

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

LURING

✚ SATUAN PENDIDIKAN	: SD Negeri 196 Simbuang
✚ KELAS/SEMESTER	: IV/ 1
✚ TEMA	: 1. Indahnnya Kebersamaan
✚ SUB TEMA	: 2. Kebersamaan dalam Keberagaman
✚ PEMBELAJARAN	: 5
✚ ALOKASI WAKTU	: 6 x 35 menit / 1 x pertemuan



Oleh :

NOVRIYANTI CINDY DANI, S.Pd

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(Luring)

Satuan Pendidikan	: SD Negeri 196 Simbuang
Kelas / Semester	: IV / I
Tema	: Indah nya Kebersamaan (1)
Subtema	: Kebersamaan dalam Keberagaman (2)
Pembelajaran	: 5
Alokasi Waktu	: 6 x 35 Menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi *

Seni Budaya dan Prakarya

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Memahami dasar – dasar gerak tari daerah.	3.3.2 Menjelaskan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk
4.3 Meragakan dasar – dasar gerak tari daerah	4.3.2 Mempraktikkan dasardasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk.

Ilmu Pengetahuan Sosial

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Memahami keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.	3.2.4 Menjelaskan perayaan hari besar agama sebagai bentuk keragaman sosial, budaya, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan
4.2 Menceritakan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.	4.2.1 Menceritakan perayaan hari besar agama sebagai bentuk keragaman sosial, budaya, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan

C. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah menyimak penjelasan guru tentang gerak dasar tari Bungong Jeumpa pada tayangan **power point**, peserta didik dapat menjelaskan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk dengan benar.
2. Setelah mengamati gambar gerak tari Bungong Jeumpa melalui tayangan **power point**, peserta didik dapat mempraktikkan dasar - dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk dengan tepat.
3. Setelah menyimak penjelasan guru tentang perayaan hari besar keagamaan melalui tayangan **power point**, peserta didik dapat menjelaskan perayaan hari besar agama sebagai bentuk keragaman sosial, budaya, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan dengan benar.
4. Setelah membaca teks tentang keragaman agama di Indonesia, peserta didik dapat menceritakan perayaan hari besar agama sebagai bentuk keragaman sosial, budaya, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan dengan tepat.

D. Materi Pembelajaran

1. Dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk
2. Bentuk keragaman sosial, budaya, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia


E. Metode Pembelajaran

Model : Kooperatif Learning dan Model Pembelajaran Berbasis Penemuan (Discovery Learning)

Pendekatan : Saintifik

Metode : Diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

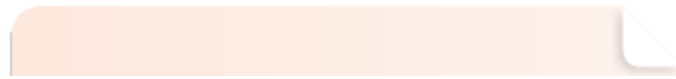
Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
KEGIATAN AWAL	<ul style="list-style-type: none"> ➢ Guru bersama siswa saling memberi dan menjawab salam serta menyampaikan kabarnya masing-masing ➢ Guru menyampaikan himbauan agar selalu menggunakan masker selama proses pembelajaran. ➢ Guru mengecek kehadiran siswa. ➢ Kelas dilanjutkan dengan berdo'a. Doa dipimpin oleh siswa yang datang paling awal. (religius) ➢ Guru bersama peserta didik menyanyikan lagu Kebangsaan Indonesia Raya (nasionalisme) ➢ Siswa menyiapkan diri untuk belajar serta memeriksa kerapihan diri dan bersikap disiplin dalam setiap kegiatan pembelajaran . ➢ Siswa bertanya jawab dengan guru berkaitan dengan materi sebelumnya (4C-Collaboration Saintifik - Menanya) ➢ Penyampaian tujuan dan motivasi siswa, Siswa menyimak penjelasan guru tentang semua kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan belajar serta motivasi yang disampaikan guru (Comunication-4C) 	15 menit
KEGIATAN INTI	<p style="color: red;">AYO BERKREASI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ Guru mengajukan pertanyaan: <ul style="list-style-type: none"> • Apakah kamu masih ingat gerakan tari Bungong Jeumpa yang telah kamu pelajari sebelumnya? <div style="text-align: center;">  <p style="font-size: small;">Apakah kamu masih ingat gerakan tari Bungong Jeumpa dalam formasi duduk?</p> <hr style="border: 1px solid red;"/> <p style="font-size: x-small;">Diskusikan dan peragakan secara berpasangan menarikan tarian tersebut dalam posisi duduk. Setelah kamu cukup menguasai gerakannya, berlatihlah secara berkelompok dengan iringan musik.</p> <hr style="border: 1px solid red;"/> </div> <ul style="list-style-type: none"> ➢ Siswa diajak berdiskusi tentang gerakan dasar tari Bungong Jeumpa untuk mengingatkan mereka tentang keterampilan yang telah mereka pelajari sebelumnya. ➢ Siswa memperagakan secara berpasangan menarikan tarian tersebut. ➢ Setelah cukup menguasai gerakan, siswa diajak berlatih secara berkelompok dengan iringan musik. 	155 menit

- Setelah selesai berlatih tari, guru memberikan penguatan terhadap nilai-nilai yang berkaitan dengan sikap peduli dan menghargai keragaman budaya.
- Setelah berlatih menari, siswa diajak untuk merenungkan bahwa Tuhan menciptakan budaya yang berbeda agar kita saling mengenal dan saling menghargai. Kita mempunyai tanggung jawab untuk menjaga dan menciptakan keselarasan di tengah-tengah perbedaan.

