

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SDN 29 IDAI
 Kelas / Semester : 5 /1
 Tema : Ekosistem (Tema 5)
 Sub Tema : Keseimbangan Ekosistem (Sub Tema 3)
 Pembelajaran ke : 6
 Alokasi waktu : 1 Hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mengamati gambar anak-anak menanam pohon, siswa mampu menjelaskan alasan kegiatan tersebut dapat menciptakan keseimbangan ekosistem secara jelas.
2. Dengan mencermati teks bacaan, siswa mampu menentukan pikiran utama dan informasi-informasi penting dari paragraf di dalam sebuah tabel yang sudah disediakan secara tepat.
3. Dengan mencermati dan memahami teks bacaan, siswa mampu: merancang sebuah skenario dari pengalamannya tentang berkomunikasi melalui sebuah media secara tepat.
4. Dengan mengenal dan memahami karakter beberapa topeng, siswa mampu membuat sebuah topeng dari kertas secara kreatif dan rapi.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	15 menit
Inti	A. Ayo Membaca <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa ditunjuk secara acak untuk membacakan teks bacaan tentang Usaha Manusia dalam Pemeliharaan Ekosistem. ➤ Satu orang siswa membaca satu paragraf ➤ Siswa distimulasi dengan beberapa pertanyaan berikut. <ul style="list-style-type: none"> – Apa yang dimaksud dengan komponen ekosistem? – Mengapa kita perlu mengupayakan pelestarian lingkungan? – Apa yang terjadi apabila kita membiarkan warga tetap membuang sampah rumah tangga di sungai? ➤ Siswa kembali distimulasi dengan beberapa pertanyaan: <ul style="list-style-type: none"> – Kegiatan-kegiatan apa yang dapat kamu lakukan untuk menjaga keseimbangan ekosistem? – Apa manfaat dari suaka margasatwa dan hutan lindung? ➤ Siswa diminta untuk melengkapi tabel pikiran utama. ➤ Siswa dapat mendiskusikan tabel pikiran utama yang dibuat dengan teman sebangku. ➤ Siswa diminta untuk membaca kembali teks bacaan dan tabel pikiran utama untuk melengkapi kotak kesimpulan. ➤ Dua orang siswa ditunjuk secara acak untuk membacakan dialog percakapan antara Lani dan Dayu. ➤ Siswa distimulasi dengan beberapa pertanyaan sebagai bahan diskusi kelas: <ul style="list-style-type: none"> - Apa yang dilakukan Lani dan Dayu? - Mengapa berkomunikasi itu baik? B. Ayo Membaca <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa ditunjuk secara acak untuk membacakan teks bacaan tentang Usaha Manusia dalam Pemeliharaan Ekosistem. ➤ Satu orang membaca satu paragraf ➤ Siswa distimulasi dengan beberapa pertanyaan berikut. <ul style="list-style-type: none"> – Apa yang telah kamu ketahui mengenai Sumpah Pemuda? – Mengapa disebutkan bahwa bahasa merupakan alat persatuan? C. Ayo Menulis <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa diminta untuk memilih satu dari beberapa alat komunikasi berikut: media telepon, telepon genggam, surat, surat elektronik, atau komunikasi langsung dengan orang lain. 	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa diminta untuk mengomunikasikan sebuah kegiatan yang dapat meningkatkan persatuan dan kesatuan di sekolah atau di lingkungan tempat tinggal siswa kepada orang yang lebih tua dengan menggunakan alat komunikasi yang dipilih tersebut. ➤ Guru membahas tata cara pengerjaan tugas baru. ➤ Guru berjalan berkeliling memastikan siswa mengerjakan tugas sesuai petunjuk. <p>D. Ayo Berkreasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa dan guru membahas kembali mengenai kerajinan topeng. ➤ Siswa menelaah kembali hasil rancangan topeng sebelum membuatnya. ➤ Siswa dan guru membahas mengenai petunjuk pengerjaan pembuatan topeng. ➤ Siswa diminta untuk mulai membuat topengnya sendiri sesuai dengan rancangan mereka sebelumnya. ➤ Guru berkeliling kelas untuk memastikan siswa dapat mengerjakan tugas sesuai dengan petunjuk pengerjaan. <p>Catatan: Kegiatan ini dapat digunakan untuk mengambil nilai SBdP KD 3.4 dan 4.4 sekaligus untuk mendalami pemahaman siswa tentang karya seni rupa daerah.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa diharapkan dapat berkreasi menyelesaikan topengnya dengan rapi. ➤ Siswa diminta untuk menunjukkan hasil karyanya di depan kelas dan menjelaskan mengenai karakter topengnya. <p>Hasil yang diharapkan:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sikap percaya diri dan kreativitas siswa – Pengetahuan untuk mengidentifikasi bahan dan alat membuat karya seni rupa daerah. – Keterampilan untuk membuat rancangan karya seni rupa daerah berdasarkan teknik yang dipilih. <p>Catatan: Kegiatan ini dapat digunakan untuk mengambil nilai SBdP KD 3.4 dan 4.4 sekaligus untuk meningkatkan pemahaman siswa tentang karya seni rupa daerah.</p> <p>E. Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Apa saja usaha dan kegiatan manusia yang dapat membantu keseimbangan ekosistem? ➤ Tahukah kamu cara membuat kompos? Cari tahu dan jelaskan! ➤ Mengapa penggunaan bahasa yang baik, jelas, dan sopan sangat penting dalam berkomunikasi? ➤ Cara berkomunikasi seperti apakah yang dapat meningkatkan persatuan dan kesatuan masyarakat Indonesia? Berikan contoh! ➤ Jelaskanlah cara membuat topeng kertas yang telah kamu lakukan sebelumnya! <p>F. Kerja Sama dengan Orang Tua</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mencari salah satu benda seni yang ada di rumah dan mendiskusikannya dengan orang tua tentang asal usul, kegunaan, makna, dan alasan orang tua menyimpannya. 	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini 2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan 3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya.. 4. Penugasan dirumah 5. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi. 6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. 	15 menit

