

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

Satuan Pendidikan : SDN 29 IDAI
Kelas / Semester : 5 /1
Tema : Makanan Sehat (Tema 3)
Sub Tema : Pentingnya Menjaga Asupan Makanan Sehat (Sub Tema 3)
Pembelajaran ke : 6
Alokasi waktu : 1 Hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan menampilkan iklan layanan masyarakat yang dibuatnya, siswa mampu merancang iklan elektronik dan mendemonstrasikan iklan tersebut.
2. Dengan melakukan refleksi dan menjawab pertanyaan tentang kerja sama dalam kelompok, siswa mampu menyebutkan pentingnya keanekaragaman dan menguraikan contoh cerita tentang arti pentingnya memahami keanekaragaman.
3. Dengan menguraikan teknik membuat batik, siswa mampu mengidentifikasi langkah-langkah membuat karya seni rupa daerah dan mempresentasikannya.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 	15 menit
Inti	<p>A. Ayo Membaca</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru menggunakan teks pembuka yang disajikan di Buku Siswa untuk membuka kegiatan dan mengaitkan kegiatan dengan tema yang sedang berlangsung. ➤ Topik subtema pentingnya asupan makanan sehat, dikaitkan dengan keragaman jenis-jenis makanan yang dibutuhkan oleh manusia, guru menekankan bahwa keragaman jenis makanan memberikan manfaat lebih bagi kesehatan manusia. ➤ Dengan tetap menggunakan topik keragaman, guru mengingatkan bahwa keragaman juga dijumpai hampir di setiap aspek kehidupan, dalam masyarakat kita pun banyak sekali ditemukan bentuk-bentuk keragaman yang semakin memperkuat dan memperkaya bangsa. ➤ Guru meminta siswa untuk mempersiapkan diri dan memberikan kesempatan untuk menampilkan rancangan iklan yang mereka buat bersama dengan kelompoknya. ➤ Guru menginformasikan kepada siswa, hal-hal yang akan dilihat dan digunakan sebagai acuan dalam menilai. ➤ Ketika salah satu kelompok menampilkan iklan, kelompok lain mengamati dan mengisi format isian yang disediakan. ➤ Hasil dari kegiatan ini dapat digunakan sebagai bahan penilaian Bahasa Indonesia KD 3.4 dan 4.4 <p>B. Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pada akhir kegiatan demonstrasi iklan, bersama dengan kelompoknya siswa melakukan refleksi dengan melengkapi lembar refleksi yang disediakan di Buku Siswa. ➤ Guru memandu siswa untuk melakukan diskusi dengan menggunakan hasil refleksi mereka baik refleksi diri maupun kelompok. Diskusi diarahkan pada pemahaman tentang pentingnya keanekaragaman. 	140 menit

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa menguraikan jawabannya tentang arti pentingnya memahami keanekaragaman. ➤ Guru dapat memberikan pertanyaan tambahandengan meminta siswa mengaitkan jawaban mereka dengan konsep yang lebih besar yaitu pentingnya keanekaragaman sebagai modal dasar pembangunan. ➤ Guru dapat memberikan pertanyaan tambahandengan meminta siswa untuk memberikan contoh tentang pentingnya keragaman dalam masyarakat. ➤ Kegiatan ini dapat digunakan sebagai kegiatan untuk memberikan pemahaman tentang PPKn KD 3.3 dan 4.3 <p>Hasil yang diharapkan : Sikap reflektif dan kerja sama Pengetahuan tentang pentingnya keragaman dan keanekaragaman dalam upaya pembangunan Keterampilan dalam menguraikan contoh keanekaragaman</p> <p>C. Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meneruskan diskusi mengenai keragaman dan mengarahkannya pada pembahasan keragaman budaya tradisional Indonesia yang salah satunya dapat dilihat pada keragaman corak batik. ➤ Guru melanjutkan kegiatan SBdP dengan meminta siswa untuk melanjutkan rancangan motif batik yang mereka buat sebelumnya dan menyebutkan teknik–teknik dalam membuat batik. ➤ Jawaban siswa dapat digunakan sebagai salah satu alternatif penilaian SBdP KD 3.4 dan 4.4. <p>Hasil yang diharapkan : Sikap mandiri Pengetahuan tentang teknik dalam membuat salah satu karya seni rupa daerah Keterampilan dalam menjelaskan teknik membuat salah satu karya seni rupa daerah</p>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini 2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan 3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya.. 4. Penugasan dirumah <ul style="list-style-type: none"> • Untuk mengoptimalkan kerja sama, siswa dapat berbagai peran dan tugas dengan orang tuanya. 5. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi. 6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. 	15 menit