AYO BERDISKUSI

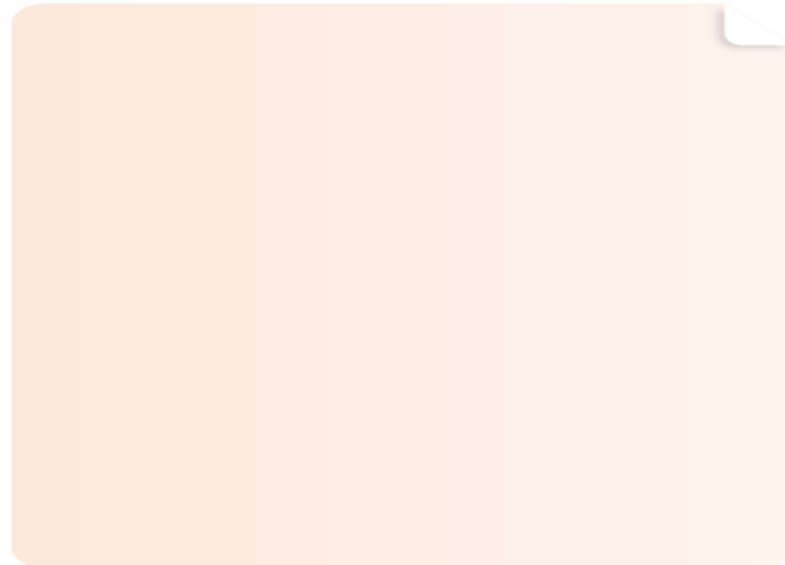
- Guru mengajukan pertanyaan: Apakah kamu pernah mengikuti atau melihat perayaan hari besar agama di sekitar tempat tinggalmu?
- Siswa diminta membuat gambar yang berkaitan dengan perayaan hari besar agama yang pernah mereka ikuti atau yang pernah mereka saksikan.

Apakah kamu pernah mengikuti atau melihat perayaan hari besar agama di sekitar tempat tinggalmu? Buatlah gambar yang berkaitan dengan perayaan hari besar agama tersebut!



- Siswa menceritakan secara tertulis tentang perayaan hari besar keagamaan yang pernah mereka ikuti atau yang pernah kamu lihat di lingkungan tempat tinggalmu berdasarkan gambar yang telah mereka buat.

Sekarang saatnya kamu menceritakan secara tertulis tentang perayaan hari besar keagamaan yang pernah kamu ikuti atau yang pernah kamu lihat di lingkungan tempat tinggalmu.



- Presentasikan dan diskusikan dengan teman-temanmu cerita yang telah kamu tulis.
- † Beri kesempatan kepada temanmu untuk mengajukan pertanyaan setelah kamu selesai melakukan presentasi.

- Siswa mempresentasikan dan mendiskusikan secara berkelompok cerita yang telah mereka tulis. (**Integrasi literasi**)
 - Siswa diminta mencari tahu lebih lanjut dan menggali dari berbagai sumber informasi tentang keragaman umat beragama di lingkungan provinsi mereka masing-masing dan bagaimana antarumat beragama saling menjalin persatuan.
 - Siswa diminta menuliskan informasi yang mereka peroleh pada kertas HVS.
- Siswa mempresentasikan informasi yang mereka peroleh dalam kelompok.
- Guru membagikan lembar evaluasi pembelajaran kepada peserta didik .
 - Peserta didik mengerjakan lembar evaluasi dengan jujur sesuai waktu yang ditentukan.

PENUTUP	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru mengumpulkan hasil lembar evaluasi peserta didik untuk dinilai. ➤ Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari (Integritas) ➤ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. (refleksi) ➤ Menyampaikan materi untuk pertemuan berikutnya. ➤ Menutup pembelajaran dengan doa dipimpin oleh seorang siswa. (Religius) 	10 menit
----------------	--	----------

G. MEDIA/ALAT, BAHAN DAN SUMBER BELAJAR

- Buku Guru Tema 1 “Indahnya Kebersamaan” *Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia*.
- Buku Siswa Tema 1 “Indahnya Kebersamaan” *Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia*.
- Gambar gerakan dasar tari BungongJeumpa
- Lagu Bungong Jeumpa untuk mengiringi tari
- Gambar tentang perayaan hari besar keagamaan yang digambar siswa
- Kertas HVS

H. Penilaian

1. Penilaian Sikap (KI.1 dan KI.2)

Jenis penilaian : Sikap Spiritual dan Sosial
 Teknik penilaian : Observasi
 Instrumen penilaian : Jurnal

2. Penilaian Pengetahuan (KI.3)

Teknik penilaian : Tes Tertulis
 Instrumen penilaian : Soal essai

3. Penilaian pengetahuan (KI.4)

Teknik penilaian : Portofolio
 Instrumen penilaian : Lembar unjuk kerja

Tana Toraja, 15 Juli 2021

Mengetahui
 Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV,

Yulius Samba', S.Pd
 NIP. 196912181991071001

Novriyanti Cindy Dani, S.Pd
 NIP. 199311212019032022