

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

**SIMULASI MENGAJAR
PROGRAM SEKOLAH PENGGERAK**



SEKOLAH DASAR NEGERI SIDOMULYO 03

KORWILCAM BIDANG PENDIDIKAN KECAMATAN UNGARAN TIMUR

DISDIKBUDPORA KABUPATEN SEMARANG

PROVINSI JAWA TENGAH

TAHUN 2021

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SD Negeri Sidomulyo 03
Kelas / Semester	: IV / 2
Tema	: 6. Cita-citaku
Sub Tema	: 3. Giat Berusaha Meraih Cita-cita
Pembelajaran ke	: 5 (Lima)
Alokasi waktu	: 10 menit
Muatan Terpadu	: Bahasa Indonesia, SBdP

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan membaca puisi, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar.
2. Melalui kegiatan membuat montase, siswa mampu membuat karya seni aplikasi dengan teknik yang benar sesuai contoh.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan membaca doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan materi sebelumnya yaitu mengidentifikasi puisi dengan materi yang akan dipelajari . (Apersepsi) ❖ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran (Motivasi) 	2 menit
Inti	<p>(Sintak Model Discovery Learning)</p> <p>Ayo Membaca</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mengamati teks puisi berjudul “Cita-citaku”. Dengan bimbingan guru, siswa membaca teks puisi tersebut dengan lafal dan intonasi yang baik. (Literasi) <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mendeklamasikan satu puisi yang berjudul “Cita-citaku” dengan pelafalan dan intonasi yang tepat. <i>(Creativity and Innovation)</i> <p>Ayo Berkreasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa membuat montase yang merupakan karya seni yang dibuat dari berbagai gambar yang digabungkan. Siswa menyiapkan bahan-bahan yang dibutuhkan (kertas gambar, gambar-gambar, lem kertas). Siswa mengikuti langkah-langkah pembuatan montase seperti yang disajikan pada Buku Siswa (Creativity and Innovation) ❖ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian ❖ Siswa mengerjakan soal evaluasi ❖ Guru memberikan PR. 	6 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ➢ Menyanyikan salah satu lagu daerah yang berjudul ” Paman Tukang Kayu ” untuk menumbuhkan Nasionalisme. ➢ Siswa membuat resume dengan bimbingan guru (CREATIVITY) ➢ Salam dan do’a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (Religius) 	2 menit

C. PENILAIAN (ASESMEN)

1. Jenis, Teknik, dan Instrumen Penilaian

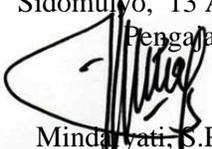
No	Jenis Penilaian	Teknik	Instrumen	Keterangan
1	Sikap	Obsevasi	jurnal sikap	Jurnal Pengamatan Sikap
2	Pengetahuan	Tulis	butir soal, kunci jawaban, dan pedoman penilaian	Terlampir
3	Keterampilan	Praktek	Rubrik penilaian	Terlampir

2. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan Pembelajaran

- a. Pembelajaran Remedial (untuk siswa yang belum tuntas)
- b. Pengayaan pembelajaran (untuk siswa yang telah tuntas)

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Minda Yati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19650201 198810 2 004

Sidomulyo, 13 April 2021
Pengajar

Minda Yati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19650201 198810 2 004

LEMBAR PENILAIAN SIKAP

Satuan Pendidikan : SD Negeri Sidomulyo 03
Kelas / Semester : IV / 2
Tema : 6. Cita-citaku
Sub Tema : 3. Giat Berusaha Meraih Cita-cita
Pembelajaran ke : 5 (Lima)
Alokasi waktu : 10 menit
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, SBdP
Hari/Tanggal : Jumat, 16 April 2021

No	Nama Siswa	Tanggung jawab				Percaya Diri				Score	Nilai Akhir
		BT	MT	MB	M	BT	MT	MB	M		
		1	2	3	4	1	2	3	4		
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											

Keterangan

BT : Belum Terlihat

MT : Mulai Terlihat

MB : Mulai Berkembang

M : Membudaya

RUBRIK PENILAIAN MENDEKLAMASIKAN PUISI

Mendeklamasikan Puisi

Bentuk penilaian	: Praktek
Instrumen Penilaian	: Rubrik
KD Bahasa Indonesia	: 3.6 dan 4.6
Tujuan Kegiatan Penilaian	: Mengukur keterampilan siswa dalam mendeklamasikan puisi

