

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : UPT SD Negeri Kesamben 07
Kelas/ Semester : 5 (lima)/Gasal
Tema : 5. Ekosistem
Subtema : 2. Hubungan antar Makhluk Hidup dan Ekosistem
Muatan terpadu : Bahasa Indonesia, IPA dan SBdP
Pembelajaran : 2
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit (daring)

A. Kompetensi Inti

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Muatan Bahasa Indonesia

3.7 Menguraikan konsep-konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi.	3.7.1 Siswa mampu membuat sebuah kerangka karangan teks nonfiksi.
4.7 Menyajikan konsep-konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.	4.7.1 Siswa mampu membuat sebuah karangan teks nonfiksi.

2. Muatan IPA

3.5. Menganalisis hubungan antarkomponen ekosistem dan jaring-jaring makanan di lingkungan sekitar.	3.5.1 Siswa mampu menganalisis hubungan antara rantai makanan dengan aliran energi pada makhluk hidup. 3.5.2 Siswa mampu menganalisis peran penting produsen pada rantai makanan. 3.5.3 Siswa mampu memprediksikan hal yang akan terjadi apabila salah satu komponen pada rantai makanan punah.
4.5. Membuat karya tentang konsep jaring-jaring makanan dalam suatu ekosistem.	4.5.1 Siswa mampu membuat model sebuah rantai makanan pada ekosistem tertentu yang

	terdiri dari satu produsen, empat tingkat konsumen, dan satu pengurai.
--	--

3. Muatan SBdP

3.3 Memahami properti tari daerah.	3.3.1 Siswa mampu menganalisis properti properti tari yang digunakan dalam tarian.
4.3 Meragakan penggunaan properti tari daerah.	4.3.1 Siswa mampu memeragakan penggunaan properti tari daerah.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah menyimak tayangan **materi pada Powerpoint** yang ditayangkan di Google Meet **bersama dengan guru**, siswa mampu **menganalisis** hubungan antara rantai makanan dengan aliran energi pada makhluk hidup dengan tepat.
2. Setelah menyimak tayangan **materi pada Powerpoint** yang ditayangkan di Google Meet **bersama dengan guru**, siswa mampu **menganalisis** peran penting produsen pada rantai makanan dengan benar.
3. Setelah **bertanya jawab dengan guru** melalui **Google Meet**, siswa mampu **memprediksikan** hal yang akan terjadi apabila salah satu komponen pada rantai makanan punah secara kritis.
4. Setelah mengakses tugas di **Google Classroom**, siswa mampu **membuat** sebuah model rantai makanan pada ekosistem tertentu yang terdiri dari satu produsen, empat tingkat konsumen, dan satu pengurai secara **mandiri**.
5. Dengan memilih salah satu gambar yang telah dibagikan di **Google Classroom**, siswa mampu **membuat** sebuah kerangka karangan teks nonfiksi dengan tepat dan sistematis.
6. Setelah membuat kerangka karangan secara sistematis, siswa mampu **membuat** sebuah karangan teks nonfiksi dengan bahasanya sendiri.
7. Setelah menyimak video yang dibagikan di **Google Classroom** tentang contoh tarian daerah, siswa mampu **menganalisis** properti-properti tari yang digunakan dalam tarian tersebut dengan cermat.
8. Setelah menyimak salah satu tayangan video tari daerah yang dibagikan di **Google Classroom**, siswa mampu **memeragakan** penggunaan properti tari daerah secara luwes dan kreatif.

D. Penguatan Pendidikan Karakter (PPK)

1. Religiusitas
2. Kemandirian

E. Materi Pembelajaran

Materi
Bahasa Indonesia: Membuat karangan nonfiksi
IPA: Rantai makanan

SBdP:

Properti tari daerah

F. Model, Pendekatan dan Metode

- Model : *Problem Based Learning*
- Pendekatan : Saintifik - TPACK
- Metode : tanya-jawab dan penugasan.

