

Mata Pelajaran	Seni Budaya – Seni Rupa	Materi : Menggambar Komik	
Kelas/Semester	VII/Genap	SMPN 2 CANDIPURO	
Alokasi Waktu	9 JP		
Tujuan Pembelajaran	KD 3	KD 4	
	3.4 Memahami prosedur Menggambar komik dengan Berbagai teknik	4.3 menggambar komik dengan berbagai teknik	
	IPK 3	IPK 4	
	3.4.2 mendiskripsikan contoh, prosedur,dan teknik dalam menggambar dan membuat komik	4.3.2 Membuat gambar komik dengan Berbagai teknik dan mempresentasikan Komik yang dikerjakan	
Materi Pembelajaran	Membuat karya komik dengan teknik menggambar dan teknik Digital dengan menggunakan android		
Model: Classroom Daring	Langkah Pembelajaran: 1. Mengamati Guru menayangkan contoh karya komik serta langkah pembuatan komik dengan cara menggambar dan pengolahan gambar dengan menggunakan android. Peserta didik mengamati dan mempelajari langkah Pembuatan komik dengan teknik menggambar serta prosedur penerapan dengan menggunakan android 2. Menanya Peserta didik secara berkelompok melakukan tanya jawab dan mendiskusikan langkah-langkah pembuatan komik Yang akan dibuat dengan cara menentukan tema komik serta prosedurnya dengan bimbingan Guru. 3. Mencoba Peserta didik membuat sketsa, menggambar dan mengolah gambar yang telah dibuat dgn android yang didampingi Guru. 4. Menalar/Mengasosiasi Peserta didik melaksanakan <i>finishing</i> karya komik yang telah dibuat dan diolah dengan android dengan didampingi Guru. 5. Mengomunikasikan Peserta didik mempresentasikan hasil karya komik yang telah dibuat dengan menjelaskan prosedur pengerjaanya depan kelas dan peserta didik yang lain memberikan tanggapan dan apresiasi. Peserta didik dengan bimbingan guru menyimpulkan proses pembuatan karya komik dengan berbagai teknik.		
Metode: Kombinasi Daring dan Luring			
Deskripsi: Peserta didik secara mandiri membuat Menggambar komik Dan mengolah Gambar dengan Menggunakan android			
Alat, Bahan, dan Media: LCD, Laptop, Android Produk karya komik Manual dan digital Buku pelajaran seni Rupa			
Asesmen: Tes tertulis: prosedur penerapan pembuatan karya komik dengan berbagai teknik (Google Form) Portofolio: a) Sketsa: kesesuaian unsur cerita, dan komposisi, b) penerapan bahan: kesesuaian media andriod, keharmonisan, dan kesatuan, c) <i>finishing</i> : kerapian, ketuntasan, dan keindahan karya (File			

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran
Seni Budaya

Drs. H. MUSTAIN
NIP. 19620905 199303 1 003

ASNAWI MANGKU SASTRA, S. P d
NIP. 19770924 2009 021 001