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pelafalan	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat kata perkata	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat di hampir semua kata dalam puisi	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat di sebagian besar kata dalam puisi	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat namun sebagian masih salah
Intonasi	Tinggi dan rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi tepat dan sesuai dengan penekanan kalimat puisi ,	Tinggi rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi tepat namun kurang sesuai dengan penekanan kalimat puisi	Tinggi rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi kurang tepat dan tepat namun kurang sesuai dengan penekanan kalimat puisi	Siswa tidak menggunakan intonasi dalam membaca puisi
Penempatan Jeda	Siswa menggunakan jeda dengan tepat dalam membaca seluruh kalimat dalam puisi	Siswa menggunakan jeda yang tepat pada sebagian besar kalimat dalam puisi	Siswa menggunakan jeda walau ada beberapa yang penempatannya kurang tepat	Siswa tidak menggunakan jeda dalam membaca seluruh kaimat dalam puisi
Ekspresi	Ekspresi wajah dan gerak tubuh sangat sesuai dengan tema dan jenis puisi yang dibacakan	Ekspresi wajah sesuai dengan tema dan jenis puisi namun gerak tubuh kurang sesuai	Ekspresi wajah dan gerak tubuh kurang sesuai dengan tema dan jenis puisi	Tidak menunjukan ekspresi dan tidak menggunakan gerak tubuh

RUBRIK PENILAIAN MEMBUAT MONTASE

Bentuk penilaian : Praktek
 Instrumen Penilaian : Rubrik
 KD SBDP : 3.4 dan 4.4
 Tujuan Kegiatan Penilaian : Mengukur keterampilan siswa dalam membuat karya seni aplikasi dengan teknik yang benar sesuai contoh.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kelengkapan bahan	Bahan-bahan yang digunakan untuk membuat kolase lengkap (4 bahan dasar)	Menyiapkan 3 bahan yang dibutuhkan untuk membuat kolase	Menyiapkan kurang dari 3 bahan yang dibutuhkan untuk membuat kolase	Tidak menyiapkan bahan
Langkah dasar pembuatan Montase	Mengikuti tiga langkah dasar dalam membuat kolase secara urut 9menggunting gambar yang akan dipakai, menempel gambar yang akan dipakai, menyesuaikan gambar dan cara menempel dengan tema montase)	Mengikuti 3 langkah dasar dalam membuat kolase namun tidak urut	Mengikuti kurang dari tiga langkah dasar dalam membuat kolase	Tidak mengikuti langkah dasar dalam membuat kolase
Estetika	Montase yang dibuat menampilkan komposisi warna yang menarik dan rapih	Montase yang dibuat menampilkan komposisi warna yang menarik namun kurang rapih	Montase yang dibuat menampilkan komposisi warna yang kurang menarik dan kurang rapih	Montase yang dibuat hanya menampilkan potongan-potongan gambar tanpa memperhatikan komposisi warna dan kerapihan

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Satuan Pendidikan : SD Negeri Sidomulyo 03
Kelas / Semester : IV / 2
Tema : 6. Cita-citaku
Sub Tema : 3. Giat Berusaha Meraih Cita-cita
Pembelajaran ke : 5 (Lima)
Alokasi waktu : 10 menit
Muatan : Bahasa Indonesia
Hari/Tanggal : Jumat, 16 April 2021

Deklamasikan puisi dibawah ini dengan pelafalan dan intonasi yang tepat!

Cita-Citaku

Anganku melayang ke masa depan
Aku ingin menjadi seorang guru
Guru adalah pejuang ilmu di garis depan
Guru tanpa pamrih berbagi ilmu

Aku akan berusaha mencapai cita-cita
Tak kan lelah aku mencari ilmu
Tak kan aku berpangku tangan saja
Demi tercapainya cita-citaku

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Satuan Pendidikan	: SD Negeri Sidomulyo 03
Kelas / Semester	: IV / 2
Tema	: 6. Cita-citaku
Sub Tema	: 3. Giat Berusaha Meraih Cita-cita
Pembelajaran ke	: 5 (Lima)
Alokasi waktu	: 10 menit
Muatan	: SBdP
Hari/Tanggal	: Jumat, 16 April 2021

Buatlah satu karya montase dari berbagai foto atau gambar yang digabungkan dengan gambar tangan, gambar-gambar tersebut bisa terdiri atas berbagai macam gambar yang berasal dari foto, majalah, atau bahan lainnya. Gambar-gambar itu diatur sedemikian rupa sehingga membuat gambar baru yang mencapai makna.

Alat dan bahan yang diperlukan adalah sebagai berikut.

- a. Kertas gambar
- b. Gambar-gambar yang sudah ada, termasuk gambar rumah ibadah
- c. Lem kertas
- d. Gunting
- e. Alat gambar (pensil, spidol, pensil warna)

Cara Kerja:

Pertama, potong atau guntinglah gambar-gambar yang telah disiapkan mengikuti bentuknya.

