

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SDN Kawungsari
Kelas /Semester : V/2 (dua)
Tema 7 : Peristiwa dalam Kehidupan
Sub tema 1 : Peristiwa Kebangsaan Masa Penjajahan
Pembelajaran ke- : 2
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia , IPA dan SBdP
Alokasi Waktu : 10 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu menyajikan ringkasan teks penjelasan secara ringkasan dan jelas.
2. Siswa mampu menerapkan konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari secara bertanggung jawab.
3. Siswa mampu membuat laporan tentang perubahan suhu akibat perpindahan kalor secara tepat.
4. Siswa mampu menentukan jenis tangga nada pada musik yang diperdengarkan secara jelas dan tepat.
5. Siswa mampu menyanyikan lagu bertangga nada pentatonis secara percaya diri.
6. Siswa mampu menuliskan isi lagu dengan tepat

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Deskripsi Kegiatan | Alokasi Waktu |
|----------------------|--|----------------|
| Pendahuluan | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Siswa dikondisikan supaya duduk dengan rapi dan menyiapkan diri untuk mulai pembelajaran. ✓ Siswa berdoa sebelum belajar. ✓ Siswa menyanyikan lagu Indonesia Raya ✓ Siswa membacakan beberapa surat pendek secara bersama-sama. ✓ Siswa membaca buku fiksi atau non fiksi selama 5 menit ✓ Siswa dan guru melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. ✓ Guru mengaitkan materi yang sudah dipelajari sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari sebagai apersepsi. ✓ Guru menyampaikan kd, indikator dan tujuan pembelajaran. ✓ Guru menyampaikan lingkup penilaian dan teknik penilaian yang akan dilakukan. ✓ Guru dan siswa melakukan tanya jawab mengenai peristiwa kebangsaan masa penjajahan | 1 menit |
| Kegiatan Inti | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru menjelaskan materi tentang persentasi. ✓ Siswa membaca teks singkat di buku tema 7 sub tema 1 PB 2, tentang “peristiwa-peristiwa pada masa pemerintahan kolonial Inggris dan belanda” ✓ Siswa diarahkan untuk mengerjakan tugas mengenai perbandingan antara masa kolonial Inggris dengan kolonial Belanda dengan menggunakan prinsip: Apa, dimana, kapan, siapa, mengapa dan bagaimana. halaman ✓ Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok. ✓ Siswa diarahkan untuk melaksanakan diskusi mengenai masalah berikut: 1.Faktor-faktor pendorong terjadinya penjelajahan samuderabangsa- bangsa eropa | 8 menit |

| | | |
|-----------------------|--|-----------------------|
| | <p>2. Ringkasan peristiwa dibentuknya VOC</p> <p>3. Kondisi rakyat Indonesia pada masa pelaksanaan tanam paksa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Siswa mempersetaskan hasil diskusi kelompok dan kelompok lain bisa bertanya ataupun menanggapi. ✓ Guru mengapresiasi dan mengonfirmasi hasil diskusi kelompok ✓ Siswa diarahkan untuk membaca bacaan yang berjudul “ perubahan wujud benda”. ✓ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya jika mengalami kesulitan memahami isi bacaan. ✓ Siswa diarahkan untuk membuat kesimpulan dari bacaan ✓ Siswa membacakan kesimpulan yang telah berhasil disusunnya. ✓ Guru memberikan penguatan mengenai kesimpulan yang telah dibuat oleh siswa. ✓ Siswa diarahkan untuk berdiskusi dalam kelompok untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di buku siswa. ✓ Guru menjelaskan dan menunjukkan terjadinya peristiwa mencair, membeku dan menguap. ✓ Siswa dengan kelompoknya mencoba mempraktekan terjadinya peristiwa mencair, membeku, dan menguap. ✓ Siswa dengan kelompoknya mengamati peristiwa tersebut ✓ Siswa diarahkan untuk bisa berpendapat terkait dengan hasil percobaan ✓ Guru mengonfirmasi pendapat-pendapat siswa dan menyimpulkan secara bersama-sama ✓ Guru menjelaskan bahwa lagu “ Rayuan Pulau Kelapa” termasuk lagu wajib atau lagu nasional ✓ Guru menjelaskan ciri-ciri lagu wajib atau nasional. ✓ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai lagu wajib atau lagu nasional. ✓ Siswa menyanyikan lagu “Rayuan Pulau Kelapa”. ✓ Siswa diarahkan untuk menuliskan isi lagu” Rayuan Pulau Kelapa” sesuai dengan pemahamannya. ✓ Guru memberikan konfirmasi tentang isi lagu” Rayuan Pulau Kelapa” | |
| <p>Penutup</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Siswa bersama-sama mengingat kembali materi apa yang sudah dipelajari pada hari ini. ✓ Siswa diberi kesempatan untuk bertanya mengenai hal-hal yang kurang dimengerti selama pembelajaran. ✓ Guru memberi penguatan materi. ✓ Siswa dan guru merefleksi pembelajaran. ✓ Siswa mengerjakan evaluasi. ✓ Siswa dikondisikan untuk duduk dan bersiap untuk pulang. ✓ Siswa bersama-sama berdo’a sebelum pulang. | <p>1 menit</p> |