G. Sumber dan Media

- Karitas, Diana Puspa. 2017. *Buku Siswa Tematik Terpadu Kelas V Tema 5 Ekosistem*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Karitas, Diana Puspa. 2017. *Buku Guru Tematik Terpadu Kelas V Tema 5 Ekosistem*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Tayangan Powerpoint.
- Gambar-gambar hewan dan tumbuhan.
- Vidoe tari daerah.
- Google Meet
- Google Classroom

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Aloksi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">Guru menyapa siswa melalui WA Group kelas.Guru memandu siswa berdoa sebelum pembelajaran melalui Google Meet (Religiusitas)Guru menanyakan kesiapan siswa untuk mengikuti pembelajaran hari ini.Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran hari ini dalam kehidupan sehari-hari (Motivasi)Guru bertanya jawab dengan siswa melalui Google Meet tentang pembelajaran sebelumnya. (Apersepsi)	10 menit
Inti	<p>Tahap 1: Orientasi Masalah</p> <ol style="list-style-type: none">Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa: “Kalau misalnya kalian tidak makan selama 2 hari apa yang kalian rasakan?” “Kira-kira mengapa kalian merasakan hal tersebut?” (Critical Thinking) <p>Tahap 2: Pengorganisasian Belajar</p> <ol style="list-style-type: none">Guru menayangkan materi pada Powerpoint melalui presentasi Google Meet tentang rantai makanan.Siswa bersama dengan guru menyimak tanyangan materi tersebut. (Collaboration) (Literasi)	40 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Aloksi Waktu
	<p>4. Siswa bertanya jawab dengan guru seputar materi rantai makanan. Pertanyaan yang diajukan guru antara lain: “Menurut kalian siapakah yang memiliki peran terpenting dalam rantai makanan? Mengapa demikian?” “Coba kalian bayangkan apa yang akan terjadi jika salah satu dari komponen rantai makanan tersebut punah! Berikan alasanmu!” (Collaboration, Critical Thinking)</p> <p>Tahap 3: Penyelidikan Terbimbing</p> <p>5. Siswa dipandu oleh guru untuk mengakses LKPD Bahasa Indonesia yang telah diupload di Google Classroom.</p> <p>6. Siswa diminta untuk memilih salah satu gambar hewan, kemudian membuat kerangka karangan sederhana dengan Tema “Rantai Makanan” dengan sistematis.</p> <p>7. Siswa dipandu oleh guru untuk mengakses materi berupa video tarian daerah di Google Classroom.</p> <p>8. Siswa menganalisis properti apa saja yang digunakan dalam tarian daerah tersebut.</p> <p>Tahap 4: Mengembangkan dan Menyajikan Karya (Tugas Terstruktur di Rumah)</p> <p>9. Siswa diminta untuk membuka kembali LKPD Bahasa Indonesia. Kemudian siswa mengembangkan kerangka karangannya menjadi sebuah karya nonfiksi.</p> <p>10. Siswa diminta untuk mengakses LKPD lain di Google Classroom. (LKPD IPA)</p> <p>11. Siswa selanjutnya membuat sebuah model rantai makanan pada ekosistem tertentu yang terdiri dari satu produsen, empat tingkat konsumen, dan satu pengurai secara mandiri dengan penuh kreatifitas.</p> <p>12. Siswa diminta memutar kembali video tari daerah yang sudah dianalisis tadi, kemudian diminta untuk memeragakan penggunaan properti tari seperti pada video secara kreatif. (Creativity)</p> <p>13. Siswa dengan bantuan orang tua diminta merekam peragaannya.</p>	
Penutup	Tahap 5: Evaluasi Penyelesaian Masalah	20 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Aloksi Waktu
	14. Siswa mengumpulkan hasil pengembangan karyanya, yaitu berupa karangan nonfiksi, model rantai makanan, dan video memeragakan properti tari daerah dengan cara diunggah ke Google Classroom. 15. Guru memberikan umpan balik dan penguatan melalui kolom komentar pribadi pada tugas siswa. 16. Siswa secara mandiri mengerjakan evaluasi daring yang telah disediakan oleh guru. (PPK)	

I. Penilaian

Teknik penilaian:

- Penilaian sikap: observasi.
- Penilaian pengetahuan: penugasan.
- Penilaian keterampilan: praktik.

