

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP) KURIKULUM 2013**

Satuan Pendidikan : SD Kedunggudel 1  
Kelas / Semester : 5 / 1  
Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
Sub Tema : Manusia dan Lingkungan (Sub Tema 2)  
Pembelajaran ke : 6  
Alokasi waktu : 1 Hari

**A. KOMPETENSI INTI**

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR**

**Muatan : Bahasa Indonesia**

No	Kompetensi	Indikator
3.1	Menentukan pokok pikiran dalam teks lisan dan tulis.	3.1.1 Menunjukkan ide pokok bacaan
4.1	Menyajikan hasil identifikasi pokok pikiran dalam teks tulis dan lisan secara lisan, tulis, dan visual.	4.1.1 Membuat laporan ide pokok bacaan

**Muatan : SBDP**

No	Kompetensi	Indikator
3.1	Memahami gambar cerita.	3.1.1 Menceritakan cerita yang terdapat dalam gambar.
4.1	Membuat gambar cerita.	4.1.1 Membuat Cover sebuah cerita

**Muatan : IPA**

No	Kompetensi	Indikator
3.1	Menjelaskan alat gerak dan fungsinya pada hewan dan manusia serta cara memelihara kesehatan alat gerak manusia.	3.1.1 Menyebutkan macam gerak otot manusia.
4.1	Membuat model sederhana alat gerak manusia dan hewan.	4.1.1 Membuat sederhana alat gerak manusia dari styrofoam.

**C. TUJUAN**

1. Dengan mengamati gambar, siswa dapat menyebutkan macam-macam gerak otot dengan percaya diri.
2. Dengan membaca, siswa dapat menemukan ide pokok masing-masing paragraf dengan tanggung jawab.

3. Dengan menggambar, siswa dapat menggali informasi dari bacaan untuk dituangkan ke dalam bentuk gambar cerita dengan disiplin
4. Dengan menggambar, siswa dapat menyebutkan organ gerak manusia dengan peduli.

**D. MATERI**

1. Bacaan tentang organ gerak manusia.
2. Bacaan tentang " Ade Rai Binaragawan Perkasa".

**E. PENDEKATAN & METODE**

- Pendekatan : *Scientific*  
 Strategi : *Cooperative Learning*  
 Teknik : *Example Non Example*  
 Metode : Penugasan, pengamatan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

**F. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</li> <li>5. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b> dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut:           <ul style="list-style-type: none"> <li>● Apa yang tergambar pada sampul buku.</li> <li>● Apa judul buku</li> <li>● Kira-kira ini menceritakan tentang apa</li> <li>● Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini</li> </ul> </li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Ayo Berkreasi</b></p> <p>Awal pembelajaran dimulai dengan kegiatan motivasi. Pergunakan gambar (pengamatan gambar) dan narasi yang tersedia untuk menstimulus ide, gagasan, dan pendapat siswa. Kegiatan ini juga dapat digunakan untuk memancing pemahaman awal siswa mengenai gambar cerita.</p>	140 menit



Tumbuhkan rasa ingin tahu siswa tentang pelajaran yang akan dilakukan.

**Catatan:**

- Guru harus menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan penuh keakraban dengan metode interaktif dan atraktif. Agar siswa termotivasi untuk belajar lebih lanjut.

**Hasil yang diharapkan**

- Siswa termotivasi untuk belajar lebih jauh.
- Keterampilan mengamati gambar.
- Menggali informasi dari gambar dan narasi.
- Menuangkan atau menyajikan informasi yang didapat.

**B. Ayo Mengamati**

Siswa mengamati gambar dan mengidentifikasi berbagai macam gerak otot.

**Catatan:**

Agar lebih menarik dan menyenangkan, guru dapat mengkreasi kegiatan pembelajaran dengan memadukannya dengan sebuah permainan.