C. PENILAIAN

1. Penilaian dan Bentuk Instrumen

| No | Kompetensi | Teknik | Bentuk Instrumen |
|----|------------|--------|------------------|
|----|------------|--------|------------------|

| | | | |
|----|--------------|-----------|------------------------------|
| 1. | Sikap | Observasi | Pengamatan dan rekaman sikap |
| 2. | Pengetahuan | Penugasan | Soal |
| 3. | Keterampilan | Kinerja | Praktik |

2. Instrumen : soal, kunci jawaban, pedoman penskoran tes terlampir.

Mengetahui
Kepala Sekolah

Baleendah, Januari 2021
Guru Kelas V

Maman, S.Pd.
NIP : 19651102 199103 1 004

Rahmat Hidayat, S.Pd
NUPTK: 95377 6967 11300 63

Lampiran

PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Penilaian spiritual dan Sosial (KI 1 dan 2)

Berikan tanda cek (√) pada kolom yang sudah disediakan, setiap peserta didik menunjukkan atau menampilkan perilaku yang diharapkan.

Tiap perilaku yang dicek (√) dengan rentang skor antara 1 sampai dengan 4.

(Sangat Baik = 4, Baik = 3, Cukup = 2, Kurang = 1).

| No | Nama Siswa | Aspek yang dinilai | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Jml Skor | Nilai |
|--|----------------|--------------------|---|---|---|----------|---|---|---|-------|---|---|---|----------|---|---|---|----------------|---|---|---|-------------------|---|---|---|--|--|--|--|----------|-------|
| | | Butir Soal | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Berdoa | | | | Sungguh2 | | | | Jujur | | | | Disiplin | | | | Tanggung jawab | | | | Menghar-gai teman | | | | | | | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | | |
| 1 | Aditia Pratama | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Ajmi Hafipah Q | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Allina Dwi N | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Apriyani | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Asep Sulandana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| dst | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Skor maksimal = 24 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nilai = skor perolehan / skor maksimal x 100 = | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Komentar Orang Tua Murid : | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

2. Penilaian pengetahuan

A. Butir soal pengetahuan

1. Jelaskan perbedaan peristiwa membeku dan mencair!
2. Jelaskan perbedaan peristiwa membeku dan menguap!
3. Jelaskan perbedaan peristiwa mencair dan menguap!
4. Apa sajakah yang menyebabkan terjadi peristiwa membeku, mencair, dan menguap!
5. Peristiwa sehari-hari apa sajakah yang menunjukkan terjadinya peristiwa mencair!

B. Kunci jawaban dan pedoman penskoran

| No | Kunci jawaban | Skor |
|-------|---|------|
| 1 | membeku: dari benda cair menjadi benda padat. mencair: dari benda padat menjadi benda cair. | 20 |
| 2 | membeku: dari benda cair menjadi benda padat. menguap: dari benda cair menjadi benda gas. | 20 |
| 3 | mencair: dari benda padat menjadi benda cair. menguap: dari benda cair menjadi benda gas. | 20 |
| 4 | perubahan lingkungan | 20 |
| 5 | es batu terkena sinar matahari | 20 |
| Nilai | | 100 |

3. Penilaian Keterampilan

A. Rubrik Penilaian Keterampilan

a. Rubrik Menyanyi

| Aspek | Baik Sekali | Baik | Cukup | Perlu Bimbingan |
|---|---|--|---|--|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu | Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya. | Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu. | Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu. | Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu. |
| Kesesuaian dengan syair lagu | Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir. | Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan. | Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan. | Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan. |
| Percaya diri saat tampil menyanyi | Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas. | Badan berdiri tegak tetapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas. | Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas. | Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih. |

b. Rubrik Percobaan Peristiwa Perubahan Wujud

| Aspek | Baik Sekali | Baik | Cukup | Perlu Bimbingan |
|--|--|---|--|---------------------------------|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Persiapan alat dan bahan | Sangat lengkap | Lengkap | Cukup lengkap | Beberapa bahan tidak ada |
| Merangkai alat percobaan | Rangkaian tepat sesuai petunjuk, waktu merangkai singkat | Rangkaian tepat, waktu merangkai lebih lama | Rangkaian tepat, waktu merangkai cukup lama | Rangkaian kurang tepat |
| Keterampilan melakukan dan mengamati percobaan | Menggunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil percobaan benar | Menggunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil percobaan kurang benar | Menggunakan peralatan sesuai fungsi, alat ada yang rusak | Menggunakan peralatan semauanya |