

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)



Oleh:

NAMA : NENENG KRISTIANAWATI, S.Pd
NIP : 19720817 199605 2 002

PEMERINTAH KABUPATEN BLITAR
DINAS PENDIDIKAN
UPT SD NEGERI PANGGUNGREJO 03
KECAMATAN PANGGUNGREJO
2021

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

TEMATIK TERPADU

Satuan Pendidikan : UPT SD NEGERI PANGGUNGREJO 03
Kelas / Semester : IV/II
Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku
Sub Tema : 3. Bangga Terhadap Daerah Tempat Tinggalku
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 2 Jampel

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Muatan: Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1 Mengidentifikasi tokoh-tokoh dalam cerita fiksi. 3.9.2 mengidentifikasi sifat tokoh dalam cerita fiksi. 3.9.3 menentukan amanat dalam cerita fiksi
4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual	4.9.1 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual

Muatan: IPA

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.	3.4.1 Menjelaskan hubungan gaya dengan gerak. 3.4.2 Menjelaskan hubungan gaya dan gerak dari hasil pengamatan.
4.4 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.	4.4.1 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.

C. TUJUAN

1. Dengan kegiatan mengamati berbagai contoh hubungan antara gaya dan gerak, siswa dapat menjelaskan hubungan antara gaya dan gerak.
2. Dengan pengamatan peristiwa di lingkungan sekitar yang berkaitan dengan gaya dan gerak, siswa dapat menjelaskan mengenai hubungan antara gaya dan gerak melalui pengamatan dalam kehidupan sehari-hari.
3. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat menentukan pembelajaran dalam sebuah cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan menemukan jawaban berdasarkan cerita fiksi, siswa dapat mengidentifikasi tokoh-tokoh dan sifat tokoh dalam cerita fiksi.
5. Dengan kegiatan berdiskusi mengenai cerita fiksi, siswa dapat mengidentifikasi tokoh, sifat tokoh, dan inti cerita fiksi.

D. MATERI

1. Siswa dapat menjelaskan hubungan antara gaya dan gerak.
2. Siswa dapat menjelaskan mengenai hubungan antara gaya dan gerak melalui pengamatan dalam kehidupan sehari-hari.
3. Siswa dapat menentukan pembelajaran dalam sebuah cerita fiksi.
4. Siswa dapat mengidentifikasi tokoh-tokoh dan sifat tokoh dalam cerita fiksi.
5. Siswa dapat mengidentifikasi tokoh, sifat tokoh, dan inti cerita fiksi.

E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : *Scientific*
Strategi : *Cooperative Learning*
Teknik : *Example Non Example*
Metode : Permainan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	1. Guru memberikan salam 2. Awali kegiatan pembelajaran selalu berdoa, sesuai dengan agama yang dianut. Berdoa dipimpin oleh Guru, saat memimpin doa diharapkan guru selalu menyelipkan harapan dan mendoakan semua siswa untuk mendapatkan yang terbaik, siswa diberikan kejernihan berpikir dan dimudahkan dalam memahami materi yang dipelajari. 3. Menyanyikan lagu “Indonesia Raya” atau lagu nasional lainnya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme. 4. Pembiasaan membaca 15 menit. Sebelum membacakan buku, guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi. 5. Melakukan komunikasi tentang presensi siswa. 6. Guru menyiapkan fisik dan psikhis anak dalam mengawali kegiatan pembelajaran serta menyapa anak. 7. Menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini. Siswa membaca narasi pada buku siswa 	
	8. Pada awal pembelajaran, guru menstimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan pertanyaan yang ada di buku siswa. 9. Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri.	

	10. Guru menstimulus daya analisis siswa dengan mengajukan pertanyaan: Bagaimana gaya dapat memengaruhi gerak benda? 11. Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri. Catatan: - Kegiatan ini dimaksudkan sebagai <i>pretest</i> dan merangsang keingintahuan siswa mengenai gaya. Dengan demikian, kegiatan awal pembelajaran ini dilakukan secara menarik dan interaktif. - Jadikan jawaban-jawaban siswa sebagai media untuk mengetahui seberapa jauh pemahaman siswa tentang gaya. Hasil yang diharapkan - Siswa siap, termotivasi, dan terangsang untuk belajar lebih jauh lagi mengenai gaya dan gerak. - Siswa memiliki pengetahuan dasar mengenai gaya.	
Kegiatan Inti	- Secara mandiri siswa diminta untuk membaca teks materi mengenai pengaruh gaya terhadap gerakan benda serta contohnya dalam kehidupan sehari-hari. - Guru meminta siswa untuk cermat dalam mengamati gambar berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerak benda. - Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan pengaruh gaya terhadap gerakan benda seperti dicontohkan dalam gambar.  - Guru meminta siswa mengungkapkan pendapatnya dengan percaya diri.	