**Alternatif permainan LEMPAR-TANGKAP DAN JAWAB:**

1. Siswa diminta melepar-tangkap bola kertas sambil menyanyikan sebuah lagu.
2. Di akhir lagu, siswa yang terakhir memegang kertas harus menjawab pertanyaan guru berkaitan dengan macam gerak otot manusia.
3. Lakukan berulang-ulang hingga semua pernyataan di buku siswa terjawab.
4. Permainan ini lebih menunjukkan efek keterkejutan sehingga jawaban yang siswa cenderung akan jujur dan apa adanya.

**Hasil yang diharapkan**

- Siswa mampu mengidentifikasi macam gerak otot manusia.
- Cermat dalam mengidentifikasi objek.

**C. Ayo Berkreasi**

Siswa membuat model sederhana organ gerak manusia. Model sederhana ini dibuat dengan styrofoam.

### Ayo Berkreasi



Untuk menambah pemahamanmu mengenai otot buasilah model sederhana dengan menggunakan styrofoam. Kegiatan ini dapat kamu lakukan bersama dengan kelompokmu.

#### Siapkan alat dan bahan:

Satu lembar styrofoam, pensil, spidol warna, pemotong/cutter

#### Langkah kerja:

1. Menggambar pola pada styrofoam menggunakan pensil.
2. Memotong styrofoam sesuai pola.
3. Memberikan warna yang berbeda pada tiap-tiap jenis otot.
4. Merangkai tiap jenis potongan sesuai gambar berikut.

Perhatikan contoh berikut.



Untuk memberikan suasana yang berbeda, kegiatan ini dapat dilakukan di luar kelas, misalnya di halaman, ruang kesenian, atau aula.

### Hasil yang diharapkan

- Siswa dapat membuat model sederhana rangka organ gerak manusia
- Siswa memiliki ketrampilan dan kreativitas dalam membuat model.

### D. Ayo Membaca

- Siswa membaca bacaan "Ade Rai, Binaragawan Perkasa Indonesia".

### Ayo Membaca



#### Ade Rai, Binaragawan Perkasa Indonesia



Ade Rai adalah sosok pria perkasa yang sangat terkenal di Indonesia, bahkan di dunia. Sebagai binaragawan Indonesia, banyak sudah prestasi yang diolahnya, baik di tingkat nasional maupun internasional. Saat ini Ade Rai telah pensiun sebagai atlet binaraga, meskipun demikian, ia tetap aktif menjadi pembina dan membuka tempat kebugaran di beberapa daerah di Indonesia.

Pada waktu kecil, Ade Rai hanya seorang anak kecil yang memiliki tubuh kurus, bahkan bisa dibilang sangat kurus. Pada umur 10 tahun, Ade Rai hanya memiliki berat badan 25 kg. Bahkan, tinggi mencapai remaja dengan tinggi 165 cm, berat badan Ade Rai hanya 35 kg.

Ade Rai, dia memiliki minat yang tinggi dalam bidang olahraga. Pada awalnya dia menggeluti bidang olahraga bulu tangkis. Namun, Ade Rai tidak begitu lama menggeluti bulu tangkis, hingga pada akhirnya dia lebih memilih untuk menjadi seorang atlet binaraga.

Prestasi pertama Ade Rai dalam bidang binaraga diraih pada tahun 1995. Prestasi tersebut memicunya untuk terus aktif mengikuti berbagai kejuaraan, mulai dari lingkup kecil hingga besar, mulai dari lokal, nasional, hingga internasional. Hingga akhirnya Ade Rai terus berkembang dan meraih prestasi demi prestasi dari berbagai kejuaraan.

Masalah prestasi yang diraih Ade Rai tidak perlu diragukan lagi. Dari berbagai kejuaraan yang diikutinya selalu membuahkan hasil yang mengagumkan. Salah satunya kemenangannya di Musclemank World (Kejuaraan Dunia Binaraga) kelas berat ringan. Dari situ lah kemudian

### Catatan:

#### Alternatif Proses KBM

- Alternatif 1: Guru memberikan waktu selama 5 menit dan siswa diminta membaca dalam hati.
  - Alternatif 2: Guru menunjuk satu siswa untuk membacakan bacaan tersebut dengan nyaring dan meminta siswa lain menyimak.
- Selesai membaca, secara mandiri siswa mencari dan menuliskan ide pokok bacaan.

membawa Ade Rai menuju ke kejuaraan multi-event Asia Tenggara (Sea Games) pada tahun 1997. Pada kejuaraan tersebut Ade Rai pun mampu mempersembahkan emas bagi bangsa Indonesia. Bahkan, setelah itu masih banyak piola dan medali yang dia raih dari berbagai kejuaraan tingkat nasional dan internasional.

