

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SDN TEPAS 3
Tema/Subtema : 1. Indahnya Kebersamaan / 1. Keberagaman Budaya Bangsaku
Kelas /Semester : 4 / 1 (satu)
Pembelajaran ke- : 6
Alokasi Waktu : 10 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, serta benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|---|--|
| 3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual. | 3.1.1 Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis. |
| 4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan. | 4.1.1 Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis. |

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan membaca teks tentang suku Minang, siswa mampu menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis tentang keragaman sosial dan budaya suku Minang secara dengan benar.
2. Dengan membaca teks tentang suku Minang, siswa mampu menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis tentang keragaman sosial dan budaya suku Minang dengan benar.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Keberagaman budaya daerah
Indonesia terdiri atas keragaman suku, budaya, agama, dan sosial. Keragaman tersebut merupakan identitas bangsa Indonesia. Sebagai warga negara yang baik kita harus menjaga persatuan dan kesatuan dalam perbedaan dan keberagaman tersebut.
2. Gagasan pokok dan pendukung pada teks

Suku Minang

Suku Minang adalah kelompok etnis yang terdapat di Provinsi Sumatra Barat. Suku Minang sering disebut sebagai orang Padang atau Urang Awak. Bahasa daerah suku Minang adalah bahasa Minang. Orang Minang gemar berdagang dan merantau ke daerah lain. Legenda Suku Minang yang sangat terkenal adalah “Malin Kundang”.

Suku Minang mempunyai rumah adat yang sangat khas yang disebut Rumah Gadang. Rumah Gadang ini terbuat dari kayu dan mempunyai bentuk dasar seperti balok. Lengkung atap rumahnya sangat tajam seperti tanduk kerbau, sedangkan lengkung badan rumah landai seperti badan kapal. Atap rumah terbuat dari ijuk. Bentuk atap rumah yang melengkung dan runcing ke atas itu disebut gonjong. Karena atapnya berbentuk gonjong, maka disebut rumah Bagonjong.

Suku Minang mempunyai alat musik tradisional Minang yang disebut talempong. Talempong dimainkan dengan cara dipukul. Alat musik khas Minang lainnya adalah saluang. Saluang ini dimainkan dengan cara ditiup.

Suku Minang juga memiliki banyak jenis tarian, di antaranya tari Pasambahan dan tari Piring. Tari Pasambahan biasanya ditampilkan dalam pesta adat.

Suku Minang sangat terkenal dengan berbagai makanan khasnya. Rendang merupakan salah satu makanan tradisional suku Minang yang sangat terkenal, bahkan sampai ke mancanegara. Makanan khas suku Minang lainnya yang juga digemari adalah sate padang dan dendeng balado.

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan Pembelajaran : Saintifik.

Metode Pembelajaran : Tanya jawab, penugasan, dan kerja kelompok.

Model Pembelajaran : *Pembelajaran Kooperatif Tipe Talking Stick*.

F. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

Media/Alat : 1. Tongkat
2. Teks “Suku Minang”

Bahan : -

Sumber Belajar : *Angi St. Anggari, dkk. 2017. Buku Guru Kelas 4, Tema 1: Indahnnya Kebersamaan. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (halaman 59 – 65)*
Angi St. Anggari, dkk. 2017. Buku Siswa Kelas 4, Tema 1: Indahnnya Kebersamaan. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (halaman 66 – 74)