	5. Guru menjelaskan kepada siswa mengenai pengaruh gaya terhadap gerakan benda. 6. Guru menstimulus daya analisis siswa dengan mengajukan pertanyaan: Apa saja berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerakan benda dalam kehidupan sehari-hari lainnya? 7. Siswa mengemukakan pendapatnya mengenai berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerakan benda dalam kehidupan sehari-hari dengan percaya diri. Hasil yang diharapkan - Siswa memiliki rasa ingin tahu yang tinggi mengenai pengaruh gaya terhadap gerakan benda serta contohnya dalam kehidupan sehari-hari. - Siswa memiliki pemahaman mengenai berbagai macam pengaruh gaya terhadap gerakan benda. - Siswa dapat mengemukakan berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerakan benda lainnya dalam kehidupan sehari-hari. 8. Siswa telah memahami bahwa terdapat berbagai macam pengaruh gaya terhadap gerakan benda. Selanjutnya, siswa diajak untuk melakukan pengamatan mengenai peristiwa di lingkungan sekitar yang berkaitan dengan gaya dan gerak. 9. Guru meminta siswa melakukan pengamatan secara individu. 10. Setelah selesai melakukan pengamatan, siswa menuliskan laporan hasil pengamatan dengan format tercantum pada buku siswa.	
--	---	--

11. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mempresentasikan laporan hasil pengamatan mengenai peristiwa di lingkungan sekitar yang berkaitan dengan gaya dan gerak.
12. Guru meminta siswa untuk mempresentasikan laporannya secara percaya diri.

- Siswa memiliki semangat dalam melakukan pengamatan untuk mengetahui tentang pengaruh gaya terhadap gerak benda di lingkungan sekitar.
- Siswa dapat menganalisis pengaruh gaya terhadap gerak benda melalui pengamatan.
- Siswa memiliki keterampilan dan percaya diri dalam menyampaikan laporan hasil pengamatan di depan guru dan teman-teman.
- Siswa mampu mengolah dan menyajikan/menuangkan data/informasi yang didapat secara tertulis.

Kegiatan Penutup

1. Guru bersama siswa membuat kesimpulan/rangkuman hasil belajar yang telah dilakukan.

Catatan:

- Kegiatan ini merupakan media untuk mengukur seberapa banyak materi yang sudah dipelajari dan dipahami siswa.
- Pada aktivitas ini lebih ditekankan pada sikap siswa setelah mempelajari materi.

Hasil yang Diharapkan

- Siswa meningkatkan kegiatan belajarnya sesuai dengan tingkat pencapaian yang dicapainya.
2. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti.
 3. Melakukan penilaian hasil belajar
 4. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. Termasuk menyampaikan kegiatan bersama orang tua, yaitu:
 1. Siswa mencari informasi dengan berdiskusi dengan orang tua mengenai tiga gaya yang sering digunakan siswa dalam kehidupan sehari-hari.
 2. Siswa menuliskan hasil diskusi bersama dengan orang tua dalam kotak disediakan.

Kerja Sama dengan Orang Tua



Gaya sangat kamu butuhkan pada saat kamu akan memindahkan barang-barang berat di rumahmu, misalnya lemari, meja belajar, tempat tidur, dan barang-barang lainnya. Gaya yang sangat kamu butuhkan pada saat akan memindahkan barang-barang berat di rumah antara lain gerak otot menarik dan mendorong. Tuliskan tiga gaya yang sering kamu gunakan dalam kehidupan sehari-hari. Apa yang dihasilkan dari gaya yang kamu lakukan. Bekerja samalah dengan anggota keluargamu untuk mengerjakan tugas ini. Tuliskan hasilnya pada kotak berikut.

