

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

Satuan Pendidikan : SDN 29 IDAI
Kelas / Semester : 5 /1
Tema : Sehat Itu Penting (Tema 4)
Sub Tema : Gangguan Kesehatan Pada Organ Peredaran Darah (Sub Tema 2)
Pembelajaran ke : 5
Alokasi waktu : 1 Hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan kegiatan mencari tahu tentang gangguan peredaran darah, siswa dapat mengidentifikasi gangguan pada organ peredaran darah manusia dengan tepat.
2. Dengan kegiatan mencari tahu tentang gangguan organ peredaran darah, siswa dapat mempresentasikan berbagai gangguan organ peredaran darah manusia menggunakan model sederhana dengan penuh percaya diri.
3. Dengan kegiatan mencari tahu tentang properti tari, siswa dapat mengidentifikasi berbagai properti tari secara tepat.
4. Dengan kegiatan mengamati gambar gerak tari, siswa dapat menyebutkan properti tari yang digunakan dan karya tari daerah yang menggunakan properti tari dengan benar.
5. Dengan kegiatan praktik melakukan gerak tari, siswa dapat memperagakan tari menggunakan properti tari dengan benar.
6. Dengan kegiatan praktik melakukan gerak tari, siswa dapat menggabungkan gerak tari menggunakan properti dengan iringan tari.
7. Dengan kegiatan mencari tahu isi pantun, siswa dapat mengetahui amanat pantun.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 	15 menit
Inti	<p>Langkah-Langkah Pembelajaran:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pada awal pembelajaran, guru mengon disikan siswa secara klasikal dengan membacakan ilustrasi gambar. ➤ Selanjutnya, guru mengajukan pertanyaan: Apa gerakan dalam beladiri dapat melancarkan peredaran darah? ➤ Biarkan siswa memberikan jawaban se suai pengetahuannya. <p>A. Ayo Menulis</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pada kegiatan AYO MENULIS: Guru menghubungkan materi dari gerakan variasi kuda-kuda ke materi gangguan peredaran darah pada manusia. Guru dapat menggunakan kalimat kunci, "Olahraga, misalnya beladiri dapat melancarkan organ peredaran darah. Orang yang tidak pernah berolahraga akan rentan terhadap penyakit yang disebabkan oleh gangguan organ peredaran darah. ➤ Selanjutnya, siswa diminta mencari artikel yang memuat informasi tentang nama dan penyebab gangguan pada organ peredaran darah manusia. ➤ Guru dapat mengajak siswa ke perpustakaan sekolah agar siswa leluasa dalam mencari informasi melalui surat kabar, makalah, buku-buku, atau jaringan internet di sekolah. ➤ Siswa mengolah dan menyajikan/menuangkan data/informasi yang didapat secara tertulis seperti contoh dalam buku siswa. ➤ Siswa mempresentasikan gangguan pada organ peredaran darah manusia menggunakan model sederhana. <p>B. Ayo Membaca</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pada kegiatan AYO MEMBACA: Setelah siswa mengetahui nama dan penyebab gangguan peredaran darah pada manusia, siswa diminta untuk membaca teks tentang faktor-faktor yang mempengaruhi kesehatan. <p>C. Ayo Menulis</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pada kegiatan AYO MENULIS: Siswa telah membaca teks bacaan berjudul "4 Faktor yang Mempengaruhi Kesehatan". Selanjutnya, siswa diminta menuliskan kesimpulan teks bacaan tersebut. Menyimpulkan isi teks bacaan dapat dilakukan dengan mencari pokok-pokok bacaan. <p>D. Ayo Menulis</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pada kegiatan AYO MENULIS: Guru menghubungkan materi tentang faktor-faktor yang mempengaruhi kesehatan ke materi properti tari. Guru dapat menggunakan kalimat kunci, "Olahraga merupakan salah satu cara untuk menjaga kesehatan. Saat berolahraga, kita menggerakkan anggota tubuh. Saat menari, kita juga menggerakkan anggota tubuh. Apa yang 	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>kamu ketahui tentang properti tari?”</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa diminta untuk mencari tahu pengertian properti tari. ➤ Siswa dapat mencari informasi dengan cara membaca, menyimpulkan sendiri, atau bertanya kepada orang yang dianggap tahu. ➤ Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa-siswa yang mengalami kesulitan. ➤ Siswa diminta menuliskan pengertian properti tari pada kolom. <p>E. Ayo Menulis</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pada kegiatan AYO MENULIS: Siswa telah mengetahui tentang pengertian properti tari. Properti tari adalah alat yang digunakan untuk melakukan gerak tari. Selanjutnya, secara mandiri siswa diminta menuliskan sepuluh benda yang dapat digunakan untuk melakukan gerak tari. <p>F. Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pada kegiatan, AYO MENGAMATI: Siswa diminta untuk mengamati gambargerak tari dengan alat pada buku siswa. ➤ Guru menstimulus daya analisis siswa dengan mengajukan pertanyaan: Apa alat yang digunakan untuk melakukan gerak tari pada gambar? ➤ Siswa diminta menjawab pertanyaan guru berdasarkan gambar pada buku siswa. ➤ Selanjutnya, siswa diminta menjawab pertanyaan pada buku siswa. ➤ Siswa juga diminta untuk menyebutkan karya tari daerah yang menggunakan properti tari. <p>G. Ayo Praktik</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pada kegiatan AYO, PRAKTIK: Setelah siswa mengamati gambar gerakan tari, siswa diminta untuk mempraktikkan gerakan tari tersebut secara urut. ➤ Siswa diminta menggunakan properti tari seperti pada gambar, yaitu busur panah. Jika tidak ada, siswa dapat menggunakan properti lain, misalnya tongkat. ➤ Siswa mempraktikkan gerak tari tersebut di depan guru dan teman-teman. <p>H. Ayo Mencari Tahu</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pada kegiatan AYO MENCARI TAHU: Guru menghubungkan materi tentang gerak tari ke materi tentang pantun. Guru dapat menggunakan kalimat kunci, “Gerakan tari saat menari memiliki manfaat sama dengan olahraga, yaitu memperlancar peredaran darah.” ➤ Guru meminta dua siswa membaca pantun pada buku siswa dengan suara nyaring. ➤ Selanjutnya, guru mengajak siswa untuk mengingat kembali materi tentang pantun dengan mengajukan pertanyaan, “Apa saja ciri-ciri pantun?” Coba tunjukkan pada pantun yang telah kamu baca!”, dan “Coba tunjukkan pada pantun yang kamu baca” sekarang identifikasikanlah bagian-bagian pantun yang telah kamu baca!” ➤ Siswa yang ingin menjawab pertanyaan tersebut diminta untuk mengangkat tangan. ➤ Selanjutnya, guru mengonfirmasi jawaban siswa. Pantun terdiri atas sampiran dan isi pantun. Sampiran pantun terdapat pada baris pertama dan kedua. Isi pantun terdapat pada baris ketiga dan keempat. ➤ Siswa diminta untuk menuliskan isi pantun pada buku siswa. ➤ Siswa lalu diminta untuk menjelaskan amanat pantun yang telah ia baca. 	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini 2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan 3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya.. 4. Penugasan dirumah <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diminta untuk membuat ronce dari bahan manik-manik dengan bantuan orang tua. 5. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi. 6. Salam dan do’a penutup di pimpin oleh salah satu siswa 	15 menit