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Deskripsi | Alokasi Waktu |
|-------------|--|---------------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> Guru mengucapkan salam dan mengajak peserta didik berdoa sesuai dengan keyakinan masing-masing, sebelum melakukan kegiatan pembelajaran. Religius Setelah itu ajak peserta didik menyanyikan lagu “Indonesia Raya”. Nasionalis Mengecek kehadiran absensi peserta didik dan menayakan kabarnya. Mengingatkan peserta didik tentang pembelajaran pada hari sebelumnya. Informasi materi pembelajaran. Tema 4. Indahnnya Kebersamaan, Subtema 1. Keragaman Budaya Bagsaku, pembelajaran 6. Guru menyampaikan tujuan dan kegiatan pembelajaran | 2 menit |

| | | |
|---------------|--|---------|
| | yang akan dilaksanakan pada pembelajaran 6. | |
| Kegiatan inti | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan bahwa warga yang baik adalah warga yang mampu memahami dan menghargai keragaman serta perbedaan yang ada di sekitar mereka, baik keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama.(mengumpulkan informasi) 2. Peserta didik membaca informasi di buku siswa. (mengamati) 3. Peserta didik membaca kembali teks tentang Suku Minang. (mengamati) 4. Peserta didik menemukan dan menuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukung untuk setiap paragraf pada diagram yang terdapat dalam buku siswa. (megolah) 5. Peserta didik menuliskan gagasan utama setiap pragraf pada diagram dan menuliskan gagasan pendukung di sekitar gagasan pokok. (mengolah) 6. Guru menilai gagasan pokok dan gagasan pendukung menggunakan rubrik. 7. Peserta didik menuliskan kesimpulan tentang perbedaan gagasan pokok dan gagasan pendukung di buku siswa. (mengolah) 8. Peserta didik membuat rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam perbedaan di lingkungan sekolah mereka. (mengolah)Guru menilai kegiatan ini menggunakan rubrik | 7 menit |
| Penutup | <ol style="list-style-type: none"> 1. Kegiatan ditutup dengan kegiatan refleksi. » Peserta didik dan guru berbicara tentang bagian yang mudah dan sulit saat pembelajar. 2. Setelah selesai kegiatan refleksi selesai, peserta didik diberikan soal evaluasi. 3. Peserta didik bersama guru merangkum kegiatan pembelajaran hari ini 4. Peserta didik berdoa sebelum pulang. Setelah itu berpamitan dan memberi salam kepada guru saat pulang. | 1 menit |

H. PENILAIAN

1. Penilaian Spiritual dan Sikap

| No | Nama | Hari Tanggal | Perilaku/sikap | Peristiwa/kejadian |
|----|------|--------------|----------------|--------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

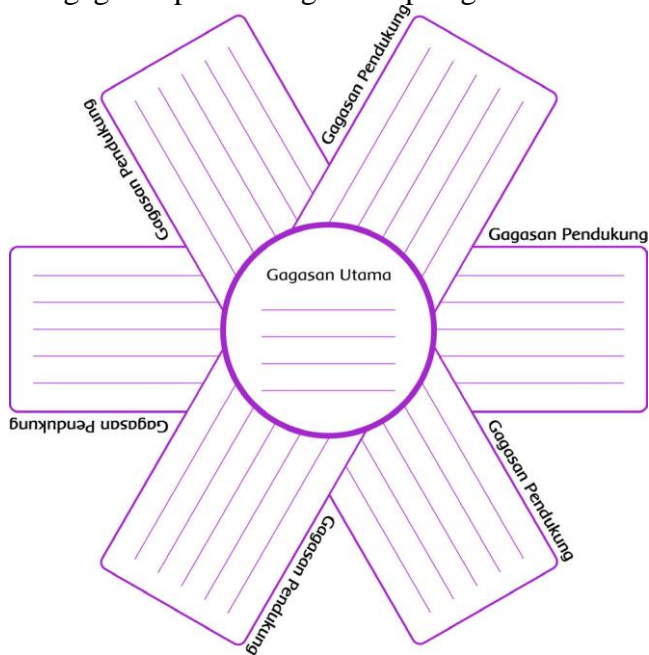
2. Penilaian Pengetahuan

Instrumen penilaian: Tes Tertulis (isian)

(Guru bisa mengambil nilai tes tertulis dari latihan yang dikerjakan peserta didik di buku siswa halaman 72-77). Dan soal evaluasi di akhir pembelajaran.

a. Bahasa Indonesia

Baca kembali teks tentang Suku Minang, kemudian temukan dan tuliskan gagasan utama dan gagasan pendukung untuk paragraf berikut.



