{\text{Skor perolehan Peserta didik}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

Skor maksimal

2) Bahasa Indonesia

- Membuat tulisan non fiksi

Format Penilaian

No	Nama Peserta Didik	Kriteria Penilaian		Skor	Nilai Akhir
		Pengetahuan tentang informasi informasi penting yang terdapat dalam teks nonfiksi (KD 3.7).	Keterampilan dalam Menyajikan Teks non fiksi (KD 4.7).		

--	--	--	--	--	--

Deskripsi Penilaian

No	Kriteria Penilaian	Skor	Predikat	Deskripsi
1	Pengetahuan tentang informasi informasi penting yang terdapat dalam teks non fiksi (KD 3.7)	4	Sangat Baik	Teks memuat informasi informasi yang detail dan sangat mendukung teks yang disajikan
		3	Baik	Teks memuat informasi yang cukup jelas dan mendukung teks yang disajikan.
		2	Cukup	Teks memuat informasi, namun tidak banyak, akan tetapi masih mampu mendukung teks yang disajikan
		1	Perlu Bimbingan	Teks memuat informasi yang sangat sedikit atau bahkan tidak mendukung teks yang disajikan.
2	Keterampilan dalam Menyajikan Teks non fiksi (KD 4.7).	4	Sangat Baik	Teks non fiksi disampaikan dengan alur yang baik serta menarik untuk dibaca.
		3	Baik	Teks non fiksi disampaikan dengan alur yang cukup baik dibeberapa bagian serta cukup menarik untuk dibaca
		2	Cukup	Teks non fiksi disampaikan dengan alur yang sedikit membingungkan, namun teks masih dapat dipahami.
		1	Perlu Bimbingan	Teks non fiksi disampaikan dengan alur yang membingungkan dan secara keseluruhan teks sulit untuk dipahami

Pengskoran

Skor maksimal = 4 + 4 = 8

Nilai Akhir = $\frac{\text{Skor perolehan Peserta didik}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

Skor maksimal

3) SBdP

No	Nama Peserta Didik	Kriteria Penilaian		Skor	Nilai
		Keterampilan Menari	Keterampilan memainkan alat musik ritmis		
1					
2					
Dst					

Deskripsi Penilaian:

No	Kriteria Penilaian	Skor	Predikat	Deskripsi
1	Keterampilan Menari	4	Sangat Baik	Peserta didik amat terampil dalam menarikan dan mengkreasikan tarian dengan gerakan-gerakan yang sesuai
		3	Baik	Peserta didik cukup terampil dalam menarikan dan mengkreasikan tarian dengan gerakan-gerakan yang sesuai.
		2	Cukup	Peserta didik terlihat kurang terampil dalam menarikan dan mengkreasikan tarian dengan gerakan-gerakan yang sesuai
		1	Perlu Bimbingan	Peserta didik terlihat tidak menguasai tarian yang dimaksud
2	Keterampilan memainkan alat musik	4	Sangat Baik	Peserta didik terlihat sangat terampil dan mengerti ketukan yang sesuai dengan gerakan-

	ritmis.			gerakan tarian
		3	Baik	Peserta didik terlihat cukup terampil dan memainkan alat music sebagian besar dengan ketukan yang sesuai dengan gerakan-gerakan tarian.
		2	Cukup	Peserta didik terlihat kurang terampil dan sebagian besar ketukan masih belum sesuai dengan gerakan-gerakan tarian
		1	Perlu Bimbingan	Peserta didik terlihat tidak terampil dan salah dalam memainkan alat musik ritmis berdasarkan ketukan.

Pengskoran

Skor maksimal = 4 + 4 = 8

Nilai Akhir = $\frac{\text{Skor perolehan Peserta didik}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

Skor maksimal

2.PENGETAHUAN (KI 3)

Format Penilaian Pengetahuan (KI 3)

NO	NAMA PESERTA DIDIK	IPA	BAHASA INDONESIA	SBdP
1				
2				
Dst				

Nilai di input berdasarkan nilai dari soal evaluasi

Mengetahui

Kepala Sekolah,

....., 20

Guru Kelas

(Delsman Putislulut,S.Pd)

NIP .19860123 201001 1 020

(Ermaningsih Susang,S.Pd)

NIP .19930624 201903 2 017