

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDN 2 Tanjungsari
Kelas / Semester : VI (enam) / 2 (dua)
Tema : Kepemimpinan (Tema 7)
Sub Tema : Pemimpin di Sekitarku (Sub Tema 1)
Muatan Terpadu : SBdP, Bahasa Indonesia, IPA
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 1 hari

A. TUJUAN

1. Melalui kegiatan beryanyi, siswa mampu mengidentifikasi interval nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan pengamatan, siswa mampu menjelaskan perbedaan ciri fisik perempuan sebelum dan setelah mengalami pubertas dengan baik.
3. Melalui kegiatan mengamati, siswa mampu menyebutkan isi teks pidato dengan benar.
4. Melalui kegiatan membaca senyap, siswa mampu menyebutkan sikap-sikap keteladanan dari Raden Ajeng Kartini.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Memulai pembelajaran dengan salam, menanyakan kabar dan absensi.2. Membaca do'a dipimpin oleh salah seorang siswa.3. Menyanyikan lagu nasional guru memberikan penguatan semangat Nasionalisme.4. Mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik.5. Memberikan gambaran tentang tujuan dan manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.	15 menit
Inti	<p>Langkah-langkah kegiatan pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none">1. Siswa mengamati teks lagu "Ibu Kita Kartini". <i>Communication</i>2. Siswa diajak bertanya jawab mengenai identitas lagu, misalnya sebagai berikut.<ol style="list-style-type: none">a. Apa judul lagu tersebut?b. Siapa penciptanya?c. Tangga nada apa yang digunakan?d. Apa tanda tempo yang digunakan?e. Apa artinya?3. Dengan menirukan atau dibimbing guru, siswa mencoba menyanyikan nada-nada pada lagu secara berulang-ulang hingga tepat. <i>Integritas</i>4. Siswa membaca syair lagu dengan cermat, lalu menceritakan isi syair lagu.5. Siswa menyanyikan syair lagu sesuai nada yang tepat. Siswa dapat menyanyi dengan iringan alat musik yang ada di sekitarnya. <p>Mandiri</p> <ul style="list-style-type: none">• Hasil yang diharapkan:<ul style="list-style-type: none">✓ Siswa dapat menyanyikan lagu dengan nada yang tepat. <ol style="list-style-type: none">6. Siswa membaca pidato tentang peringatan Hari Kartini dengan	140 menit

- cermat. Teknik membaca dapat menggunakan teknik membaca senyap atau membaca keras bergantian.
7. Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi pidato.
 8. Dengan kelompoknya, siswa mendiskusikan tentang pidato peringatan Hari Kartini. **Collaboration**
 9. Setiap kelompok siswa mengidentifikasi info-info berikut.
 - a. Pembicara pidato
 - b. Pendengar pidato
 - c. Tempat pidato
 - d. Suasana saat disampaikannya pidato
 - e. Poin-poin penting isi pidato
 10. Selanjutnya, setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya secara bergantian dengan kelompok lain. Jika ada perbedaan, seluruh kelompok mendiskusikan. Diskusi dipimpin oleh guru. **Critical Thinking and Problem Solving**
 - Hasil yang diharapkan:
 - ✓ Siswa cermat dalam mengidentifikasi teks pidato.
 11. Siswa membuat konsep pidato dengan membuat skema seperti pada Buku Siswa. **Creativity and Innovation**
 - Hasil yang diharapkan:
 - ✓ Siswa terampil menyusun konsep teks pidato.
 12. Siswa membaca senyap bacaan “Raden Ajeng Kartini”.
 13. Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi bacaan.
 14. Selanjutnya, siswa menuliskan info dari bacaan.
 - a. Informasi penting tentang Raden Ajeng Kartini.
 - b. Sikap-sikap yang dapat siswa teladani dari Raden Ajeng Kartini.
 15. Setiap kelompok mengamati gambar anak perempuan dan remaja perempuan pada Buku Siswa. Selanjutnya, siswa mengidentifikasi perbedaan fisik perempuan sebelum dan setelah masa pubertas. **Communication**
 16. Setiap kelompok membacakan hasil diskusinya di depan kelompokkelompok lain. Apabila ada perbedaan jawaban, seluruh kelompok mendiskusikan dengan panduan Bapak/Ibu guru. **Collaboration**
 - Hasil yang diharapkan:
 - ✓ Kemampuan siswa mengidentifikasi perbedaan ciri-ciri fisik perempuan sebelum dan sesudah masa pubertas. **Critical Thinking and Problem Solving**
 17. Siswa bekerja bersama dengan kelompoknya, seperti pada Tugas di Pembelajaran 1. **Gotong Royong**
 18. Setiap kelompok mewujudkan karya poster/buklet yang telah direncanakan pada Pembelajaran 1.
 - Hasil yang diharapkan:
 - ✓ Siswa terampil membuat karya tentang cara-cara menyikapi masa pubertas. **Mandiri**

Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari. 2. Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) 3. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. 4. Melakukan penilaian hasil belajar. 5. Siswa berdoa'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran). 	15 menit
----------------	---	----------

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian Sikap : Observasi selama kegiatan berlangsung

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Keterampilan

Mengetahui
Kepala Sekolah,

.....
Guru Kelas 6

.....
NIP.

.....
NIP.

LAMPIRAN

MATERI PEMBELAJARAN

- Menyanyikan lagu “Ibu Kita Kartini” untuk mengidentifikasi berbagai interval nada.
- Mengamati gambar untuk menjelaskan perbedaan ciri fisik perempuan sebelum dan setelah mengalami pubertas.
- Memahami bacaan tentang RA Kartini dan mengidentifikasi isi teks pidato.

METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Permainan/simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

Penilaian Sikap

1. Sikap Spiritual

Aspek Pengamatan	Kriteria
1. Berdoa sebelum melakukan tugas atau pekerjaan (Religius)	1. Peserta didik duduk dengan khidmat
	2. Peserta didik melakukan sikap berdoa.
	3. Peserta didik melafadzkan doa dengan baik dan benar.
	4. Peserta didik fokus berdoa dan tidak gaduh.
2. Sikap Bersyukur	1. Peserta didik semangat dalam mengikuti pembelajaran.
	2. Peserta didik tidak mengeluh terhadap keadaan.
	3. Peserta didik selalu bersyukur atas karunia sehat.
	4. Peserta didik menunjukkan sikap bersyukur atas nikmat sehat.
3. Berdoa setelah melakukan tugas atau pekerjaan (Religius)	1. Peserta didik duduk dengan tenang.
	2. Peserta didik melipat tangannya di atas meja
	3. Peserta didik melafadzkan doa dengan baik dan benar.
	4. Peserta didik fokus berdoa dan tidak gaduh.

Penskoran Sikap Spiritual

Skor			
1	2	3	4
Hanya memenuhi satu kriteria	Memenuhi dua kriteria	Memenuhi tiga kriteria	Memenuhi empat kriteria

2. Sikap Sosial

Aspek Pengamatan	Kriteria
1. Disiplin	1. Masuk kelas / mengikuti kelas tepat waktu (Tidak terlambat)
	2. Menyelesaikan tugas yang diberikan guru
	3. Mengumpulkan tugas sesuai batas waktu yang diberikan
	4. Menyiapkan alat dan buku sesuai jadwal pelajaran
2. Percaya Diri	1. Mendengarkan teman yang sedang berbicara
	2. Memberikan partisipasi / memberi masukan
	3. Lancar berbicara saat di depan kelas
	4. Memiliki rasa percaya diri
3. Tanggung jawab	1. Siswa mengerjakan soal sendiri tanpa bantuan orang tua.
	2. Soal diselesaikan tepat waktu
	3. Tidak meminta bantuan orang lain.
	4. Tidak mencontek jawaban dari buku atau catatan.