Kunci jawaban

1. Paragraf Pertama

- a. Gagasan utama : kelompok etnis yang terdapat di Provinsi Sumatra Barat.
- b. Gagasan pendukung :
 1. orang Padang atau Urang Awak.
 2. bahasa daerah suku Minang.
 3. gemar berdagang dan merantau.
 4. legenda Suku Minang

2. Paragraf Kedua

- a. Gagasan utama : rumah adat.
- b. Gagasan pendukung :
 1. rumah Gadang.
 2. lengkung atap rumahnya.
 3. atap rumah.
 4. bentuk atap rumah.
 5. rumah Bagonjong.

3. Paragraf Ketiga

- a. Gagasan utama : alat musik tradisional.
- b. Gagasan pendukung :
 1. talempong dimainkan dengan cara dipukul.
 2. alat musik khas Minang lainnya adalah saluang.
 3. saluang ini dimainkan dengan cara ditiup.

4. Paragraf Keempat

- a. Gagasan utama : jenis tarian.
- b. Gagasan pendukung : ditampilkan dalam pesta adat.

5. Paragraf Kelima

- a. Gagasan utama : makanan khasnya.
- b. Gagasan pendukung :
 1. Rendang merupakan salah satu makanan tradisional.
 2. sate padang dan dendeng balado.

Pedoman penilaian pengetahuan

| No | Kriteria | Skor |
|-------------|--|------|
| 1. | Jawaban benar (skor 20) Jawaban kurang tepat (skor 10) Jawaban salah (skor 5) Tidak menjawab (skor 0) | 20 |
| 2. | Jawaban benar (skor 20) Jawaban kurang tepat (skor 10) Jawaban salah (skor 5) Tidak menjawab (skor 0) | 20 |
| 3. | Jawaban benar (skor 20) Jawaban kurang tepat (skor 10) Jawaban salah (skor 5) Tidak menjawab (skor 0) | 20 |
| 4. | Jawaban benar (skor 20) Jawaban kurang tepat (skor 10) Jawaban salah (skor 5) Tidak menjawab (skor 0) | 20 |
| 5. | Jawaban benar (skor 20) Jawaban kurang tepat (skor 10) Jawaban salah (skor 5) Tidak menjawab (skor 0) | 20 |
| Jumlah Skor | | 100 |

b. Soal Evaluasi

Bahasa Indonesia

1. Apa yang kalian ketahui tentang gagasan pendukung?
2. Bagaimana cara mencari gagasan utama?

Kunci Jawaban

Bahasa Indonesia

1. Gagasan pendukung adalah gagasan yang fungsinya menjelaskan gagasan utama.
2. Gagasan utama dapat ditemukan pada sebuah kalimat utama yang letaknya bisa di awal, di akhir, atau di awal dan di akhir paragraf.

Pedoman penilaian pengetahuan

| No | Kriteria | Skor |
|-------------|--|------|
| 1. | Jawaban benar (skor 3) Jawaban kurang tepat (skor 2) Jawaban salah (skor 1) Tidak menjawab (skor 0) | 3 |
| 2. | Jawaban benar (skor 3) Jawaban kurang tepat (skor 2) Jawaban salah (skor 1) Tidak menjawab (skor 0) | 3 |
| Jumlah skor | | 6 |

Cara penilaian:

Skor penilaian : 0-100
 Penilaian : $\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

3. Penilaian Keterampilan

a. Bahasa Indonesia

Rubrik penilaian diagram gagasan pokok dan gagasan pendukung dinilai dengan rubrik.

