

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDN Sepanjang 2
Kelas / Semester : V / 1
Tema : Organ Gerak Hewan dan Manusia
Sub Tema : 2. Manusia dan Lingkungan
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 10 menit (simulasi)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mengamati gambar, siswa mampu menyebutkan dan menunjukkan berbagai jenis tulang sebagai organ gerak manusia secara tepat.
2. Dengan membaca, siswa mampu mengolah informasi dari bacaan dan menentukan ide pokok dari setiap paragraf.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Guru membuka pembelajaran dengan berdoa, kegiatan apersepsi, dan menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.
2. Guru menunjukkan gambar sebuah kegiatan, siswa mengamati gambar dan menjelaskan gambar secara lisan/tulis.
3. Guru menunjukkan gambar rangka organ gerak manusia, siswa mengamati gambar.
4. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya atau memberikan tanggapan tentang gambar rangka anggota gerak manusia, kemudian guru memberikan latihan.
5. Guru mengajak siswa membaca sebuah cerita tentang "Penyandang Cacat yang Sukses" dan menyimpulkan isi bacaan.
6. Guru meminta siswa menentukan ide pokok tiap paragraf dari bacaan "Penyandang Cacat yang Sukses".
7. Guru mengajak siswa menyimpulkan pembelajaran dan memberikan penguatan bahwa menjaga kesehatan tulang sangat penting.

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap : Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
2. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
3. Penilaian Keterampilan : Unjuk kerja

D. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Guru Tema 1 Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017)
2. Buku Siswa Tema 1 Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).

Refleksi Guru

Waru, 15 Juli 2021
Guru Kelas 5

SITI NURHAYATI, M.Pd.

c. Peduli

No	Nama Siswa	Aspek Sikap yang Dinilai												Ctatan Guru
		Perhatian kepada Teman		Membantu Teman		Peduli Kesulitan Teman		Meminjamkan Alat Belajar		Merawat Lingkungan		Melerai Teman		
		SB	PB	SB	PB	SB	PB	SB	PB	SB	PB	SB	PB	Banyaknya SB dan PB
1														
2														
3														
4														
5														

d. Percaya Diri

No	Nama Siswa	Aspek Sikap yang Dinilai												Ctatan Guru
		Berani Tampil		Berani Mencoba		Berani Berpendapat		Berani Memimpin		Menyampaikan Kritik		Mempertahankan Pendapat		
		SB	PB	SB	PB	SB	PB	SB	PB	SB	PB	SB	PB	Banyaknya SB dan PB
1														
2														
3														
4														
5														

2. Penilaian Pengetahuan : Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis,

Nama Siswa	Hasil Penilaian Pengetahuan			
	Aspek 1		Aspek 2	
	Tercapai (√)	Belum Tercapai (√)	Tercapai (√)	Belum Tercapai (√)

Keterangan:

- Aspek 1: Menyebutkan organ gerak manusia
- Aspek 2: Menuliskan ide pokok paragraf

3. Penilaian Keterampilan : Unjuk kerja
a. Rubrik Menulis Berdasarkan Pengamatan Gambar

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Isi dan Pengetahuan: Hasil yang ditulis sesuai dengan kejadian atau peristiwa yang tampak pada gambar yang diamati	Keseluruhan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan benar mengelompokkan jawaban.	Keseluruhan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawaban.	Sebagian besar jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawaban.	Hanya sebagian kecil jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan hanya sebagian kecil benar dalam mengelompokkan jawaban.
Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.

b. Rubrik Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Rumusan Ide Pokok: Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
Ketepatan: Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

B. Gambar-gambar



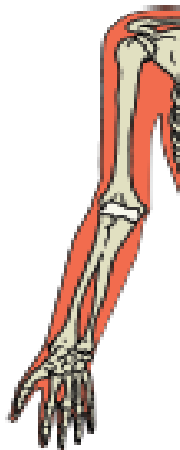
C. Latihan

Ayo Berlatih



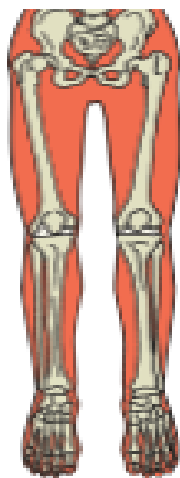
Tubuh manusia, khususnya tangan dan kaki terdiri atas beberapa tulang. Nah, perhatikan gambar rangka tangan dan kaki berikut ini. Coba kenali dan tunjukkan nama tulang-tulang tersebut melalui gambar berikut.

Pasangkan antara gambar dengan keterangan menggunakan garis!



Tulang pada Lengan Manusia

- Tulang lengan atas
- Tulang hasta
- Tulang pengumpil
- Tulang pergelangan tangan
- Tulang telapak tangan



Tulang pada Kaki Manusia

- Tulang paha
- Tulang kering
- Tulang betis
- Tulang tempurung lutut
- Tulang pergelangan kaki
- Tulang telapak kaki
- Tulang jari kaki

Setelah mengamati gambar, tuliskan fungsi tulang berikut!