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Idai, Januari 2020

SAMUEL,S.Pd.
NIP. 19760906 2014071002

NIKEN EKA PRIYANI,S.Pd.
NIP. 198705282017082001

LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian sebagai berikut.

1. Menampilkan Iklan Layanan Masyarakat

Teknik Penilaian: Praktik

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.4 dan 4.4

Keragaman justru semakin memperkuat dan memperkaya suatu bangsa. Keragaman merupakan modal pembangunan bangsa. Ini adalah tema iklan layanan masyarakat kita yang sudah kita rencanakan sejak pertemuan sebelumnya. Saat ini adalah kesempatan kita untuk menampilkannya di depan kelas. Pastikan bahwa kita:

- Menggunakan suara yang keras dan lantang
- Menggunakan artikulasi yang jelas dan tidak menggumam
- Menggunakan kontak mata dengan penonton
- Tidak menghalangi pandangan mata penonton
- Tampil penuh percaya diri
- Menggunakan perlengkapan pendukung iklan
- Menjadikan sketsa gambar sesuai naskah sebagai pedoman berakting
- Hafal dengan naskah yang akan dibawakan

Kegiatan ini digunakan untuk mengambil nilai Bahasa Indonesia KD 3.4 dan 4.4.

Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam pengambilan nilai: KD 3.4 (Pengetahuan):

- Judul iklan sesuai dengan topik iklan
- Isi iklan sesuai dengan topik iklan
- Kata kunci sesuai dengan isi iklan
- Mencerminkan ciri-ciri iklan yang efektif (singkat, menarik, mudah dimengerti, dan mudah diingat)

KD 4.4 (Keterampilan)

- Suara keras, lantang dan jelas, intonasi tepat
- Artikulasi jelas
- Hafal naskahnya
- Ekspresi dan gerak tubuh mampu menyampaikan pesan dan isi iklan.

2. Menjelaskan/Menguraikan jawaban

Teknik Penilaian: Tes Tertulis

Instrumen Penilaian: Kunci Jawaban

KD PPKn 3.3 dan 4.3

Apakah kelebihan bekerja seorang diri?

- _____

Sebutkan kekurangan bekerja seorang diri!

- _____

Apakah kelebihan bekerja dalam sebuah kelompok?

- _____

Sebutkan kekurangan bekerja dalam sebuah kelompok!

- _____

Kegiatan ini ditujukan supaya siswa melakukan refleksi diri tentang pentingnya kebersamaan dan keanekaragaman dalam kehidupan masyarakat. Jawaban siswa bisa beraneka ragam dan sebaiknya guru tidak mengambil nilai dari hasil jawaban siswa, guru memberikan pengarahan dan panduan kepada siswa tentang pentingnya keanekaragaman sebagai modal dasar pembangunan.

3. Menuliskan Teknik dalam Membuat Batik
Teknik Penilaian: Tes Tertulis
Instrumen: Kunci jawaban
KD SBdP 3.4 dan 4.4

Sebutkan teknik-teknik dalam pembuatan batik!

Kunci jawaban :

- Teknik pembuatan batik sendiri terbagi atas tiga, yakni:
- Teknik tulis yang menggunakan canting sebagai alat pembuatan motif.
- Teknik cap menggunakan stempel yang di atasnya sudah berbentuk ragam hias batik
- Teknik cetak atau sablon

Kegiatan ini dapat digunakan untuk mengambil nilai SBdP KD 3.4 (Mengidentifikasi langkah-langkah membuat karya seni rupa daerah/batik)