Penskoran Sikap Sosial

Skor			
1	2	3	4
Hanya memenuhi satu kriteria	Memenuhi dua kriteria	Memenuhi tiga kriteria	Memenuhi empat kriteria

Penilaian Pengetahuan dan Keterampilan

1. SBdP Menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada.

KD 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur keterampilan siswa menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada.

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Kesesuaian dengan syair lagu	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, dan suara terdengar jelas	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, dan suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, dan suara kurang jelas	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, dan suara lirih

2. IPA Membuat karya tentang cara menyikapi masa pubertas melalui ciri-ciri yang timbul.

KD IPA 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur pengetahuan dan keterampilan siswa dalam membuat karya untuk menyikapi ciri-ciri pubertas.

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang cara menyikapi ciri-ciri pubertas	Menyebutkan dengan benar 4 cara menyikapi ciri-ciri pubertas.	Menyebutkan 3 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.	Menyebutkan 2 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.	Hanya dapat menyebutkan 1 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.
Tampilan karya	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar sesuai isi, dan rapi.	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar sesuai isi, tetapi kurang rapi.	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar tidak sesuai isi, dan tidak rapi.	Karya terlihat tidak menarik, warna tidak harmonis, gambar tidak sesuai isi, tetapi rapi.

3. Bahasa Indonesia Mengidentifikasi teks pidato

KD Bahasa Indonesia 3.3 dan 4.3

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur pengetahuan dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi dan menuliskan teks pidato

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang isi teks pidato	Menyebutkan dengan benar: tema pidato, pembicara, pendengar, tempat disampaikan pidato, dan urutan isi pidato.	Menyebutkan dengan benar 4 unsur dari: tema pidato, pembicara, pendengar, tempat disampaikan pidato, dan urutan isi pidato.	Menyebutkan dengan benar 3 unsur dari: tema pidato, pembicara, pendengar, tempat disampaikan pidato, dan urutan isi pidato.	Menyebutkan dengan benar 1 atau 2 unsur dari: tema pidato, pembicara, pendengar, tempat disampaikan pidato, dan urutan isi pidato.
Keterampilan menuliskan hasil kesimpulan pengamatan dan diskusi tentang ciri-ciri puisi dengan benar dan bahasa yang runtut	Menuliskan dengan benar: tema pidato, pembicara, pendengar, tempat disampaikan pidato, dan urutan isi pidato.	Menuliskan dengan benar 4 unsur dari: tema pidato, pembicara, pendengar, tempat disampaikan pidato, dan urutan isi pidato.	Menuliskan dengan benar 3 unsur dari: tema pidato, pembicara, pendengar, tempat disampaikan pidato, dan urutan isi pidato.	Menuliskan dengan benar 1 atau 2 unsur dari: tema pidato, pembicara, pendengar, tempat disampaikan pidato, dan urutan isi pidato.

4. Bahasa Indonesia Menjawab pertanyaan berdasarkan bacaan

KD Bahasa Indonesia 3.3 dan 4.3

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur pengetahuan dan keterampilan siswa dalam memahami bacaan berjudul Raden Ajeng Kartini

Soal

- Kapan dan dimana Raden Ajeng Kartini lahir?
- Apa judul buku Raden Ajeng Kartini?
- Kapan Raden Ajeng Kartini wafat?
- Dimana Raden Ajeng Kartini dimakamkan?
- Apa sikap yang dapat kita teladani dari Raden Ajeng Kartini?

Jawaban

- Di Jepara, 21 April 1879
- Buku "Habis Gelap Terbitlah Terang"
- 17 September 1904 dalam usia 25 tahun
- Di Desa Bulu, Kabupaten Rembang, Jawa Tengah
- Berjiwa sosial dan penuh kasih sayang, cerdas dan berwawasan luas, berani dan optimis