Instrumen penilaian:

- Observasi : jurnal siswa.
- Penugasan : rubrik penilaian
- Praktik : rubrik penilaian

Sikap:

Jurnal Penilaian Sikap Spiritual dan Sosial

No.	Hari/Tanggal	Catatan Perilaku	Keterangan		Tindak Lanjut
			SB	PB	
1.					
2.					
3.					
dst					

**Pengetahuan dan Keterampilan:
Penugasan (LKPD)**

1. Bahasa Indonesia (Membuat Karangan)

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang informasi-informasi penting yang terdapat dalam teks nonfiksi (KD 3.7).	Teks memuat informasi-informasi yang detail dan sangat mendukung teks yang disajikan.	Teks memuat informasi yang cukup jelas dan mendukung teks yang disajikan.	Teks memuat informasi, namun tidak banyak, akan tetapi masih mampu mendukung teks yang disajikan.	Teks memuat informasi yang sangat sedikit atau bahkan tidak mendukung teks yang disajikan.
Keterampilan dalam Menyajikan Teks nonfiksi (BI 4.7).	Teks nonfiksi disampaikan dengan alur yang baik serta menarik untuk dibaca.	Teks nonfiksi disampaikan dengan alur yang cukup baik di beberapa bagian serta cukup menarik untuk dibaca.	Teks nonfiksi disampaikan dengan alur yang sedikit membingungkan, namun teks masih dapat dipahami.	Teks nonfiksi disampaikan dengan alur yang membingungkan dan secara keseluruhan teks sulit untuk dipahami.
Sikap Kecermatan dan Kemandirian Diisi dengan catatan khusus hasil pengamatan terhadap sikap siswa yang sangat baik hingga perlu pendampingan, serta digunakan sebagai data dalam rekapitulasi penilaian sikap.				

$$\text{Penilaian} = \frac{\text{Skor Perolehan Siswa}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

2. IPA (Membuat Model Rantai Makanan)

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang rantai makanan pada ekosistem tertentu.	Informasi yang dituliskan tentang rantai makanan sangat lengkap dan tepat.	Informasi yang dituliskan tentang rantai makanan sudah tepat, namun penjelasannya masih kurang lengkap.	Informasi yang dituliskan sebagian besar tidak lengkap dan kurang tepat.	Informasi yang dituliskan seluruhnya tidak lengkap sama sekali.
Keterampilan dalam menyajikan informasi dalam gambar.	Rantai makanan dibuat dengan sangat rapi dan jelas terlihat hubungan khasnya.	Rantai makanan dibuat dengan cukup rapi dan terlihat jelas hubungan khasnya.	Rantai makanan dibuat dengan kurang rapi, namun masih terlihat dengan jelas hubungan khasnya.	Rantai makanan dibuat dengan tidak rapi, terkesan terburu-buru dan kurang terlihat jelas hubungan khasnya.
Sikap Kecermatan dan Kemandirian Diisi dengan catatan khusus hasil pengamatan terhadap sikap siswa yang sangat baik dan perlu pendampingan, digunakan sebagai data dalam rekapitulasi penilaian sikap.				

$$\text{Penilaian} = \frac{\text{Skor Perolehan Siswa}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

3. SBdP (Memeragakan Penggunaan Properti tari Daerah)

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	PB
	4	3	2	1
Keserasian gerakan dengan properti yang digunakan	Seluruh gerak tubuh, langkah, dan ekspresi sangat serasi dengan properti yang digunakan.	Gerak tubuh, langkah, dan ekspresi serasi dengan properti yang digunakan.	Gerak tubuh, langkah, dan ekspresi cukup serasi dengan properti yang digunakan.	Gerak tubuh, langkah, dan ekspresi sama sekali tidak serasi dengan properti yang digunakan.
Kreatifitas gerak yang diperagakan	Gerakan tangan, kaki, dan kepala sangat menampakkan kreatifitas olah tubuh.	Gerakan tangan, kaki, dan kepala menampakkan kreatifitas olah tubuh.	Gerakan tangan, kaki, dan kepala cukup menampakkan kreatifitas olah tubuh.	Gerakan tangan, kaki, dan kepala tidak menampakkan kreatifitas olah tubuh sama sekali.

$$\text{Penilaian} = \frac{\text{Skor Perolehan Siswa}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Catatan:

.....
.....
.....

Mengetahui,
Kepala UPT SDN Kesamben 07

Blitar, 30 September 2020
Wali Kelas V

Mei Ertatik, S.Pd
NIP. 19640528 199112 2 001

Faridatul Ika Maylinda, S.Pd