

PERANGKAT PEMBELAJARAN

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDN Pondok Ranggon 01 Pagi
Mata Pelajaran : PJOK
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
Subtema : Gerak Dasar Lokomotor dan Nonlokomotor dalam Seni Bela Diri Pencak Silat
Materi Pokok : Gerak dasar lokomotor dalam pencak silat
Alokasi Waktu : Pertemuan ke-1 (@ 1 x 10 menit)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah membaca teks, peserta didik dapat menjelaskan variasi gerak dasar nonlokomotor pada pencak silat dengan benar.
- Setelah berdiskusi, peserta didik dapat mendeskripsikan variasi gerak dasar nonlokomotor dalam pencak silat dengan benar.
- Melalui pengamatan, peserta didik dapat mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor dalam pencak silat dengan benar.

B. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER PEMBELAJARAN

- **Media Pembelajaran** : Gambar pola gerak langkah dalam pencak silat.; Gambar sikap kuda-kuda, sikap pasang, sikap tegak, gerak dasar belaun, dan gerak dasar serangan dalam pencak silat.; Informasi mengenai arah gerakan dalam pencak silat.; Informasi pola gerak langkah dalam pencak silat.; Informasi mengenai sikap kuda-kuda, sikap pasang, sikap tegak, gerak dasar belaun, dan gerak dasar serangan dalam pencak silat dan Video pembelajaran tentang pencak silat.
- **Alat Pembelajaran** : Papan arah mata angin dalam pencak silat dan Papan atau poster pola gerak Langkah dalam pencak silat.
- **Sumber Pembelajaran** : Simamora, Berton Supriadi. 2019. Aktif Berolahraga: Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan SD/MI Kelas IV. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Balitbang Kemendikbud

C. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik di minta untuk mengucapkan salam, dan berdoa sebelum belajar (<i>Religius</i>) ▪ Membaca Materi Pembelajaran (<i>Literasi</i>) ▪ Mengaitkan materi sebelumnya dengan yang akan di pelajari, di harapkan di kaitkan dengan pengalaman peserta didik (<i>Apersepsi</i>) ▪ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan di pelajari dalam kehidupan sehari – hari (<i>Motivasi</i>) 	2 menit
Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik mengamati penjelasan dan gambar gerak dasar lokomotor dalam pencak silat : (arah dalam pencak silat dan pola gerak langkah dalam pencak silat) (<i>Creativity and innovation</i>) <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya tentang materi gerak dasar lokomotor dalam pencak silat : (arah dalam pencak silat dan pola gerak langkah dalam pencak silat) (<i>Critical Thinking and problem solving</i>) <p>Menalar</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa mencoba berdiskusi dengan teman dan orang sekitar, (<i>Collaboration and communication</i>) <p>Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa diberi kesempatan untuk mempraktikkan materi gerak dasar lokomotor dalam pencak silat: (arah dalam pencak silat dan pola gerak langkah dalam pencak silat) <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik menyampaikan proses melakukan pembelajaran pada guru (<i>Communication</i>) 	7 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mengevaluasi pembelajaran dan kedisiplinan peserta didik dalam proses pembelajaran ▪ Berdoa dan mengucapkan salam 	1 menit

D. PENILAIAN (ASESMEN)

- Penilaian terhadap materi dapat dilakukan sesuai dengan kebutuhan guru, yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya / proyek portofolio dengan rubrik penilaian

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Jakarta, 4 Januari 2022
Guru Mapel PJOK Kelas IV

Hajrah, M.M.Pd
NIP. 196212101985032007

Ririn Riadiani Fajarwati, S.Pd
NIP. 198805182019032013

BAHAN AJAR
PERANGKAT PEMBELAJARAN
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDN Pondok Ranggon 01 Pagi
Mata Pelajaran : PJOK
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
Subtema : Gerak Dasar Lokomotor dan Nonlokomotor dalam Seni Bela Diri Pencak Silat
Materi Pokok : Gerak dasar lokomotor dalam pencak silat
Alokasi Waktu : Pertemuan ke-1 (@ 1 x 10 menit)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah membaca teks, peserta didik dapat menjelaskan variasi gerak dasar nonlokomotor pada pencak silat dengan benar.
- Setelah berdiskusi, peserta didik dapat mendeskripsikan variasi gerak dasar nonlokomotor dalam pencak silat dengan benar.
- Melalui pengamatan, peserta didik dapat mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor dalam pencak silat dengan benar.

B. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER PEMBELAJARAN

- **Media Pembelajaran** : Gambar pola gerak langkah dalam pencak silat.; Gambar sikap kuda-kuda, sikap pasang, sikap tegak, gerak dasar bela, dan gerak dasar serangan dalam pencak silat.; Informasi mengenai arah gerakan dalam pencak silat.; Informasi pola gerak langkah dalam pencak silat.; Informasi mengenai sikap kuda-kuda, sikap pasang, sikap tegak, gerak dasar bela, dan gerak dasar serangan dalam pencak silat dan Video pembelajaran tentang pencak silat.
- **Alat Pembelajaran** : Papan arah mata angin dalam pencak silat dan Papan atau poster pola gerak Langkah dalam pencak silat.
- **Sumber Pembelajaran** : Simamora, Berton Supriadi. 2019. Aktif Berolahraga: Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan SD/MI Kelas IV. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Balitbang Kemendikbud

BAHAN AJAR

Gerak dasar lokomotor dalam pencak silat

Pencak Silat adalah seni bela diri tradisional yang berasal dari Indonesia, dan pencak silat memiliki Teknik dasar seperti kuda – kuda, sikap pasang, tangkisan, tendangan, pukulan, pola langkah, arah dan guntingan.

Gerak dasar lokomotor adalah gerak berpindah tempat dan Gerakan gerak berpindah tempat dari satu tempat ke tempat lain.

Teknik dasar pencak silat terdiri dari :

Pola gerak langkah yaitu gerak yang memiliki berbagai macam pola seperti pola langkah lurus, pola langkah zigzag, pola langkah U, pola langkah S, pola langkah segitiga dan pola langkah segi empat.

Sikap Kuda – kuda yaitu sikap menapakkan kaki yang berfungsi menjaga keseimbangan saat menyerang dan melakukan pertahanan.

Sikap Pasang adalah Teknik pencak silat yang mengkombinasikan posisi dari Teknik sikap kuda – kuda dan Teknik bertahan dan menyerang secara fleksibel sesuai situasi.

Gambar pola gerak langkah dalam pencak silat.:



Pola Gerak Langkah Depan



Pola Gerak Langkah Belakang



Pola Gerak Langkah Samping



Pola Gerak Langkah Silang Depan dan Silang Belakang

Gambar sikap kuda-kuda,



Sikap kuda – kuda tengah

Sikap pasang, sikap tegak,



**MEDIA PEMBELAJARAN
PERANGKAT PEMBELAJARAN
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN Pondok Ranggon 01 Pagi
Mata Pelajaran : PJOK
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
Subtema : Gerak Dasar Lokomotor dan Nonlokomotor dalam Seni Bela Diri Pencak Silat
Materi Pokok : Gerak dasar lokomotor dalam pencak silat
Alokasi Waktu : Pertemuan ke-1 (@ 1 x 10 menit)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah membaca teks, peserta didik dapat menjelaskan variasi gerak dasar nonlokomotor pada pencak silat dengan benar.
- Setelah berdiskusi, peserta didik dapat mendeskripsikan variasi gerak dasar nonlokomotor dalam pencak silat dengan benar.
- Melalui pengamatan, peserta didik dapat mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor dalam pencak silat dengan benar.

B. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER PEMBELAJARAN

- **Media Pembelajaran** : Gambar pola gerak langkah dalam pencak silat.; Gambar sikap kuda-kuda, sikap pasang, sikap tegak, gerak dasar belaun, dan gerak dasar serangan dalam pencak silat.; Informasi mengenai arah gerakan dalam pencak silat.; Informasi pola gerak langkah dalam pencak silat.; Informasi mengenai sikap kuda-kuda, sikap pasang, sikap tegak, gerak dasar belaun, dan gerak dasar serangan dalam pencak silat dan Video pembelajaran tentang pencak silat.
- **Alat Pembelajaran** : Papan arah mata angin dalam pencak silat dan Papan atau poster pola gerak Langkah dalam pencak silat.
- **Sumber Pembelajaran** : Simamora, Berton Supriadi. 2019. Aktif Berolahraga: Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan SD/MI Kelas IV. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Balitbang Kemendikbud

**MEDIA PEMBELAJARAN
Gerak dasar lokomotor dalam pencak silat**

Gambar pola gerak langkah dalam pencak silat.:



Pola Gerak Langkah Depan



Pola Gerak Langkah Belakang



Pola Gerak Langkah Samping



Pola Gerak Langkah Silang Depan dan Silang Belakang

Gambar sikap kuda-kuda,



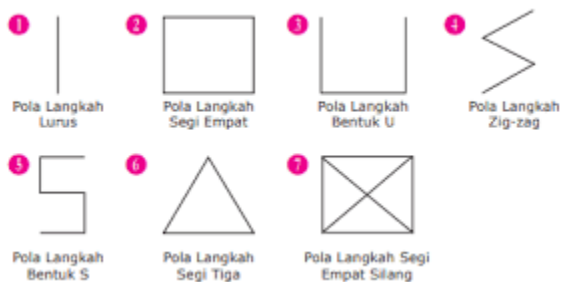
Sikap kuda – kuda tengah

Sikap pasang, sikap tegak,



Informasi pola gerak langkah dalam pencak silat.;

Pola gerak langkah yaitu gerak yang memiliki berbagai macam pola seperti pola langkah lurus, pola langkah zigzag, pola langkah U, pola langkah S, pola langkah segitiga dan pola langkah segi empat.



Gambar pola gerak langkah dalam pencak silat;



Pola Gerak Langkah Depan



Pola Gerak Langkah Belakang

Informasi mengenai sikap kuda-kuda, sikap pasang, sikap tegak dalam pencak silat

Sikap Kuda – kuda yaitu sikap menapakkan kaki yang berfungsi menjaga keseimbangan saat menyerang dan melakukan pertahanan.

Sikap Pasang adalah Teknik pencak silat yang mengkombinasikan posisi dari Teknik sikap kuda – kuda dan Teknik bertahan dan menyerang secara fleksibel sesuai situasi.

Gambar sikap kuda-kuda,



Sikap kuda – kuda tengah

Sikap pasang, sikap tegak,



Dan Video pembelajaran tentang pencak silat.

Arah Pola Langkah Pencak Silat : (Youtube [Desinta Adelia](https://www.youtube.com/channel/UCDesintaAdelia))

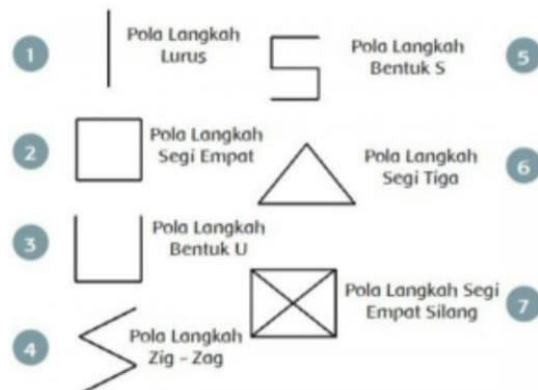
<https://youtu.be/axliwQQAbmg>

ALAT PEMBELAJARAN

Poster Pola Langkah



GERAK LANGKAH PENCAK SILAT



POLA LANGKAH

**LKPD (LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK)
PERANGKAT PEMBELAJARAN
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN Pondok Ranggan 01 Pagi
Mata Pelajaran : PJOK
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
Subtema : Gerak Dasar Lokomotor dan Nonlokomotor dalam Seni Bela Diri Pencak Silat
Materi Pokok : Gerak dasar lokomotor dalam pencak silat
Alokasi Waktu : Pertemuan ke-1 (@ 1 x 10 menit)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah membaca teks, peserta didik dapat menjelaskan variasi gerak dasar nonlokomotor pada pencak silat dengan benar.
- Setelah berdiskusi, peserta didik dapat mendeskripsikan variasi gerak dasar nonlokomotor dalam pencak silat dengan benar.
- Melalui pengamatan, peserta didik dapat mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor dalam pencak silat dengan benar.

B. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER PEMBELAJARAN

- **Media Pembelajaran** : Gambar pola gerak langkah dalam pencak silat.; Gambar sikap kuda-kuda, sikap pasang, sikap tegak, gerak dasar belaun, dan gerak dasar serangan dalam pencak silat.; Informasi mengenai arah gerakan dalam pencak silat.; Informasi pola gerak langkah dalam pencak silat.; Informasi mengenai sikap kuda-kuda, sikap pasang, sikap tegak, gerak dasar belaun, dan gerak dasar serangan dalam pencak silat dan Video pembelajaran tentang pencak silat.
- **Alat Pembelajaran** : Papan arah mata angin dalam pencak silat dan Papan atau poster pola gerak Langkah dalam pencak silat.
- **Sumber Pembelajaran** : Simamora, Berton Supriadi. 2019. Aktif Berolahraga: Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan SD/MI Kelas IV. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Balitbang Kemendikbud

**LKPD (LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK)
Gerak dasar lokomotor dalam pencak silat**

LANGKAH KEGIATAN BELAJAR GERAK

❖ **PERSIAPAN**

- ✓ Mengecek kehadiran siswa dan dilanjutkan dengan berdoa
- ✓ Siapkan Alat Peraga
- ✓ Mengatur posisi dan jarak antara peserta didik dengan agar tidak bersentuhan (1 meter)

❖ **PEMANASAN**

- ✓ Melakukan peregangan dan pemanasan untuk mempersiapkan otot – otot saat melakukan aktivitas olahraga



❖ **SAAT BELAJAR GERAK**

1. Lakukan setiap tugas gerak sebanyak 2 kali pengulangan
2. Fokus pada gerakan yang dilakukan

3. Lakukan gerakan sesuai dengan langkah-langkah yang sudah diajarkan

❖ **PELAKSANAAN TUGAS GERAK**

Gambar pola gerak langkah dalam pencak silat;



2 x pengulangan

Pola Gerak Langkah Depan



2 x pengulangan

Pola Gerak Langkah Belakang



2 x pengulangan

Pola Gerak Langkah Samping



2 x pengulangan

Pola Gerak Langkah Silang Depan dan Silang Belakang

❖ **SETELAH BELAJAR GERAK**

✓ Lakukan gerakan pendinginan Dan berdoa kemudian membereskan peralatan



Mencuci tangan



Minum air secukupnya

**LEMBAR PENILAIAN/EVALUASI
PERANGKAT PEMBELAJARAN
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN Pondok Ranggon 01 Pagi
Mata Pelajaran : PJOK
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
Subtema : Gerak Dasar Lokomotor dan Nonlokomotor dalam Seni Bela Diri Pencak Silat
Materi Pokok : Gerak dasar lokomotor dalam pencak silat
Alokasi Waktu : Pertemuan ke-1 (@ 1 x 10 menit)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah membaca teks, peserta didik dapat menjelaskan variasi gerak dasar nonlokomotor pada pencak silat dengan benar.
- Setelah berdiskusi, peserta didik dapat mendeskripsikan variasi gerak dasar nonlokomotor dalam pencak silat dengan benar.
- Melalui pengamatan, peserta didik dapat mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor dalam pencak silat dengan benar.

B. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER PEMBELAJARAN

- **Media Pembelajaran** : Gambar pola gerak langkah dalam pencak silat.; Gambar sikap kuda-kuda, sikap pasang, sikap tegak, gerak dasar belaun, dan gerak dasar serangan dalam pencak silat.; Informasi mengenai arah gerakan dalam pencak silat.; Informasi pola gerak langkah dalam pencak silat.; Informasi mengenai sikap kuda-kuda, sikap pasang, sikap tegak, gerak dasar belaun, dan gerak dasar serangan dalam pencak silat dan Video pembelajaran tentang pencak silat.
- **Alat Pembelajaran** : Papan arah mata angin dalam pencak silat dan Papan atau poster pola gerak Langkah dalam pencak silat.
- **Sumber Pembelajaran** : Simamora, Berton Supriadi. 2019. Aktif Berolahraga: Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan SD/MI Kelas IV. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Balitbang Kemendikbud

**LEMBAR PENILAIAN/EVALUASI
Gerak dasar lokomotor dalam pencak silat**

LEMBAR PENILAIAN

Penilaian Observasi Oleh Guru

Merupakan teknik penilaian yang dilakukan secara berkesinambungan dengan menggunakan indera, baik secara langsung maupun tidak langsung dengan menggunakan format observasi yang berisi sejumlah indikator perilaku yang diamati. Hal ini dilakukan saat pembelajaran maupun diluar pembelajaran dilakukan oleh guru

KI 1

SPIRITUAL

NO	NAMA	KRITERIA												Total Skor	Pre di kat
		Berdoa sebelum dan sesudah belajar				Mengucap salam saat awal dan akhir pembelajaran				Mengucap syukur ketika berhasil mengerjakan tugas					
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
1															
2															
3															
4															
5															

6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															
24															
25															
26															
27															
28															
29															
30															
31															
32															

Kriteria Penilaian:

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Berdoa sebelum dan sesudah belajar	Sangat khusuk dalam berdoa sebelum dan sesudah belajar	Khusuk dalam berdoa sebelum dan sesudah belajar	Khusuk dalam berdoa pada salah satu aspek saja (sebelum atau sesudah belajar)	Belum mampu khusuk dalam berdoa saat sebelum dan sesudah belajar
Mengucap salam saat awal dan	Mengucap salam saat awal dan akhir	Mengucap salam saat awal atau akhir	Mengucapkan salam saat awal	Belum mampu mengucapkan salam saat awal

25													
26													
27													
28													
29													
30													
31													
32													

Kriteria Penilaian:

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Sportif/Jujur	Sangat Jujur dan sportif dalam melaksanakan kegiatan menyampaikan pendapat dan mengajukan pertanyaan	Jujur dan sportif dalam melaksanakan kegiatan menyampaikan pendapat dan mengajukan pertanyaan	Jujur dan sportif dalam salah satu aspek (menyampaikan pendapat atau mengajukan pertanyaan)	Belum menunjukkan disiplin dalam melaksanakan kegiatan menyampaikan pendapat dan mengajukan pertanyaan
Tanggung Jawab	Sangat tanggung jawab dalam menyampaikan pendapat dan mengajukan pertanyaan	Tanggung jawab dalam menyampaikan pendapat dan mengajukan pertanyaan	Tanggung jawab dalam salah satu aspek (menyampaikan pendapat dan mengajukan pertanyaan)	Belum menunjukkan tanggung jawab dalam menyampaikan pendapat dan mengajukan pertanyaan
Percaya diri	Sangat percaya diri dalam menyampaikan pendapat dan mengajukan pertanyaan	Percaya diri dalam menyampaikan pendapat dan mengajukan pertanyaan	Percaya diri dalam salah satu aspek (menyampaikan pendapat atau mengajukan pertanyaan)	Belum menunjukkan sikap percaya diri dalam menyampaikan pendapat dan mengajukan pertanyaan.