Berkat prestasi-prestasinya itulah, Ade Rai turut mempromosikan binaraga di Indonesia. Dari sebelumnya yang sepi peminat, hingga akhirnya olahraga binaraga menjadi olahraga yang banyak diminati di Indonesia, baik oleh pria maupun wanita.

Setelah pensiun sebagai atlet pun, Ade Rai masih berkecimpung dalam dunia binaraga. Dia membuka beberapa pusat latihan dan klub di beberapa daerah. Selain itu, Ade Rai juga menjadi suplemen dan melakukan pelatihan sertifikasi untuk para profesional di bidang fitness. Ade juga aktif mengompanyekan hidup sehat melalui fitness dengan menerbitkan buku dan majalah serta menjadi pembicara di berbagai seminar dan acara.

Berdasarkan bacaan di atas, temukan ide pokok masing-masing paragraf.

Paragraf	Ide Pokok
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	

### Alternatif Jawaban:

1. Paragraf 1: Ade Rai adalah binaragwan yang tidak hanya terkenal di Indonesia, tetapi juga di dunia.
2. Paragraf 2: Pada waktu kecil, Ade Rai hanya seorang anak kecil yang memiliki tubuh kurus, bahkan bisa dibilang sangat kurus.
3. Paragraf 3: Ade Rai memiliki minat yang tinggi dalam bidang olahraga.
4. Paragraf 4: Prestasi pertama Ade Rai dalam bidang binaraga diraih pada tahun 1995.
5. Paragraf 5: Prestasi yang diraih Ade Rai tidak perlu diragukan lagi.
6. Paragraf 6: Berkat prestasi-prestasinya itulah, Ade Rai turut mempromosikan binaraga di Indonesia.
7. Paragraf 7: Setelah pensiun sebagai atlet, Ade Rai masih tetap berkecimpung dalam dunia binaraga.

Hasil yang diharapkan

- Memiliki kecermatan dan keterampilan mengolah informasi yang terdapat pada bacaan.
- Menentukan ide pokok dari bacaan
- Tekun, cermat, dan komunikatif.

### E. Ayo Berkreasi

Siswa kembali mengingat arti, unsur, dan ragam desain gambar cover.

Untuk mengetahui daya ingat dan pemahaman siswa, guru dapat menunjuk siswa secara spontan dan acak untuk menjelaskan arti, unsur, dan ragam desain gambar cover.

Guru memastikan bahwa siswa benar-benar memahami arti, unsur, dan ragam desain gambar cover.

Selesai mengingat, siswa membuat gambar cover bacaan yang berjudul "Ade Rai, Binaragawan Perkasa Indonesia".

Untuk memberikan suasana yang berbeda, kegiatan ini dapat dilakukan di luar kelas, misalnya di halaman, ruang kesenian, atau aula.

### Hasil yang diharapkan

- Siswa dapat menggambar cerita secara menarik.

- Siswa dapat menuangkan informasi dari bacaan ke dalam bentuk gambar.
- Siswa memiliki keterampilan dan kreativitas dalam membuat gambar cerita.

#### F. Ayo Renungkan

Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa, secara mandiri siswa mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung. Siswa mengemukakan pendapatnya sesuai dengan perilaku kesehariannya berkaitan dengan kompetensi-kompetensi yang sudah dipelajari.



#### Hasil yang diharapkan

- Siswa menindaklanjuti semua kompetensi yang sudah dipelajari dengan menerapkannya dalam kehidupan sehari-harinya.