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Idai, Januari 2020

SAMUEL,S.Pd.

NIP. 19760906 2014071002

NIKEN EKA PRIYANI,S.Pd.

NIP. 198705282017082001

LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

Rubrik Mencari Tahu (Nama Dan Penyebab Gangguan pada Peredaran Darah)

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Informasi yang termuat dalam tulisan.	Memuat 4 nama dan penyebab gangguan pada peredaran darah manusia yang dijelaskan dengan rinci dan tepat.	Memuat 3 nama dan penyebab gangguan pada peredaran darah manusia yang dijelaskan dengan rinci dan tepat.	Memuat 3 nama dan penyebab gangguan pada peredaran darah manusia yang dijelaskan dengan rinci dan tepat.	Hanya memuat 1 nama dan penyebab gangguan pada peredaran darah manusia yang dijelaskan dengan rinci dan tepat.
Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
Keterampilan Penulisan: Informasi ditulis dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

Rubrik Memperagakan Gerak Tari dengan Pola Lantai dan Properti

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Pengetahuan - mengetahui Pola lantai - mengetahui properti Tari - mengetahui Gerak-gerak dengan pola lantai dan properti	Memenuhi ketiga kriteria yang ditetapkan	Memenuhi dua dari tiga kriteria yang ditetapkan	Memenuhi satu dari dua kriteria yang ditetapkan	Tidak memenuhi tiga kriteria yang ditetapkan
Ketepatan gerakan dengan pola lantai, properti, iringan (hitungan) - gerak tari dengan pola lantai secara berpasangan atau kelompok. - Ketepatan saat menggunakan properti - iringan lagu (hitungan)	Seluruh gerakan dilakukan dengan tepat dan sesuai iringan lagu	75% dilakukan dengan tepat	50% gerakan dilakukan dengan tepat	Semua gerakan dilakukan dengan tidak tepat