Nama Tulang Lengan	Fungsinya
Tulang hasta	
Tulang atas	
Tulang pengumpil	
Tulang pergelangan tangan	
Tulang telapak tangan	
Tulang paha	
Tulang kering	
Tulang betis	
Tulang pergelangan kaki	
Tulang telapak kaki	
Tulang jari kaki	

D. Teks Bacaan

Ayo Membaca



Penyandang Cacat yang Sukses

Sidik lahir dengan kondisi yang memprihatinkan. Dia tak memiliki kedua kaki mulai dari pangkal paha. Boleh dibilang, tubuhnya hanya sepaatuh. Sebelum menggunakan kursi roda, dia mengayunkan dua tangan guna menyeret tubuhnya untuk berjalan.

Meski tubuhnya tak sempurna, sejak kecil Sidik tidak pernah mau merepotkan orang lain. Ia selalu berusaha melakukan semua aktivitasnya sendiri. Dia juga tidak mau dipapah atau digendong.

"Saya tidak mau dikasihani orang. Saya ingin sukses bukan karena orang kasihani kepada saya, tetapi karena kerja keras saya," katanya lugas.

Setelah bertahun-tahun bekerja di Yayasan Swa Prasidya Purna tetapi tidak menghasilkan materi berarti, Sidik memilih keluar dan mencari pekerjaan lain. Dengan bekal ijazah diplomasnya, dia diterima di sebuah perusahaan kontraktor sebagai staf personalia. Tapi belum lama dia bekerja, krisis moneter tahun 1998 menghantam dan perusahaannya terpaksa tutup. Maka, dimulailah periode Sidik menjadi pengangguran. Tetapi, dia tak mau lama-lama menganggur, Sidik mulai mengikuti berbagai kursus keterampilan yang diadakan oleh Pemda DKI bagi penyandang cacat. Salah satu kursus yang memikat perhatian Sidik ialah kursus membuat kerupuk dari singkong.

Modalnya ketika itu sumbangan dari Pemda DKI sebesar satu juta rupiah. Bersama istrinya, Sidik kemudian memulai usaha membuat kerupuk dari singkong.

"Dulu belum ada merek, plastik pembungkusnya masih polos," katanya.

Pada awal produksi dia memproduksi sekitar 100 bungkus kerupuk berukuran 2 ons dari bahan baku singkong sebanyak 10 kilogram.

"Namanya juga pertama, kerupuk dagangan saya baru habis setelah sebulan lebih," katanya mengengang.

Namun kini, dari hanya mengolah 10 kilogram singkong, Sidik mengolah sedikitnya 50 hingga 100 kilogram singkong setiap bulannya.

Dia juga sudah memiliki merek lengkap dengan cap di pembungkus produknya.

"Saya beri nama merek Cap Gurame, ini sama sekali tidak ada hubungannya dengan ikan gurame, tetapi gurame adalah singkatan dari Gurih, Renyah, Enak," katanya tersenyum. "Kalau nanti ada uang lebih, merek ini saya mau patenkan," tambahnya.

Beruntung, ada seorang pengusaha lokal yang melihat kegigihan Sidik dan akhirnya menyumbangkan sebuah sepeda motor untuk operasional usaha.

"Namanya juga tidak punya kaki, saya sempat bingung juga, bagaimana mengendarainya?" Tetapi Sidik tak kehilangan akal, dia mendesain motornya agar tuas perseneling dapat dioperasikan dengan tangan. Dengan bantuan tukang las, jadilah sebuah motor dengan tongkat besi tambahan yang ditempel di perseneling dan injakan rem. Tidak lupa dia juga menempatkan gerobak di sampingnya untuk mengangkut muatan.

"Motor itu benar-benar membantu mobilitas dan produktivitas usaha saya," ujar Sidik.

Saat ini Sidik terus mengembangkan pemasaran produknya. Setiap hari dia masih berkeliling ke koperasi-koperasi atau warung di seluruh pelosok Ibukota. Bahkan saat Kabari mewancainya, dua kali telepon selularnya berbunyi dari orang yang meminta agar pasokan kerupuk "Cap Gurame" segera dikirim.

Kini, dari hasil usahanya, Sidik mengantungi keuntungan berkisar 1 sampai 2 juta rupiah perbulan. Meski jumlahnya kecil, apa yang diperbuat Sidik termasuk luar biasa. Dengan keadaan yang terbatas, dia menjadi *entrepreneur* sejati. Meminjam rumusnya Pak Ciputra, pengusaha dan dosen mata kuliah *entrepreneurship*, bahwa Indonesia membutuhkan sedikitnya 20 persen penduduknya menjadi *entrepreneur*, bantulah menjadi negara makmur, maka Sidik telah memulainya bertahun-tahun lalu. Jelaslah, Indonesia membutuhkan orang-orang gigih seperti Sidik.

Latihan Menulis Ide Pokok dari Bacaan

Berdasarkan bacaan di atas, temukan ide pokok masing-masing paragrafnya.

Paragraf	Ide Pokok
1	<hr/> <hr/> <hr/>
2	<hr/> <hr/> <hr/>
3	<hr/> <hr/> <hr/>
4	<hr/> <hr/> <hr/>
5	<hr/> <hr/> <hr/>
6	<hr/> <hr/> <hr/>
7	<hr/> <hr/> <hr/>
8	<hr/> <hr/> <hr/>