



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SDN 1 Panunggalan  
Kelas / Semester : VI / Genap  
Tema 7 : Kepemimpinan  
Sub Tema 1 : Pemimpin di Sekitarku  
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, SBDP  
Pembelajaran ke : 2  
Alokasi waktu : 10 Menit

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan beryanyi, siswa mampu mengidentifikasi interval nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan membaca, siswa mampu meneladani sikap RA. Kartini dalam kehidupan sehari-hari.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li><li>❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li><li>❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li></ul>	2 Menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>Ayo Beryanyi</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➢ Siswa menyanyikan nada-nada pada lagu secara berulang-ulang hingga tepat.</li><li>➢ Siswa membaca syair lagu dengan cermat, lalu menceritakan isi syair lagu.</li></ul> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➢ .Siswa mengamati gambar RA. Kartini</li></ul> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➢ Siswa membaca senyap bacaan “Raden Ajeng Kartini</li><li>➢ Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi bacaan. (<b>HOTS</b>)</li><li>➢ Selanjutnya, siswa menuliskan info dari bacaan.<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Informasi penting tentang Raden Ajeng Kartini.</b></li><li>2. <b>Sikap-sikap yang dapat siswa teladani dari Raden Ajeng Kartini.</b></li></ol></li></ul>	6 menit
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➢ Siswa diminta untuk merefleksikan: sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang telah dipelajarinya.</li></ul> <p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➢ Bersama orang tuanya, siswa menyanyikan lagu “Ibu Kita kartini”, lalu mengidentifikasi tokoh pemimpin di sekitarnya yang mempunyai jiwa dan semangat perjuangan seperti Ibu Kartini</li><li>➢ Pelajaran diakhiri dengan Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah satu siswa (<b>Religius</b>)</li></ul> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➢ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li></ul>	2 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Panunggalan, 10 April 2021  
Guru Kelas 6

SUPRIYADI, S. Pd  
NIP. 19660113 199211 1 001

SUPRIYADI, S. Pd  
NIP. 19660113 199211 1 001

## LAMPIRAN 1

### A. MATERI PEMBELAJARAN

- Menyanyikan lagu “Ibu Kita Kartini” untuk mengidentifikasi berbagai interval nada.
- Mengidentifikasi isi teks pidato.

### B. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Permainan/simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

### C. MEDIA

- **GAMBAR RA. KARTINI.**

## BAHASA INDONESIA

Assalamu’alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Yang saya hormati teman–teman dan para hadirin semua.

Hari ini merupakan hari yang bersejarah bagi kita semua. Tanggal 21 April adalah momen yang harus selalu kita syukuri. Kita mengenang perjuangan seorang pahlawan di masa lalu yang berusaha menjadikan perempuan mempunyai hak yang sama dengan kaum laki–laki.

Puji syukur marilah senantiasa kita ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala karunia dan kesehatan sehingga kita masih dapat memperingati dan memaknai peringatan Hari Kartini tahun ini. Kita semua tahu, bahwa sosok R.A. Kartini memang sosok yang sangat mulia dengan kesabaran dan keteguhannya berjuang baik untuk harkat kaum wanita dan pendidikan Indonesia.

Semangat dan ketekunan Ibu Kartini akhirnya membuahkan hasil. Beliau sukses mendirikan sebuah sekolah wanita dan mengajarkan ilmu pengetahuan dan keterampilan-keterampilan untuk meningkatkan peran wanita.

Hari Kartini diperingati setiap tahun. Sebaiknya, kegiatan ini bukan hanya sebagai seremonial, namun kita harus memaknai peringatan Hari Kartini. Dengan memahami makna Hari Kartini, para wanita Indonesia terus berupaya meningkatkan perannya demi kemajuan bangsa dan negara tanpa melupakan kodratnya sebagai seorang wanita.

Semoga dengan peringatan ini, akan muncul Kartini–Kartini generasi baru untuk terus berjuang, baik sebagai pejuang hak wanita maupun sebagai pondasi penting dalam kemajuan Negara Indonesia di berbagai aspek. Seperti lirik lagu yang diciptakan oleh W.R. Soepratman “Ibu kita Kartini, Putri sejati, Putri Indonesia, Harum namanya”. Meskipun Ibu Kartini sudah tidak ada, tetapi namanya dan perjuangannya dapat terus dinikmati hingga sekarang.

Semoga kita dapat menjaga hasil jerih payah perjuangan Ibu Kartini dan meneruskan perjuangan beliau dalam kehidupan. Sekian pidato dari saya. Mohon maaf jika ada kekurangan dan kesalahan.

Wassalamu’alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

## LAMPIRAN 2

### A. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

#### Penilaian Sikap

No	Nama	Perubahan Tingkah Laku											
		Teliti				Cermat				Percaya Diri			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													
2													
3													

#### Keterangan:

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

#### Jenis Penilaian

1. Menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada.  
Bentuk penilaian: kinerja  
Instrumen penilaian: lagu “Ibu Kita Kartini”  
KD Seni Budaya dan Prakarya 3.2 dan 4.2  
Tujuan Kegiatan Penilaian:  
Mengukur keterampilan siswa menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada.

Aspek	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.

Kesesuaian dengan syair laguyang runtut	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, dan suara terdengar jelas	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, dan suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, dan suara kurang jelas	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, dan suara lirih