Kedua, tempel gambar-gambar tersebut pada kertas gambar dengan menggunakan lem kertas. Gambar tersebut disusun sesuai cerita yang kita inginkan.

Terakhir, sempurnakan karya montase dengan menambahkan gambar tangan.

LEMBAR EVALUASI

Satuan Pendidikan	: SD Negeri Sidomulyo 03
Kelas / Semester	: IV / 2
Tema	: 6. Cita-citaku
Sub Tema	: 3. Giat Berusaha Meraih Cita-cita
Pembelajaran ke	: 5 (Lima)
Alokasi waktu	: 10 menit
Muatan	: Bahasa Indonesia
Hari/Tanggal	: Jumat, 16 April 2021

Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang tepat !

a. Bahasa Indonesia

1. Sebuah karya sastra yang memerlukan penghayatan, pelafalan, intonasi dalam pembacaan dinamakan
2. Salah satu cara membaca puisi tanpa membawa teks puisi dinamakan
3. Pengucapan kata demi kata dengan benar dalam membaca puisi dinamakan
4. Arti tanda “ / “ dalam pemenggalan kalimat puisi adalah
5. Pemberian tekanan pada baris puisi biasanya menggunakan tanda

b. SBdP

1. Karya seni yang dibuat dari berbagai foto atau gambar-gambar yang berasal dari majalah yang digabungkan dengan gambar tangan, disebut



2. Gambar diatas merupakan contoh karya seni
3. Kolase merupakan teknik membuat karya seni rupa . . . dimensi dengan cara memotong dan menempel.
4. Gambar-gambar yang dibuat untuk karya seni montase dapat berasal dari
5. Karya seni teknik tempel antara lain

KUNCI JAWABAN LEMBAR EVALUASI

- a. Bahasa Indonesia
 - 1. Puisi
 - 2. Deklamasi
 - 3. Artikulasi
 - 4. Berhenti agak lama
 - 5. V

- b. SBdP
 - 1. Montase
 - 2. Montase
 - 3. Dua
 - 4. Majalah. Koran
 - 5. Kolase, montase, mozaik

PEDOMAN PENILAIAN

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor keseluruhan}} \times 100$$

BAHAN AJAR

1. MUATAN PELAJARAN : BAHASA INDONESIA

MEMBACA PUISI

Deklamasi merupakan salah satu cara membacakan puisi tanpa menggunakan teks puisi. Biasanya, orang yang mendeklamasikan puisi harus menghafalnya terlebih dahulu. Membaca puisi memerlukan pelafalan yang jelas dan intonasi yang tepat. Selain itu, pemenggalan kalimat juga harus diperhatikan. Dengan demikian, puisi tersebut akan enak didengar dan mudah dipahami isinya

Hal-hal yang harus diperhatikan pada saat membaca puisi :

- a) Lafal, adalah pengucapan huruf “a, i, u, e, o” harus jelas
- b) Intonasi, adalah lagu membaca yang meliputi penggalan kata dan tinggi atau rendahnya suara pada saat membaca larik demi larik puisi
- c) Tekanan, adalah keras atau lembutnya pengucapan bunyi
- d) Gerak tubuh, meliputi gerak seluruh anggota tubuh seperti kaki, tangan , badan dan kepala sesuai dengan isi puisi yang dibaca
- e) Mimik, adalah ekspresi atau perubahan wajah sesuai dengan karakteristik dan suasana (misalnya sedih, semangat atau gembira)
- f) Pandangan mata, adalah arah mata memandang, yang ditujukan ke segala penjuru tempat penonton berada

2. MUATAN PELAJARAN : SBdP

MONTASE

Montase merupakan karya seni yang dibuat dari berbagai foto atau gambar yang digabungkan dengan gambar tangan, gambar-gambar tersebut bisa terdiri atas berbagai macam gambar yang berasal dari foto, majalah, atau bahan lainnya. Gambar-gambar itu diatur sedemikian rupa sehingga membuat gambar baru yang mencapai makna

Alat dan bahan yang diperlukan adalah sebagai berikut :

- a. Kertas gambar
- b. Gambar-gambar yang sudah ada, termasuk gambar rumah ibadah
- c. Lem kertas
- d. Gunting
- e. Alat gambar (pensil, spidol, pensil warna)

Cara Kerja:

Pertama, potong atau guntinglah gambar-gambar yang telah disiapkan mengikuti bentuknya. Kedua, tempel gambar-gambar tersebut pada kertas gambar dengan menggunakan lem kertas. Gambar tersebut disusun sesuai cerita yang kita inginkan.