

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/1/2  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.6,4.6) IPA (3.2,4.2) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.
3. Melalui kegiatan mengamati sebuah puisi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
4. Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bernyanyi dengan tempo yang berbeda.</li> <li>2. Ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait.</li> <li>3. Daur hidup makhluk hidup yang berbeda.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Bernyanyi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa bernyanyi lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan". <b>Communication</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Siswa mempelajari teks lagu berjudul "Kupu- Kupu yang Lucu" ciptaan Ibu Sud. Dengan bimbingan guru, siswa mempelajari notasi dan cara menyanyikan lagu tersebut dengan tempo yang sesuai. Siswa juga mempelajari dan menyanyikan lagu berjudul "Tik-Tik Bunyi Hujan" dengan tempo yang sesuai. <b>Mandiri</b></li> <li>3. Siswa mengamati penulisan lagu "Kupu- Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan" dengan memperhatikan tanda tempo yang ada di lagu-lagu tersebut. Siswa kemudian mencocokkan dengan tanda tempo lagu cepat dan lambat yang terdapat pada halaman 12-13 Buku Siswa.</li> <li>4. Setelah mengetahui tanda tempo lagu tersebut, siswa menyanyikan kembali kedua lagu tersebut dengan tempo yang sesuai.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>5. Siswa mencermati tabel informasi yang berisi keterangan atau istilah yang dipakai pada sebuah lagu untuk menunjukkan tempo lagu. Siswa memperdalam pemahamannya tentang tempo lagu dengan menjawab pertanyaan yang disajikan dalam buku siswa.</p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>6. Siswa membaca puisi dengan judul "Cita-Citaku" <i>Literasi</i></p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>7. Siswa mengamati teks puisi berjudul "Cita-citaku" yang terdapat pada halaman 15. Dengan bimbingan guru, siswa membaca teks puisi tersebut dengan lafal dan intonasi yang baik.</p> <p>8. Setelah membaca puisi, siswa lalu berlatih dengan menjawab beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan puisi tersebut. Siswa menuliskan jawabannya pada kolom yang tersedia. <i>Critical Thinking and Problem Solving</i></p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>9. Siswa mengamati bunyi vokal akhir setiap kata terakhir pada setiap baris puisi yang terdapat pada halaman ini.</p> <p>10. Dengan bimbingan guru, siswa membahas kesimpulan siswa setelah mengamati bunyi akhir baris-baris pada setiap bait. Siswa menuliskan kesimpulannya tersebut pada kolom yang tersedia. <i>Mandiri</i></p> <p>11. Siswa membaca sebuah puisi lain yang terdapat pada halaman 17, siswa menuliskan akhir baris-baris pada bait puisi tersebut pada kolom yang tersedia.</p> <p>12. Siswa menyajikan hasil pengamatannya dengan menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi tersebut dan menuliskan kesimpulan hasil pengamatannya pada kolom yang tersedia.</p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>13. Siswa mengamati gambar kepompong yang menggantung di atas daun. <i>Mandiri</i></p> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <p>14. Siswa mengamati gambar sebuah kepompong yang menempel di dahan pohon. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang kepompong yang merupakan pertumbuhan dan perkembangan dari ulat. <i>Collaboration</i></p> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <p>15. Siswa secara kelompok yang terdiri atas 4-5 siswa mendiskusikan perbedaan siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang. Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusinya pada kolom yang tersedia pada halaman 21.</p> <p>16. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang daur hidup kupu-kupu dan belalang. Daur hidup pada kupu-kupu disebut metamorfosis sempurna. Daur hidup belalang disebut metamorfosis tidak sempurna. <i>Collaboration</i></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <i>Religius</i></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.

2. Penilaian Pengetahuan : Test Menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Bernyanyi sesuai tanda tempo.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