Indikator:

- **Jujur:**
 - Menyampaikan sesuatu sesuai dengan keadaan yang sebenarnya
 - Bersedia mengakui kesalahan
 - Tidak mencontek
- Nilai 100 : 3 kriteria terpenuhi
 Nilai 75 : 2 kriteria terpenuhi
 Nilai 50 : 1 kriteria terpenuhi
- **Bertanggung Jawab:**
 - Sebagai peserta didik mengerjakan tugas-tugas dengan baik.
 - Berani menerima resiko atas tindakan yang dilakukan.
 - Menyiapkan alat pembelajaran yang dibutuhkan.
- Nilai 100 : 3 kriteria terpenuhi

Nilai 75 : 2 kriteria terpenuhi
 Nilai 50 : 1 kriteria terpenuhi

• **Percaya Diri:**

- Hadir tepat waktu.
- Menggunakan pakaian olahraga yang telah ditetapkan oleh sekolah.
- Mengikuti seluruh proses pembelajaran sesuai dengan prosedur kerja.

Catatan :

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:

100 = Sangat Baik
 75 = Baik
 50 = Cukup
 25 = Kurang

2. Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria = $100 \times 3 = 300$

3. Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai = $275 : 3 = 66,65$

4. Kode nilai / predikat :

75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
 50,01 – 75,00 = Baik (B)
 25,01 – 50,00 = Cukup (C)
 00,00 – 25,00 = Kurang (K)

5. Format di atas dapat diubah sesuai dengan aspek perilaku yang ingin dinilai

KI 3
PENGETAHUAN

Kompetensi Dasar	Indikator	Jenis Soal	Soal
3.4 Memahami kombinasi gerak dasar lokomotor dan non lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk seni bela diri pencak silat	3.4.1 Siswa mampu menjelaskan prosedur gerak pola langkah dan arah kuda kuda yang merupakan bagian dari gerak dsar seni bela diri pencak silat	Soal Essay	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apa pengertian pencak silat? 2. Apa pengertian gerak arah dalam pencak silat? 3. Apa pengertian dari gerak pola langkah dalam pencak silat? 4. Jelaskan posisi tubuh pada saat melakukan sikap pasang tegak ? 5. Jelaskan posisi tubuh pada saat melakukan pola langkah zigzag!

Kunci Jawaban

1.

Penskoran Jawaban dan Pengolahan Nilai

1. Jawaban yang benar diberikan skor 20
2. Jawaban yang salah diberikan skor 5
3. Nilai KD = Jumlah peroleh skor/jumlah skor maksimal x nilai maksimal

Contoh Pengolahan Nilai		
Nomor Soal	Skor	Nilai
1	20	100/100 x 100 = 100
2	20	
3	20	
4	20	
5	20	
Jumlah	100	

KI 4
KETERAMPILAN

Form Penilaian

No.	Nama Siswa	Sikap kuda – kuda			Jumlah	Nilai Rata-rata
		Awalan	Pelaksanaan	Akhiran		
1						
2						
3						
4						
5						

Indikator:

- **Awalan:**
 - Posisi Badan sedikit condong ke depan
 - Berdiri seimbang dengan tumpuan kedua kaki
 - Kedua tangan di samping badan untuk menyeimbangkan.

Nilai 100 : 3 kriteria terpenuhi
Nilai 75 : 2 kriteria terpenuhi
Nilai 50 : 1 kriteria terpenuhi
- **Pelaksanaan:**
 - Gerakan kaki menguat pertahanan dan keseimbangan

Nilai 100 : 3 kriteria terpenuhi
Nilai 75 : 2 kriteria terpenuhi
Nilai 50 : 1 kriteria terpenuhi
- **Akhiran:**
 - Sikap akhir merupakan gerak lanjutan.

Nilai 100 : 3 kriteria terpenuhi
Nilai 75 : 2 kriteria terpenuhi
Nilai 50 : 1 kriteria terpenuhi

Catatan :

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:

100 = Sangat Baik

75 = Baik

50 = Cukup

25 = Kurang

2. Skor maksimal = jumlah nilai keterampilan yang dinilai dikalikan jumlah kriteria

= $100 \times 3 = 300$

3. Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah Nilai Keterampilan yang dinilai = $275 : 3 = 66,65$

4. Kode nilai / predikat :

75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)

50,01 – 75,00 = Baik (B)

25,01 – 50,00 = Cukup (C)

00,00 – 25,00 = Kurang (K)

5. Format di atas dapat diubah sesuai dengan aspek perilaku yang ingin dinilai