	Hasil yang diharapkan • Siswa memiliki rasa ingin tahu yang tinggi terhadap gaya. • Siswa mampu berdiskusi dengan orang tuanya. • Siswa memiliki pemahaman mengenai gaya yang sering digunakan dalam kehidupan sehari-hari.	
	3. Menyanyikan lagu daerah “ Yamko Rambe Yamko “ 4. Mengajak semua siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) 5. Guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam	

G. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
2. Buku siswa
3. Buku cerita fiksi
4. Alat tulis (misalnya, pensil dan pulpen).

H. PENILAIAN

1. Sikap

Format Penilaian Sikap (Jurnal)

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					
3.					
4.					

2. Pengetahuan

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
Bhs. Indo	3.9.3 menentukan amanat dalam cerita fiksi	TesTulis	Uraian
IPA	3.4.1 menjelaskan hubungan gaya dengan gerak.	Tes Tulis	Uraian

3. Keterampilan

Muatan Pembelajaran: Bahasa Indonesia

Cerita fiksi

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai	
		Sikap	Pengetahuan
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			

Pedoman Penskoran

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Sikap	Kegigihan dalam mengidentifikasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan, disertai juga dengan kreatifitas dalam bekerja menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik dan terpuji.	Kegigihan dalam mengidentifikasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik.	Kegigihan dalam mengidentifikasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih dapat terus ditingkatkan.	Kegigihan dalam mengidentifikasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih harus terus diperbaiki.
Pengetahuan Cerita fiksi.	Mampu menjawab semua pertanyaan mengenai cerita fiksi.	Mampu menjawab 75% pertanyaan mengenai cerita fiksi.	Mampu menjawab 50% pertanyaan mengenai cerita fiksi.	Tidak mampu menjawab pertanyaan mengenai cerita fiksi.

Nilai = skor yang diperoleh/skormaksimal X 100

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

Mengetahui
Kepala UPT SD Negeri Panggungrejo 03

Blitar, 13 Nopember 2021
Guru Kelas IV

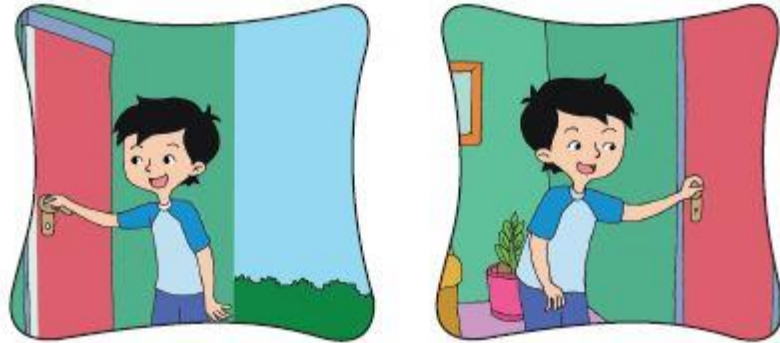
NENENG KRISTIANAWATI, S.Pd
NIP. 19720817 199605 2 002

NENENG KRISTIANAWATI, S.Pd
NIP. 19720817 199605 2 002

Lampiran I

RANGKUMAN MATERI

1. Gaya memengaruhi benda diam menjadi bergerak.



Membuka dan menutup pintu

Gambar di atas menunjukkan peristiwa pintu terbuka dan pintu menutup. Dengan adanya gaya berupa dorongan dan tarikan pintu bergerak membuka dan menutup.