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Idai, Januari 2020

SAMUEL,S.Pd.
NIP. 19760906 2014071002

NIKEN EKA PRIYANI,S.Pd.
NIP. 198705282017082001

LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian sebagai berikut.

1. Bentuk Penilaian: Nontes (Membuat skenario percakapan)

Instrumen Penilaian: Rubrik
KD PPKn

Hasil pengamatan siswa dapat digunakan sebagai data untuk mengambil nilai PPKn.

Penilaian dilakukan berdasarkan pada:

- Pengetahuan penggunaan komunikasi yang tepat untuk tujuan meningkatkan persatuan dan kesatuan sesama anggota masyarakat
- Keterampilan menceritakan pengalaman berkomunikasi yang dapat meningkatkan persatuan dan kesatuan di dalam masyarakat dalam bentuk skenario komunikasi dengan menggunakan salah satu media.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Penggunaan media komunikasi yang tepat.	Semua kalimat dalam skenario komunikasi mengandung kalimat yang sopan dan tidak memecah belah masyarakat.	Terdapat sedikit kalimat yang kurang tepat dalam berkomunikasi dengan media yang dipilih.	Kurang dari setengah kalimat dalam percakapan kurang tepat digunakan dalam komunikasi.	Siswa memerlukan pendampingan dan bantuan untuk memahami penggunaan kalimat yang tepat dalam berkomunikasi.
Isi percakapan	Isi percakapan sangat menarik, runtut dan memiliki pesan dan makna yang jelas.	Sebagian besar isi percakapan menarik, runtut, dan memiliki pesan dan makna yang jelas.	Sebagian isi percakapan cukup menarik, tetapi membingungkan.	Percakapan sangat membingungkan.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
<p>Sikap Kerjasama Diisi dengan catatan khusus hasil pengamatan terhadap sikap kerjasama siswa yang sangat baik hingga yang memerlukan pendampingan untuk kemudian digunakan sebagai data dalam rekapitulasi penilaian sikap.</p>				

2. Bentuk Penilaian: Nontes (membuat Topeng Karakter)

Instrumen Penilaian: Rubrik
KD SBdP KD 3.4 dan 4.4

Hasil pengamatan siswa dapat digunakan sebagai data untuk mengambil nilai KD SBdP.

Penilaian dilakukan berdasarkan pada:

- Pengetahuan tentang karakter pada topeng.
- Keterampilan membuat topeng yang terbuat dari kertas dan mewarnai sesuai karakter yang diinginkan.
- Sikap cermat dan kemandirian.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Karakter Topeng	Siswa dapat menjelaskan karakter yang dipilihnya dan dapat menentukan langkah pembuatan dengan baik.	Siswa dapat menjelaskan karakter yang dipilihnya tetapi perlu sedikit bantuan untuk menentukan langkah pembuatan dengan baik.	Siswa dapat menjelaskan karakter dengan cukup baik namun kesulitan menentukan langkah pembuatan dengan baik.	Siswa perlu dibantu untuk menjelaskan dan menentukan langkah pembuatan topeng.
Teknik pembuatan topeng	Siswa dapat mengikuti tahapan pembuatan topeng dan menguasai keterampilan membentuk dan mewarnai topeng dengan sangat baik.	Siswa dapat untuk mengikuti tahapan pembuatan topeng dan menguasai keterampilan membentuk dan mewarnai topeng dengan cukup baik.	Siswa sedikit dibantu untuk mengikuti tahapan pembuatan topeng dan kurang menguasai keterampilan membentuk dan mewarnai topeng.	Siswa harus dibantu untuk mengikuti tahapan pembuatan topeng dan belum menguasai keterampilan membentuk dan mewarnai topeng.
Topeng karakter	Topeng terlihat rapi dan menggambarkan karakter yang diinginkan.	Topeng terlihat cukup rapi dan menggambarkan karakter yang diinginkan.	Topeng terlihat kurang rapi dan kurang menggambarkan karakter yang diinginkan.	Topeng terlihat tidak rapi dan tidak menggambarkan karakter yang diinginkan.
<p>Sikap Kecermatan dan Kemandirian</p> <p>Diisi dengan catatan khusus hasil pengamatan terhadap sikap kecermatan dan kemandirian siswa yang sangat baik hingga yang memerlukan pendampingan untuk kemudian digunakan sebagai data dalam rekapitulasi penilaian sikap.</p>				