RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(Sesuai Edaran Nomor 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : UPT SDN 064994 MEDAN

Kelas / Semester : 5 /1

Tema : Sehat Itu Penting (Tema 4)

Sub Tema : Peredaran Darahku Sehat (Sub Tema 1)

Pembelajaran ke : 1

Alokasi waktu : 1 x 35 menit

Muatan Terpadu : IPA, Bahasa Indonesia

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- 1. Dengan kegiatan mengamati video peredaran darah manusia, siswa dapat **melaporkan** organ peredaran darah dan fungsinya pada manusia secara rinci.(C6)
- 2. Dengan kegiatan berkreasi menggambar, siswa dapat **membuat** gambar cara kerja organ peredaran darah manusia secara rinci. (C6)
- 3. Dengan kegiatan mencari tahu tentang pantun, siswa dapat **menyimpulkan** bagian-bagian dan ciri-ciri pantun dengan tepat.(C5)
- 4. Dengan kegiatan mencari tahu tentang pantun, siswa dapat **membuat** pantun dengan tema tertentu, lalu menunjukkan unsur-unsur pantun yang dibuat dengan benar. (C6)

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

В	. KEGIATAN PEMBELAJARAN				
Kegi atan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu			
Pen	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi)/(PPK-Religius)	5			
dahu luan	2. Mengingatkan siswa untuk mengisi presensi di http://bit.ly/absensi kelas 5b yang dikirimkan via WA grup (PPK-Mandiri) Literasi – digital				
	 Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi)/(4C-Communication) 				
	 Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)/Neurosains- Persiapan 				
	(Sintak Model Discovery Learning)				
Inti	Langkah-Langkah Pembelajaran:	25			
	Pada awal pembelajaran, guru mengondisikan siswa secara klasikal dengan meminta salah satu siswa membacakan pantun pada buku siswa (e-book) pada link https://www.ayomadrasah.id/2017/07/download-buku-k13-revisi-2017-kelas-4.html dengan suara nyaring. (4C-Creativity and Innovation) /Neurosains (Persiapan)/ Literasi-Digital	menit			
	Guru menstimulus daya analisis siswa dengan mengajukan pertanyaan: Apa isi pantun yang dibacakan temanmu? Dalam pembelajaran melalui media google meet. (Stimulus /HOTS)/ (Scientific/ Menanya) (PPK-Mandiri) (STEAM/ Technological)				
	 A. Siswa mengembangkan jawaban mengenai isi pantun yang dibacakan temannya secara mandiri dalam kaitannya dengan pentingnya menjaga kesehatan tubuh. (PPK-Mandiri)/ (Identifikasi)/ (4C-Creativity and Critical Thingking)/ (Assesment. Pengetahuan) 				
	 B. Ayo Menulis Siswa diminta menulis laporan dan menggambarkan dan organ-organ tubuh manusia yang terlibat dalam peredaran darah berdasarkan video pembelajaran yang dapat dilihat melalui http://bit.ly/video-peredaran daraH. Kemudian mengirimkan hasilnya ke google classroom dengan kode kelas https://classroom.google.com/c/MTE3OTA5NjI0MDY0?cjc=rd6lzxf.(4C-Creativity and Innovation)/ Literasi-Baca tulis /STEAM-Art/ (Pengumpulan data) Literasi – digital Siswa diminta merasakan dan menghitung denyut nadinya selama 15 detik. (PPK-Mandiri)/Scientific/(Pengolahan data) Siswa diminta menghitung kecepatan denyut jantung dengan cara, hasil penghitungan denyut jantung selama 15 detik dikalikan 4. (Pembuktian)/ (4C- Critical Thingking) (STEAM-Mathematics)/ (Ass Pengetahuan) Ayo Berkreasi ada kegiatan AYO BERKREASI: Berdasarkan uraian pada e-book buku siswa yang dapat diakses pada https://www.ayomadrasah.id/2017/07/download-buku-k13-revisi-2017-kelas-4.html, siswa telah memahami peredaran darah pada manusia. Selanjutnya, siswa diminta untuk menyimpulkan dan menggambar cara kerja organ peredaran darah pada manusia dan menuliskan keterangan gambar yang dibuat. (PPK-Mandiri) (4C-Creativity)/STEAM-Art) Literasi – digital (Menyimpulkan)/ Assesment Keterampilan 				
Penu	Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan	5			
tup	pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Dan guru Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. <i>(Menyimpulkan)</i> (4C-Collaboration)	menit			
	Refleksi dan Konfirmasi				

Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.

ASSESMENT (Penilaian)

Penilaian Sikap , Pengetahuan dan Keterampilan sudah terdapat pada bagian inti pembelajaran (Rubrik penilaian lihat Lampiran)

Mengetahui Medan, September 2020 Kepala Sekolah, Guru Kelas 5,

<u>Hj. Nuraisah,S.Pd.Sd</u> NIP.196611141987012001

Aita Maharani, S.S.,S.Pd.

