

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

Satuan Pendidikan : SDN 29 IDAI  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)  
 Pembelajaran ke : 2  
 Alokasi waktu : 1 Hari

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan mengamati gambar komik, siswa dapat mengetahui gerakan-gerakan yang memanfaatkan kerja organ gerak dengan peduli.
2. Dengan menggambar, siswa dapat membuat komik tentang gerakan-gerakan dalam bermain bola dengan disiplin.
3. Dengan menulis, siswa dapat membuat bacaan berdasarkan komik dengan tanggung jawab.
4. Dengan membuat boneka gerak, siswa dapat mengetahui cara kerja organ gerak dengan peduli.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya.</b> Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme.</b></li> <li>5. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b></li> </ol>	10 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Kegiatan 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk kembali mengingat arti dan ciri-ciri komik.</li> <li>• Guru menstimulus ingatan dan pemahaman siswa dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan pancingan.</li> <li>• Guru menunjuk siswa secara spontan dan acak untuk mengemukakan art dan ciri-ciri komik.</li> <li>• Guru memastikan siswa benar-benar memahami arti dan ciri-ciri komik.</li> </ul> <p><b>Membuat Komik.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilakukan secara mandiri.</li> <li>- Dilakukan di dalam kelas.</li> <li>- Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat komik.</li> <li>- Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami langkah kerja terlebih dahulu.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>• Pada akhir kegiatan guru meminta masing-masing siswa untuk mempresentasikan hasil kerjanya.</li> <li>• Guru juga meminta masing-masing siswa menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat komik.</li> </ul> <p><b>B. Kegiatan 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk kembali mengingat cara menentukan dan membuat ide pokok bacaan dan mengembangkannya menjadi sebuah bacaan.</li> <li>• Guru mengajarkan cara membuat bacaan berdasarkan komik. Jadikan setiap adegan pada gambar dan teks utama pada komik</li> </ul>	150 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Penutup	<p>menjadi ide pokok untuk kemudian dikembangkan menjadi bacaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru memastikan siswa benar-benar memahami cara membuat ide pokok.</li> </ul> <p><b>Membuat bacaan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan secara mandiri.</li> <li>Dilakukan di dalam kelas.</li> <li>Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat bacaan.</li> <li>Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami langkah kerja terlebih dahulu.</li> <li>Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>Pada akhir kegiatan, guru meminta masing-masing siswa untuk mempresentasikan hasil kerjanya.</li> <li>Guru juga meminta masing-masing siswa menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat bacaan.</li> </ul> <p><b>C. Kegiatan 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru meminta siswa untuk kembali mengingat organ gerak pada manusia.</li> </ul> <p><b>Membuat Boneka Gerak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan secara kelompok.</li> <li>Dilakukan di dalam kelas.</li> <li>Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat boneka gerak.</li> <li>Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami langkah kerja terlebih dahulu.</li> <li>Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing kelompok yang mengalami kesulitan.</li> <li>Pada akhir kegiatan, guru meminta masing-masing kelompok untuk mempresentasikan hasil kerjanya.</li> <li>Guru juga meminta masing-masing siswa menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat boneka gerak.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</li> <li>Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Idai, Januari 2020

**SAMUEL,S.Pd.**  
NIP. 19760906 2014071002

**NIKEN EKA PRIYANI,S.Pd.**  
NIP. 198705282017082001

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

1. Teknik Penilaian:
  - a. Penilaian Sikap: Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
  - b. Penilaian Pengetahuan: Tes tertulis
  - c. Penilaian Keterampilan: Uji unjuk kerja
2. Bentuk Instrumen Penilaian
  - a. Sikap
    - 1) Disiplin
    - 2) Tanggung jawab
    - 3) Peduli
    - 4) Percaya Diri
  - b. Pengetahuan  
Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, remedial, dan pengayaan pada buku siswa.
3. Format Penilaian
  - a. Membuat Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Isi bacaan lengkap, menunjukkan pengetahuan penulis yang menyeluruh atas materi yang diringkas.	Keseluruhan bacaan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca, serta disajikan dengan menarik.	Keseluruhan bacaan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.	Sebagian besar bacaan dibuat dengan baik dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.	Hanya sebagian kecil bacaan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan bacaan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

- b. Membuat Boneka Gerak

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Persiapan alat dan Bahan.</b>	Sangat lengkap.	Lengkap.	Cukup lengkap.	Beberapa bahan tidak ada.
<b>Ketepatan ukuran dan kecepatan pengerjaan.</b>	Ukuran tepat sesuai petunjuk, waktu merangkai singkat.	Ukuran tepat, waktu merangkai lebih lama.	Ukuran tepat, waktu merangkai cukup lama.	Ukuran kurang tepat.
<b>Keterampilan melakukan.</b>	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil benar.	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil kurang benar.	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, alat ada yang rusak.	Menggunakan peralatan semauanya.

- c. Rubrik Presentasi

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Tata Bahasa</b>	Presentasi disampaikan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat satu atau dua kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat tiga atau empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat lebih dari empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.