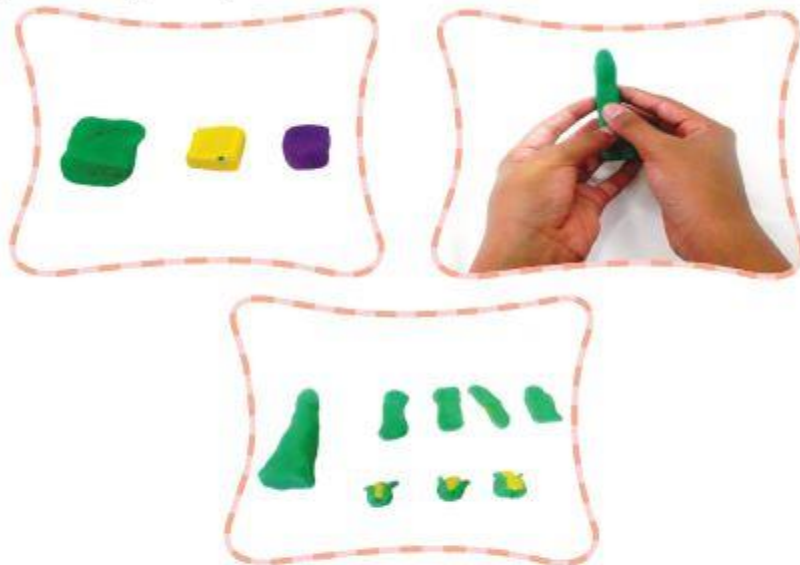
2. Gaya memengaruhi benda bergerak menjadi diam.



Bus melaju kemudian berhenti

Gambar di atas menunjukkan peristiwa bus dari melaju kemudian berhenti. Pada peristiwa itu pak sopir melakukan gaya dengan menginjak rem bus. Dengan gaya yang dilakukan pak sopir bus menjadi lambat, lalu berhenti.

3. Gaya memengaruhi perubahan bentuk benda.



Membentuk berbagai bentuk dari plastin

Gambar di atas menunjukkan peristiwa perubahan bentuk plastisin. Pada peristiwa itu anak bermain plastisin dengan melakukan gaya membentuk berbagai bentuk dari plastisin. Dengan gaya yang dilakukan maka plastisin menjadi berubah bentuk. Anak bermain plastisin dengan melakukan gaya membentuk berbagai bentuk dari plastisin. Dengan gaya yang dilakukan maka plastisin menjadi berubah bentuk.

4. Gaya memengaruhi perubahan arah gerak benda.

Gambar di atas menunjukkan peristiwa perubahan arah gerak bola karena gaya yang diberikan pada bola. Pada peristiwa itu bola dilambungkan ke atas sehingga bola bergerak ke atas. Kemudian, bola di pukul ke depan sehingga bola bergerak ke arah depan.

Lampiran II

Media Pembelajaran



Alkisah, ada seorang petani sederhana memiliki seekor angsa. Angsa yang dimiliki petani bukan sekadar angsa biasa, melainkan angsa yang cantik dan istimewa. Keistimewaannya adalah angsa milik petani menghasilkan telur emas. Petani senang memiliki angsa istimewa itu, karena setiap pagi petani bisa mengambil telur emas di kandang. Petani membawa telur emas dari angsa miliknya ke pasar. Petani menjual telur emas dengan harga tinggi. Dalam waktu singkat petani berubah menjadi kaya.

Kekayaan ternyata tidak membuat petani lebih bersyukur dan tetap rendah hati. Sebaliknya, kekayaan membuat petani serakah. Petani menginginkan angsa bisa menghasilkan telur emas lebih banyak lagi dalam waktu singkat. Petani tidak sabar ingin cepat menjadi orang yang kaya raya. Ketidaksabaran petani terhadap Angsa miliknya muncul karena Angsa hanya memberikan sebuah telur setiap hari. Petani merasa dia tidak akan cepat menjadi kaya dengan cara begitu.

Setiap hari sepulang dari pasar, petani menghitung uangnya. Suatu hari, setelah menghitung uangnya, sebuah gagasan muncul di kepala petani. Petani berpikir bahwa ia akan mendapatkan semua telur emas dalam diri Angsa sekaligus dengan cara memotong Angsa. Gagasan petani pun dilaksanakan. Betapa kaget dan sedihnya petani ketika tidak menemukan satu telur pun dalam perut angsa. Angsa istimewanya terlanjur mati dipotong. Hanya penyesalan yang bisa petani rasakan saat ini. Keinginan petani menjadi kaya raya semakin jauh dari angan-angannya.

Lampiran III

Lembar Tugas Kelompok

Amatilah peristiwa di lingkunganmu yang berkaitan dengan hubungan antara gaya dan gerak. Tuliskan hasil pengamatanmu pada kotak berikut.

Laporan Hasil Pengamatan

Nama	:	
Kelas	:	
Alamat	:	

Objek atau peristiwa yang diamati

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Hasil Pengamatan berupa hubungan gaya dan gerak sesuai peristiwa.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