NIP.-

A. Rubrik Assesment Keterampilan

Berkreasi

Acnole	Baikl sekali	Baik	Cukup	Perlu bimbingan
Aspek	4	3	2	1
Hasil kreasi	Memuat gambar,	Hanya memuat 3	Hanya memuat	Hanya memuat 1
	keterangan gambar,	dari 4 hasil yang	2 dari 4 hasil yang	dari 4 hasil yang
	tulisan tenatng cara	diharapkan	diharapakan	diharapkan
	kerja peredaran darah			
	manusia dan sesuai			
	dengan materia tau teori			
Keterampilan	Keseluruhan hasil	Keseluruhan hasil	Sebagian besar	Hanya sebagian
penulisan:	penulisan yang	penulisan yang	hasil penulisan	hasil penulisan
informasi ditulis	sistematis dan benar	sistematis dan	yang sistematis	yang sistematis
dengan benar,	menunjukkan	benar	dan benar	dan benar
sistematis dan	keterampilan penulisan	menunjukkan	menunjukkan	menunjukkan
jelas, yang	yang sangat baik, di atas	keterampilan	keterampilan	keterampilan
menunjukkan	rata rata kelas	penulisan yang	penulisan yang	penulisan yang
keterampilan		baik	terus berkembang	masih perlu terus
penulisan yang				ditingkatkan
baik				

B. Rubrik Assesment Pengetahuan

Mencari Tahu tentang Pantun

Aspek	Baikl sekali	Baik	Cukup	Perlu bimbingan
Aspek	4	3	2	1
Informasi yang	Memuat definisi pantun,	Memuat 3 dari 4	Memuat 2 dari 4 i	Hanya memuat 1
termuat dalam	ciri- ciri pantun, bagian-	informasi	nformasi	dari 4 informasi
tulisan	bagian pantun, dan			
	jenis- jenis pantun			
Penggunaan	Bahasa indonesia yang	Bahasa indonesia	Bahasa indonesia	Bahasa indonesia
bahasa indonesia	baik dan benar	yang baik dan	yang baik dan	yang baik dan
yang b aik dan	digunakan dengan	benar digunakan	benar digunakan	benar degunakan
benar	efisien dan menarik	dengan efisien	dengan sangat	dengansangat
Bahasa indonesia	dalam keseluruhan	dalam	efisien dalam	efisien dalam
yang baik dan penulisan		keseluruhan	sebagianbesar	sebagian kecil
benar di gunkan		penulisan	penulisan	penulisan
dalam penulisan				

Aspek	Baikl sekali	Baik	Cukup	Perlu bimbingan
Aspek	4	3	2	1
Keterampilan	Keseluruhan	Keseluruhan	Keseluruhan	Hanya sebagian
penulisan :	hasilpenulisan yang	hasilpenulisan	hasilpenulisan	kecil hasil
Infprmasi ditulis	sistematis dan benar	yang sistematis	yang sistematis	penulisan yang
dengan benar,	menunjukkan	dan benar	dan benar	sistematis dan
sistematis dan	keterampilan penulisan	menunjukkan	menunjukkan	benar
jelas, yang	yang sangat baik, di atas	keterampilan	keterampilan	menunjukkan
menunjukkan	rata- rata kelas	penulisan yang	penulisan yang	keterampilan
keterampilan		baik	terus	penulisan yang
penulisan yang			dikembangkan	masih perlu terus
baik				ditingkatkan

C. RUBRIK ASSESMENT SIKAP (Dilakukan dengan observasi selama pembelajaran)

- a. Indikator sikap aktif dalam pembelajaran
 - $\textbf{1.} \ \ \text{Kurang baik jika menunjukkan sama sekali tidak ambil bagian dalam pembelajaran}$
 - 2. Cukupjikamenunjukkan ada sedikit usaha ambil bagian dalam pembelajarantetapi belumajeg/konsisten
 - **3.** Baikjikamenunjukkan sudah ada usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belumajeg/konsisten
 - **4.** Sangat baik jika menunjukkan sudah ambil bagian dalam menyelesaikan tugas kelompok secaraterus menerus dan ajeg/konsisten
- b. Indikator sikap bekerjasama dalam kegiatan kelompok
 - 1. Kurang baik jika sama sekali tidak berusaha untuk bekerjasama dalam kegiatan kelompok
 - 2. Cukup jika menunjukkan ada sedikit usaha untuk bekerjasama dalam kegiatan kelompok tetapi masih belum ajeg/konsisten
 - **3.** Baik jika menunjukkan sudah ada usaha untuk bekerjasama dalam kegiatan kelompok tetapi masih belum ajeg/konsisten
 - **4.** Sangat baik jika menunjukkan adanya usaha bekerjasama dalam kegiatan kelompok secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

c. Indikator sikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif

- **1.** Kurang baik jikasama sekali tidak bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif
- **2.** Cukup jika menunjukkan ada sedikit usaha untuk bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif tetapi masuih belum ajeg/konsisten
- **3.** Baik jika menunjukkan sudah ada usaha untuk bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif tetapi masuih belum ajeg/konsisten
- **4.** Sangat baik jika menunjukkan sudah ada usaha untuk bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif secara terus menerus dan ajeg/konsisten.