

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SDN Sempu 2 Kec. Ngancar Kab. Kediri
Kelas / Semester : IV / 2
Tema : 6 (Cita – citaku)
Subtema : 3 (Giat Berusaha Meraih Cita-Cita)
Pembelajaran ke : 6
Alokasi waktu : 1x10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan berlatih membaca puisi, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan pelafalan dan intonasi yang tepat.
2. Melalui kegiatan membuat karya seni aplikasi, siswa mampu membuat karya seni aplikasi dengan teknik yang benar sesuai contoh.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi Kegiatan
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan membaca doa. (religius)• Mengecek kehadiran siswa.• Mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik.• Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.	2 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none">• Kegiatan pembelajaran dibuka dengan membaca teks “Canho Pasirua, Kisah Pianis Indonesia untuk Ajang Internasional”. Bacaan ini memberikan inspirasi kepada siswa tentang kisah anak yang memiliki cita-cita yang sangat luar biasa dan mampu mengharumkan nama bangsanya. (literasi)	5 menit

	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa menunjukkan pemahamannya tentang isi bacaan dengan menjawab beberapa pertanyaan yang terkait dengan bacaan. • Siswa menguraikan pemahamannya melalui uraian jawaban yang ia buat. Guru menggunakan pertanyaan-pertanyaan yang disajikan di Buku Siswa sebagai pertanyaan untuk menginspirasi siswa agar terus berusaha mencapai cita-cita. (<i>Communication</i>) <p>Ayo membaca</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa memilih salah satu puisi yang didapatkan dari berbagai sumber. Siswa memastikan bahwa puisi tersebut terdiri atas dua bait. Siswa membaca puisi tersebut dan mencoba mengidentifikasi makna puisi dengan menuliskan kembali puisi tersebut dalam bentuk paragraf. • Siswa mempelajari rima dan irama puisi untuk menentukan jeda dan tekanan. • Siswa menghafalkan puisi dan mendeklamasikan puisi. (Bahasa Indonesia KD 3.6 dan 4.6). (mandiri) <p>Ayo berkreasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menggunakan teks yang disajikan dalam buku siswa untuk menyambungkan kegiatan mendeklamasikan puisi dengan kegiatan seni rupa. Guru memberikan penjelasan bahwa berkesenian bisa dilakukan melalui berbagai macam cara. Salah satunya dengan menghasilkan karya seni mozaik. Guru memberikan penjelasan tentang mozaik dan cara membuatnya. • Siswa menyiapkan bahan-bahan yang dibutuhkan dan mengikuti petunjuk langkah- langkah membuat mozaik. (SBdP 3.4 dan 4.4) 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa dan Guru merefleksi kegiatan pembelajaran dengan membuat kesimpulan tentang point-point 	3 menit

	<p>penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. (Integritas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyampaikan tugas dirumah kerja sama dengan orang tua, siswa bekerja sama dengan orang tuanya di rumah untuk membuat mozaik dengan memanfaatkan biji-bijian yang ada di rumah. • Mengakhiri pembelajaran dengan membacakan do'a. (religius) 	
--	--	--

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Penilaian 1 Mendeklamasikan Puisi

Bentuk Penilaian: Praktik

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian: mengukur keterampilan siswa dalam mendeklamasikan puisi.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pelafalan	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat kata per kata.	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat di hampir semua kata dalam puisi.	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat di sebagian besar kata dalam puisi.	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat tetapi sebagian masih salah.
Intonasi	Tinggi dan rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi tepat dan sesuai dengan penekanan kalimat puisi.	Tinggi rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi tepat tetapi kurang sesuai dengan penekanan kalimat puisi.	Tinggi rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi kurang tepat dan tepat tetapi kurang sesuai dengan penekanan kalimat puisi.	Siswa tidak menggunakan intonasi dalam membaca puisi.
Penempatan Jeda	Siswa menggunakan jeda dengan tepat dalam membaca seluruh kalimat dalam	Siswa menggunakan jeda yang tepat pada sebagian	Siswa menggunakan jeda walau ada beberapa yang penempatannya	Siswa tidak menggunakan jeda dalam membaca seluruh kalimat dalam puisi.

	puisi.	besar kalimat dalam puisi.	kurang tepat.	
Ekspresi	Ekspresi wajah dan gerak tubuh sangat sesuai dengan tema dan jenis puisi yang dibacakan.	Ekspresi wajah sesuai dengan tema dan jenis puisi tetapi gerak tubuh kurang sesuai.	Ekspresi wajah dan gerak tubuh kurang sesuai dengan tema dan jenis puisi.	Tidak menunjukkan ekspresi dan tidak menggunakan gerak tubuh.

2. Membuat Mozaik

Bentuk Penilaian : Praktik

Instrumen Penilaian : Rubrik

KD SBDP 3.4 dan 4.4

Tujuan Kegiatan Penilaian: mengukur keterampilan siswa dalam membuatnya seni aplikasi dengan teknik yang benar sesuai contoh.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kelengkapan Bahan	Bahan-bahan yang digunakan untuk membuat mozaik lengkap	Menyiapkan 3 sampai 4 bahan yang dibutuhkan untuk membuat mozaik	Menyiapkan kurang dari 3 bahan yang dibutuhkan untuk membuat mozaik	Tidak menyiapkan bahan
Langkah Dasar Pembuatan Mozaik	Mengikuti tiga langkah dasar dalam membuat mozaik secara urut.	Mengikuti 3 langkah dasar dalam membuat mozaik tetapi tidak urut.	Mengikuti kurang dari tiga langkah dasar dalam membuat mozaik.	Tidak mengikuti langkah dasar dalam membuat mozaik.
Estetika	Mozaik yang dibuat menampilkan komposisi warna yang menarik dan rapi.	Mozaik yang dibuat menampilkan komposisi warna yang menarik namun kurang rapi.	Mozaik yang dibuat menampilkan komposisi warna yang kurang menarik dan kurang rapi.	Mozaik yang dibuat hanya menampilkan tempelan kertas tanpa memperhatikan komposisi warna dan kerapian.

Mengetahui,
Kepala SDN Sempu 2 Kec. Ngancar

Sempu, 15 Juli 2021
Guru Kelas IV

ESTU SUWITO WIDODO, S.Pd
NIP 19620526 198504 1 001

YENIK, S.Pd.SD
NIP 19881225 202012 2 012