

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 29 IDAI  
**Kelas / Semester** : 5 /1  
**Tema** : Ekosistem (Tema 5 )  
**Sub Tema** : Hubungan Antar Makhluk Hidup Dalam Ekosistem (Sub Tema 2)  
**Pembelajaran ke** : 3  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan mencermati artikel singkat tentang subak di Bali, siswa mampu menemukan dan menghubungkan konsep-konsep dalam bacaan dengan benar dalam sebuah ringkasan secara tepat.
2. Dengan menggunakan artikel tentang subak di Bali, siswa dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan dengan benar.
3. Dengan menggunakan artikel tentang subak di Bali, siswa dapat menghubungkan kondisi daerah dengan kegiatan ekonomi di daerahnya yang memiliki ketampakan alam yang berbeda dalam bentuk tulisan nonfiksi secara saksama.
4. Dengan membaca teks bacaan tentang Proklamasi, siswa dapat menjawab dengan tepat pertanyaan yang berhubungan dengan peristiwa bersejarah.
5. Dengan mengenal Proklamasi sebagai salah satu peristiwa bersejarah bangsa, siswa mampu memainkan peran dalam drama Proklamasi secara baik.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru mengambil contoh subak sebagai salah satu kegiatan ekonomi masyarakat. Guru dapat mengajukan pertanyaan untuk mengetahui sejauh mana pengetahuan siswa tentang subak dan pertanyaan siswa tentang subak.</li> <li>➤ Siswa kemudian mencermati dengan saksama teks bacaan tentang sistem subak di Bali.</li> <li>➤ Siswa menemukan hal-hal penting dalam bacaan tersebut.</li> <li>➤ Siswa menganalisis konsep dalam bacaan dengan menuliskan pokok pikiran utama dari setiap paragraf pada bacaan. Siswa menuliskan juga informasi penting yang mendukung pikiran utama dalam sebuah tabel.</li> <li>➤ Siswa membuat sebuah ringkasan untuk menghubungkan konsep-konsep dalam bacaan dengan menggunakan bahasanya sendiri.</li> <li>➤ Siswa membacakan hasil ringkasan kepada teman sebangku dan saling memberikan tanggapan.</li> <li>➤ Kegiatan ini untuk membantu siswa memahami KD IPS (KD 3.1 dan 4.1).</li> <li>➤ Siswa secara berkelompok menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan bacaan.</li> <li>➤ Guru memfasilitasi diskusi sehubungan dengan bacaan, lalu mengarahkannya untuk melakukan kegiatan berikutnya.</li> <li>➤ Siswa dalam kelompok mencari informasi tentang kegiatan masyarakat agraris. Lalu, siswa secara individu membuat sebuah tulisan nonfiksi paling sedikit tiga paragraf, berdasarkan informasi yang telah diperoleh bersama dengan teman sebangku.</li> <li>➤ Siswa dapat membacakan tulisan nonfiksinya secara bergantian.</li> <li>➤ Kegiatan ini dimaksudkan untuk memahamkan siswa akan KD Bahasa Indonesia 3.7 dan 4.7.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk melakukan</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>refleksi terhadap kegiatan pembelajaran sebelumnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru mengarahkan siswa untuk membaca percakapan antara Udin dan Lani tentang pentingnya kemerdekaan bagi sebuah bangsa.</li> <li>➤ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan tanggapan dan pertanyaan dari percakapan tersebut. Guru membantu mengarahkan siswa pada bacaan selanjutnya.</li> <li>➤ Siswa membaca dengan saksama bacaan tentang peristiwa Proklamasi Kemerdekaan RI.</li> <li>➤ Siswa secara bersama-sama diminta untuk membaca dengan lantang teks Proklamasi yang terdapat dalam bacaan.</li> <li>➤ Siswa memberikan tanggapan dan pertanyaan.</li> <li>➤ Guru meminta siswa bekerja dengan teman sebangku untuk menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan bacaan.</li> <li>➤ Guru melakukan diskusi berdasarkan jawaban dan bacaan tentang Proklamasi.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Bermain Peran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa dibagi dalam kelompok untuk bermain peran berdasarkan bacaan tentang Proklamasi. Guru membantu siswa untuk melakukan langkah-langkah kegiatan bermain peran.</li> <li>➤ Siswa dalam kelompok secara bergantian bermain peran di depan kelas.</li> <li>➤ Guru memfasilitasi diskusi untuk memberikan kesempatan siswa memberikan tanggapan dan pertanyaan yang berhubungan dengan kegiatan bermain peran.</li> <li>➤ Kegiatan ini bertujuan untuk membantu siswa memahami KD PKPn.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pengetahuan tentang peristiwa bersejarah, yaitu Proklamasi Kemerdekaan RI dan keterampilan untuk menceritakan kembali peristiwa bersejarah dalam bentuk bermain peran.</li> <li>– Sikap kemandirian dan bekerja sama siswa dalam mengolah informasi dalam teks sejarah menjadi sebuah kegiatan bermain peran.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apakah yang membedakan antara ketampakan alam dan ketampakan buatan?</li> <li>2. Sebutkan ciri-ciri dataran tinggi sebagai salah satu bentuk ketampakan alam.</li> <li>3. Jelaskan secara singkat peristiwa Proklamasi Kemerdekaan.</li> </ol> <p><b>E. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Melihat ketampakan alam dan ketampakan buatan yang terdapat di daerah sekitar tempat tinggal siswa. Bersama-sama dengan orang tua siswa diminta mendiskusikan ciri-ciri ketampakan alam dan buatan tersebut. Siswa diminta menuliskan nama ketampakan alam dan buatan yang dilihat.</li> </ul>	15 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Penugasan dirumah <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diberi tugas untuk membuat ronce dari bahan manik-manik dengan bantuan orang tua.</li> </ul> </li> <li>5. <b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Idai, Januari 2020

