

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

LURING

KELAS 4 SEKOLAH DASAR

Oleh: Aurelia Patricia Fernandez

patricia.aurelia4@gmail.com

Satuan Pendidikan	: SDN Pondok Ranggon 04
Kelas / Semester	: IV /1
Tema	: Indahnya Kebersamaan (Tema 1)
Sub Tema	: Keberagaman Budaya Bangsaku (Sub Tema 1)
Pembelajaran	: 1
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia KD 3.1 dan 4.1
Alokasi waktu	: 10 menit

A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menggunakan model pembelajaran *Discovery Learning*, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks
2. Dengan menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning*, siswa mampu menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dalam bentuk peta pikiran dengan tepat

B. Indikator Pembelajaran

1. Peserta didik dapat menemukan gagasan pokok dari teks tertulis
2. Peserta didik dapat menemukan gagasan pendukung dari teks tertulis
3. Peserta didik dapat membedakan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks tertulis

C. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan membaca doa. (Religius - PPK) 2. Menyanyikan lagu “Satu Nusa Satu Bangsa” secara bersama-sama (Nasionalisme – PPK) 3. Peserta didik diajak untuk melatih konsentrasi dengan “menebak perbedaan gambar” dan mengingatkan agar selalu menerapkan protokol kesehatan. 4. Peserta didik menceritakan kegiatan yang dilakukan di rumah selama libur semester secara singkat (Apersepsi)	2 menit

	5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada kegiatan hari ini dan manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari pada kehidupan sehari-hari. (Communication-4C)	
Inti	1. Peserta didik membaca teks bacaan yang disajikan guru berjudul "BATIK (mengamati- Saintifik, TPACK) 2. Peserta didik bersama guru menentukan paragraph yang terdapat pada teks bacaan. 3. Peserta didik bersama guru memilah kalimat di dalam paragraph. 4. Peserta didik mengamati setiap kalimat yang terdapat pada setiap paragraph 5. Peserta didik diberikan penjelasan oleh guru mengenai perbedaan gagasan pokok dan gagasan pendukung. 6. Peserta didik dapat menyebutkan perbedaan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari sebuah teks 7. Guru membagikan LKPD berupa teks bacaan untuk dianalisis oleh peserta didik 8. Peserta didik menentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks bacaan yang disajikan guru 9. Guru memonitoring dan membantu kesulitan yang dialami peserta didik 10. Peserta didik bersama guru melakukan diskusi dan refleksi. Hal-hal yang direfleksi adalah kesulitan-kesulitan yang dialami selama menyelesaikan tugas dan cara mengatasinya serta perasaan apa yang dirasakan pada saat berhasil menemukan solusi dari masalah yang dihadapi.	5 menit
Penutup	1. Guru bersama peserta didik menyimpulkan tentang hasil pembelajaran hari ini dan analisis kekurangan serta kelebihan media pembelajaran (Critical Thinking and Communication -4C, mengolah informasi - saintific) 2. Guru memberikan lembar evaluasi formatif untuk dikerjakan 3. Kegiatan belajar ditutup dengan doa. Doa dipimpin oleh peserta didik yang paling aktif dalam kegiatan pembelajaran.(religius-PPK)	2 menit

D. Sumber atau Media Pembelajaran

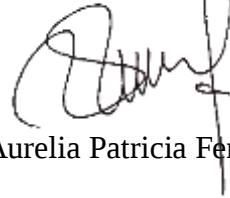
- a. Buku Pedoman Guru Tema: Indahnya Kebersamaan Kelas IV (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2016).
- b. Buku Pedoman Siswa Tema: Indahnya Kebersamaan Kelas IV (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2016).
- c. LKPD
- d. Teks Bacaan berjudul “BATIK”

E. Penilaian Pembelajaran

1. Penilaian sikap
Sikap spiritual (pengamatan)
Sikap social (pengamatan)
2. Penilaian pengetahuan
3. Penilaian keterampilan

Jakarta, 6 Januari 2022

Calon Guru Penggerak Angkatan 5



(Aurelia Patricia Fernandez)

LAMPIRAN:

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

LKPD

Nama peserta didik :

Kelas :

Hari / Tanggal :

Langkah Kegiatan :

1. Bacalah dan pahami teks di bawah ini dengan saksama.

Pawai Budaya sangat menarik bagi warga kampung babakan. Pawai ini selalu menampilkan kebergaman budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Kakek Udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat

Di barisan pawai terdepan terlihat rombongan dari Maluku. Rombongan laki-laki mengenakan kemeja putih, jas merah, dan topi tinggi dengan hiasan keemasan. Rombongan perempuan mengenakan baju Cele. Baju ini terdiri dari atasan putih berlengan panjang serta rok lebar merah. Langkah mereka diiringi oleh suara Tifa, alat musik dari Maluku. Bunyinya seperti gendang, namun bentuknya lebih ramping dan Panjang. Budaya Maluku sangat unik dan menarik

Budaya Bali terkenal karena bunyi musiknya berbeda. Rombongan dari Bali membunyikan alat music daerahnya, Ceng-ceng Namanya. Alat ini berbentuk seperti dua keeping sambal yang terbuat dari logam. Nyaring bunyinya Ketika kedua keeping dipadukan.

Rombongan dari Bali diikuti oleh rombongan dari Toraja. Wanita Toraja memakai pakaian adat yang disebut baju Pokko. Rombongan laki-laki menggunakan pakaian adat yang disebut Seppa Tallung Buku. Rombongan Toraja membunyikan alat musik khas mereka, Pa"pompang namanya. Alat music ini berupa suling bamboo besar yang bentuknya seperti angklung. Unik bentuknya, unik pula bunyinya. Budaya Toraja sangat menarik untuk dipelajari

Udin dan teman-teman senang melihat pawai budaya. Selalu ada hal baru yang mereka perhatikan setiap tahun. Pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia selalu menyenangkan untuk diamati. Benar kata Ibu Udin, kebudayaan Indonesia sangat beragam. Kaya dan mengagumkan

2. Temukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam teks !
3. Jelaskan perbedaan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang kamu ketahui !