| Kriteria | Sangat Baik (4) | Baik (3) | Cukup Baik (2) | Perlu Pendampingan (1) |
|-------------------|---|--|--|---|
| Gagasan Pokok | Seluruh gagasan pokok ditulis dengan tepat untuk setiap paragraf. | Sebagian besar gagasan pokok ditulis dengan tepat untuk setiap paragraf. | Sebagian kecil gagasan pokok ditulis dengan tepat untuk setiap paragraf. | Seluruh gagasan pokok tidak ditulis dengan tepat untuk setiap paragraf. |
| Gagasan Pendukung | Seluruh gagasan pendukung ditulis dengan tepat untuk setiap paragraf. | Sebagian besar gagasan pendukung ditulis dengan tepat untuk setiap paragraf. | Sebagian kecil gagasan pendukung ditulis dengan tepat untuk setiap paragraf. | Seluruh gagasan pendukung tidak ditulis dengan tepat untuk setiap paragraf. |

Penilaian tulisan diagram gagasan pokok dan gagasan pendukung dinilai dengan rubrik.

| No | Nama Peserta didik | Kriteria | | Predikat |
|----|--------------------|---------------|-------------------|----------|
| | | Gagasan Pokok | Gagasan Pendukung | |
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |

Penilaian (penskoran) : $\frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$

Contoh : $\frac{3+2+4+2}{16} = \frac{11}{16} \times 10 = 6,9$

Penilaian rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman dinilai dengan rubrik.

| No | Nama Peserta didik | Kriteria | | | Predikat |
|----|--------------------|---|--|---|----------|
| | | Rencana penerapan nilai persatuan dan kesatuan di rumah | Rencana penerapan nilai persatuan dan kesatuan di lingkungan rumah | Rencana penerapan nilai persatuan dan kesatuan di lingkungan sekolah. | |
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |

Mengetahui
Kepala Sekolah

Geneng, 4 Januari 2021
Guru Kelas 4

KUSMADI, S.Pd
NIP. 19690102 199907 1 002

ELI SAPTIA RINI
NIP.19830910 201406 2 001

KELOMPOK:

1.
2.
3.
4.
5.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

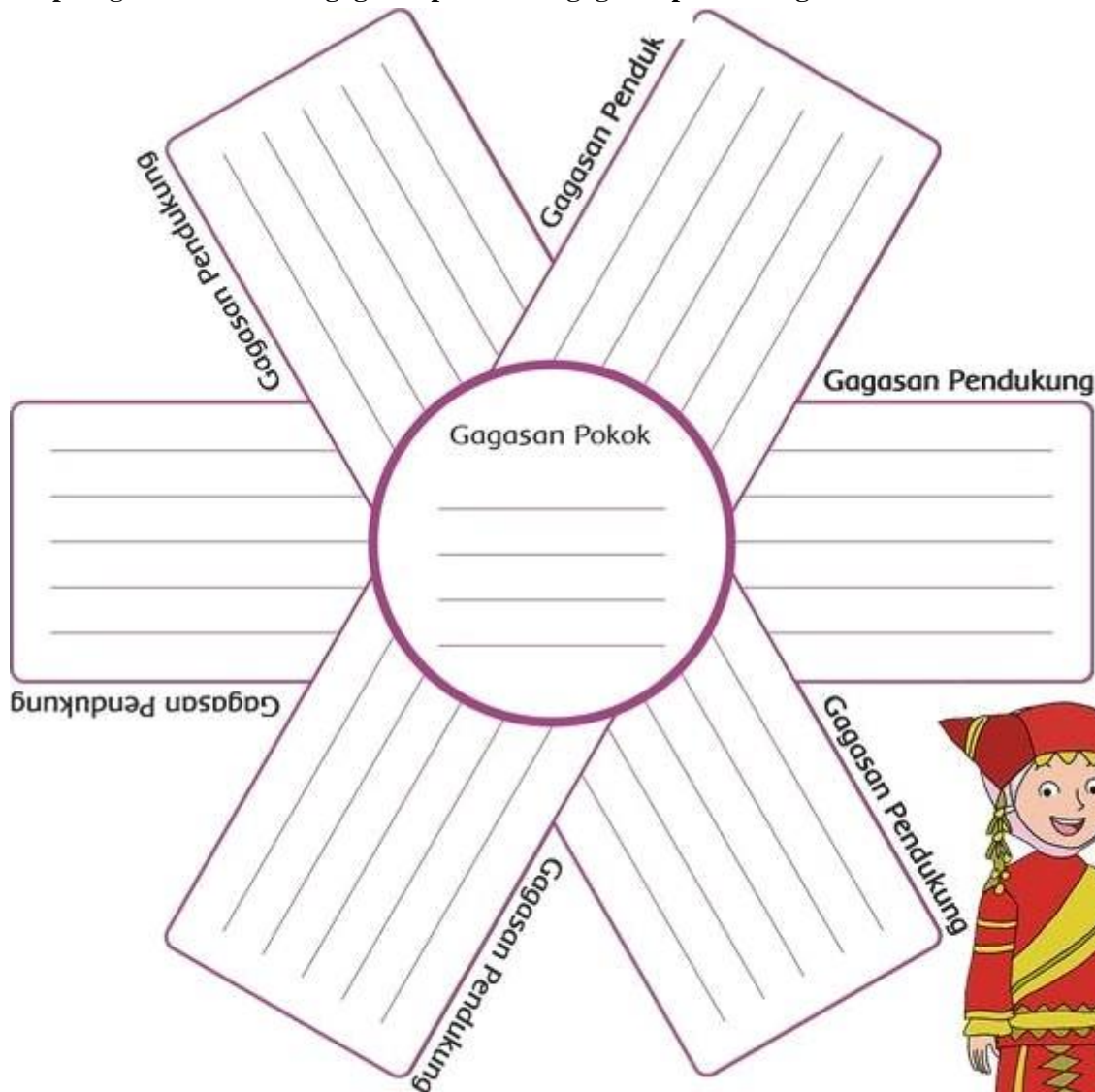
Keberagaman Budaya Bangsa

Pembelajaran 6

Setiap suku memiliki ciri khas masing-masing. Apakah kamu masih ingat tentang ciri khas Suku Minang? Apa saja yang kamu ingat tentang suku tersebut!

Ayo Membaca!

Bacalah teks berjudul **SUKU MINANG** pada buku siswa kalian kemudian pilih salah satu paragraf untuk dicari gagasan pokok dan gagasan pendukung!



Tulis kesimpulanmu tentang perbedaan gagasan pokok dan gagasan pendukung!

KELOMPOK:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Keberagaman Budaya Bangsaku

Pembelajaran 6

Ayo Mencoba

Indonesia terdiri atas keragaman suku, budaya, agama, dan sosial. Keragaman tersebut merupakan identitas bangsa Indonesia.

Sebagai warga negara yang baik kita harus menjaga persatuan dan kesatuan dalam perbedaan dan keberagaman tersebut.

Buatlah rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam perbedaan di lingkungan sekolahmu!



Permainan tradisional merupakan salah satu bentuk keragaman budaya yang ada di Indonesia, seperti permainan Benteng-bentengan dan Gobak Sodor.

1. Apakah kamu masih ingat cara memainkan permainan tersebut?
2. Keterampilan apa saja yang kamu perlukan agar dapat bermain dengan baik?
3. Bagaimana strategi memenangkan permainan tersebut?

Diskusikan secara berkelompok dan tuliskan hasilnya pada kolom berikut!



Setelah belajar hari ini, renungkan lah!

1. Apa yang kamu pelajari dalam hal menyikapi keberagaman dan perbedaan yang ada di sekitarmu?
2. Bagaimana caranya agar kamu dapat hidup berdampingan dengan teman-teman yang mempunyai latar belakang budaya, sosial, dan agama yang berbeda denganmu ?