**SAMUEL,S.Pd.**

NIP. 19760906 2014071002

**NIKEN EKA PRIYANI,S.Pd.**

NIP. 198705282017082001

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

### 1. Bentuk Penilaian: Nontes (Membuat Ringkasan)

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD IPS 3.1 dan 4.1

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan dalam kenampakan alam.	Siswa memiliki pengetahuan yang baik dan menyeluruh tentang kenampakan alam.	Siswa memiliki pengetahuan yang cukup baik tentang kenampakan alam.	Siswa memiliki pengetahuan yang kurang baik tentang kenampakan alam.	Pengetahuan siswa masih kurang tentang kenampakan alam.
Keterampilan dalam mengolah informasi.	Siswa sangat terampil dalam mengolah informasi tentang ciri-ciri kenampakan alam dengan sangat singkat dan jelas.	Siswa cukup terampil dalam mengolah informasi tentang ciri-ciri kenampakan alam dengan jelas.	Siswa kurang terampil dalam mengolah informasi tentang ciri-ciri kenampakan alam.	Siswa tidak terampil dalam mengolah informasi tentang ciri-ciri kenampakan alam.
Sikap Kemandirian dan Keingintahuan Diisi dengan catatan khusus hasil pengamatan terhadap sikap yang menunjukkan kemandirian dan keingintahuan siswa yang sangat baik hingga yang memerlukan pendampingan untuk kemudian digunakan sebagai data dalam rekapitulasi penilaian sikap.				

### 2. Bentuk Penilaian: Nontes (Tulisan Nonfiksi)

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.7 dan 4.7

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang informasi-informasi penting yang terdapat dalam teks nonfiksi (KD 3.7).	Teks memuat informasi-informasi yang detail dan sangat mendukung teks yang disajikan.	Teks memuat informasi yang cukup jelas dan mendukung teks yang disajikan.	Teks memuat informasi, namun tidak banyak, akan tetapi masih mampu mendukung teks yang disajikan.	Teks memuat informasi yang sangat sedikit atau bahkan tidak mendukung teks yang disajikan.
Keterampilan dalam Menyajikan Teks nonfiksi (BI 4.7).	Teks nonfiksi disampaikan dengan alur yang baik serta menarik untuk dibaca.	Teks nonfiksi disampaikan dengan alur yang cukup baik di beberapa bagian serta cukup menarik untuk dibaca.	Teks nonfiksi disampaikan dengan alur yang sedikit membingungkan, namun teks masih dapat dipahami.	Teks nonfiksi disampaikan dengan alur yang membingungkan dan secara keseluruhan teks sulit untuk dipahami.
Sikap Kecermatan dan Kemandirian Diisi dengan catatan khusus hasil pengamatan terhadap sikap siswa yang sangat baik hingga perlu pendampingan, serta digunakan sebagai data dalam rekapitulasi penilaian sikap.				

### 3. Bentuk Penilaian: Nontes (Rubrik Drama)

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD PPKN 3.4 dan 4.4

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kreatifitas naskah	Sebagian besar kalimat dalam naskah dibuat dengan sangat menarik dan kreatif.	Sebagian besar kalimat dalam naskah dibuat dengan cukup kreatif dan menarik.	Properti yang dibuat kurang mendukung jalannya cerita.	Tidak menggunakan properti sama sekali untuk mendukung jalannya cerita.
Ekspresi	Setiap adegan disuarakan dengan sangat ekspresif.	Sebagian besar adegan disuarakan dengan ekspresif.	Hanya sebagian kecil adegan disuarakan dengan ekspresif.	Tidak menunjukkan ekspresi sama sekali.
Percaya diri	Menunjukkan rasa percaya diri yang sangat besar dengan bahasa tubuh yang mendukung serta melakukan kontak mata dengan lawan bicara.	Menunjukkan rasa percaya diri yang besar dengan bahasa tubuh yang mendukung serta melakukan kontak mata dengan lawan bicara.	Kurang menunjukkan rasa percaya diri saat melakukan drama dengan melakukan kontak mata tapi hanya sesekali saja.	Tidak menunjukkan sama sekali adanya rasa percaya diri dengan tidak melakukan kontak mata sama sekali saat melakukan drama.