

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SDN 2 Giriklopomulyo
Kelas / Semester	: VI/Genap
Tema	: Kepemimpinan
Sub Tema	: Pemimpin di Sekitarku
Pembelajaran ke	: 2
Alokasi waktu	: 7 x 35 menit

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan beryanyi, siswa mampu mengidentifikasi interval nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan pengamatan, siswa mampu menjelaskan perbedaan ciri fisik perempuan sebelum dan setelah mengalami pubertas dengan baik.
3. Melalui kegiatan mengamati, siswa mampu menyebutkan isi teks pidato dengan benar.

### B. Materi Pembelajaran

1. Bahasa Indonesia : pidato
2. IPA : masa pubertas pada laki-laki dan perempuan
3. SBDP : interval nada

### C. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan Pembelajaran : Saintifik.
2. Metode Pembelajaran : latihan

### D. Media Pembelajaran

Gambar, video, teks bacaan

### E. Sumber belajar

Buku tematik terpadu kurikulum 2013 kelas 6 tema 6 “Kepemimpinan”.

### F. Kegiatan Pembelajaran

#### *Kegiatan Pendahuluan*

1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa
2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. (Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).
3. Menyanyikan lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme.
4. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran. Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi.

#### *Kegiatan Inti*

##### *Ayo Mengamati*

1. Siswa mengamati teks lagu “Ibu Kita Kartini”.
2. Siswa diajak bertanya jawab mengenai identitas lagu, misalnya sebagai berikut.
  - Apa judul lagu tersebut?
  - Siapa penciptanya?
  - Tangga nada apa yang digunakan?
  - Apa tanda tempo yang digunakan? Apa artinya?
3. Dengan menirukan atau dibimbing guru, siswa mencoba menyanyikan nada-nada pada lagu secara berulang-ulang hingga tepat. (*Creativity and Innovation*)

##### *Ayo berdiskusi*

4. Siswa membaca pidato tentang peringatan Hari Kartini dengan cermat. Teknik membaca dapat menggunakan teknik membaca senyap atau membaca keras bergantian.
5. Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi pidato.
6. Dengan kelompoknya, siswa mendiskusikan tentang pidato peringatan Hari Kartini.
7. Setiap kelompok siswa mengidentifikasi info-info berikut.

- Pembicara pidato
  - Pendengar pidato
  - Tempat pidato
  - Suasana saat disampaikan pidato
  - Poin-poin penting isi pidato
8. Selanjutnya, setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya secara bergantian dengan kelompok lain. Jika ada perbedaan, seluruh kelompok mendiskusikan. Diskusi dipimpin oleh Bapak/Ibu guru.
  9. Siswa dibagi dalam kelompok-kelompok diskusi.
  10. Setiap kelompok mengamati gambar anak perempuan dan remaja perempuan pada Buku Siswa. Selanjutnya, siswa mengidentifikasi perbedaan fisik perempuan sebelum dan setelah masa pubertas.
  11. Setiap kelompok membacakan hasil diskusinya di depan kelompok-kelompok lain. Apabila ada perbedaan jawaban, seluruh kelompok mendiskusikan dengan panduan Bapak/Ibu guru. (*Collaboration, Communication, Gotong Royong*)

**Kegiatan penutup**

1. Guru memimpin diskusi kelas dan membantu siswa dalam membuat kesimpulan besar tentang kegiatan-kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan pada hari itu.
2. Siswa diminta untuk merefleksikan sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang telah dipelajarinya.

**Kegiatan Bersama Orang Tua**

Siswa menyanyikan lagu “Ibu Kita Kartini”, lalu mengidentifikasi tokoh pemimpin di sekitarnya yang mempunyai jiwa dan semangat perjuangan seperti Ibu Kartini.

**G. Penilaian Pembelajaran**

1. Menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada.  
 Bentuk penilaian: kinerja  
 Instrumen penilaian: lagu “Ibu Kita Kartini”  
 Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur keterampilan siswa menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada.

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Kesesuaian dengan syair lagu	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, dan suara terdengar jelas	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, dan suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, dan suara kurang jelas	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, dan suara lirih

2. Membuat karya tentang cara menyikapi masa pubertas melalui ciri-ciri yang timbul.  
 Bentuk penilaian: penugasan  
 Instrumen penilaian: rubrik

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur pengetahuan dan keterampilan siswa dalam membuat karya untuk menyikapi ciri-ciri pubertas.

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang cara menyikapi ciri-ciri pubertas	Menyebutkan dengan benar 4 cara menyikapi ciri-ciri pubertas.	Menyebutkan 3 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.	Menyebutkan 2 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.	Hanya dapat menyebutkan 1 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.
Tampilan karya	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar sesuai isi, dan rapi.	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar sesuai isi, tetapi kurang rapi.	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar tidak sesuai isi, dan tidak rapi.	Karya terlihat tidak menarik, warna tidak harmonis, gambar tidak sesuai isi, tetapi rapi.

Mengetahui  
Kepala Sekolah

Giriklopomulyo, Januari 2021

Guru Kelas VI

**TITIK ERNA N, S.Pd.SD**  
NIP. 19610515 198403 2 005

**HEKTA MARTINA, S.Pd**  
NIP. 19860306 200903 2 001