#### G. Kerja Sama dengan Orang Tua

Siswa diminta untuk menjalin hubungan baik dengan orang tua dengan memperhatikan kondisi orang tua dengan menjaga dan merawat orang tua seperti pada saat kelelahan sehabis bekerja.

Untuk mengoptimalkan interaksi dengan orang tua, siswa dapat bekerja sama dengan orang tuanya.

#### Hasil yang diharapkan

- Menumbuhkan cinta kasih dan sayang antara orang tua dengan anak.
- Adanya kerja sama yang baik dengan orang tua.

#### Penutup

1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini
2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan
3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..
4. Penugasan dirumah kerjasama dengan orang tua.
  - Siswa menjalin hubungan baik dengan orang tua dengan memperhatikan kondisi orang tua dengan menjaga dan

15 menit

	merawat orang tua seperti pada saat kelelahan sehabis bekerja.	
	5. <b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b>	
	6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.	

## H. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

- a. Teknik Penilaian:
  - a. Penilaian Sikap: Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
  - b. Penilaian Pengetahuan: Tes tertulis
  - c. Penilaian Keterampilan: Uji unjuk kerja
- b. Bentuk Instrumen Penilaian
  - a. Sikap
  - b. Disiplin
  - c. Tanggung jawab
  - d. Peduli
  - e. Percaya Diri
- c. Format Penilaian
  - a. Pengetahuan  
Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, remedial, dan pengaaan pada buku siswa.

### Format Penilaian

Nama siswa	Hasil Penilaian Pengetahuan			
	Aspek 1		Aspek 2	
	Tercapai (✓)	Belum Tercapai (✓)	Tercapai (✓)	Belum Tercapai (✓)
<b>Keterangan:</b>				
1. Aspek 1: Menyebutkan organ gerak manusia beserta fungsinya.				
2. Aspek 2: Menjelaskan kembali arti, unsur, dan ragam desain gambar <i>cover</i> .				

- b. Keterampilan  
Penilaian Unjuk Kerja
  - a. Mencari Ide Pokok Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan bukti pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung,	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan: Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.</b>	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

b. Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan ide pokok: Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).</b>	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.</b>	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan: Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.</b>	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

c. Rubrik Membuat Cover



Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Proporsi	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
Komposisi	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
Pewarnaan	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.

d. Rubrik Membuat Model Sederhana Organ Gerak

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Proporsi	Seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Hampir seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian besar anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian kecil anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.
Anatomi	Seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Hampir seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Sebagian besar bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Sebagian kecil bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.
Hasil akhir	Seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Hampir seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian besar bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian keecil bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.

I. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

a. Remedial

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut!

1. Sebutkan jenis-jenis otot yang bekerja pada saat aktivitas berikut.

- a. Berjalan : .....
- b. Memanjat : .....
- c. Memegang : .....
- d. Merangkak : .....
- e. Melempar : .....

2. Mengapa otot disebut sebagai organ gerak aktif?

.....  
 .....  
 .....

b. Pengayaan

1. Buatlah seri gambar cerita dengan tema “ Aktivitas Gerakku”.
2. Kumpulkan hasil gambarmu dan teman-teman satu kelasmu.
3. Buatlah pameran untuk menyajikan hasil gambarmu dant eman-temanmu.
4. Undanglah guru-guru di sekolah untuk memberikan tanggapan.

**J. SUMBER DAN MEDIA**

1. Buku Pedoman Guru Tema 1 Kelas 5 dan Buku Siswa Tema 1 Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014).
2. Buku Sekolahnya Manusia, Munif Khotif.
3. Software Pengajaran SD/MI untuk kelas 5 semester 1 dari JGC/SCi Media.
4. Kertas bekas
5. Buku Siswa, buku dan peralatan menggambar, model sederhana organ gerak manusia.

**Refleksi Guru**

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Kasdi. S. Pd  
NIP. 19630719 198504 1 004

Ngawi, 21 November 2021  
Guru Kelas 5 ,

Anis Dwi Santosa. S. Psi  
NIP. 19820812 200903 1 004