

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMPN 1 CIKARANG SELATAN  
Kelas/ Semester : VIII / 1  
Tema : Seni Tari  
Sub Tema : Gerak Tari Tradisional  
Pembelajaran ke : 2  
Alokasi Waktu : 10 menit

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah melakukan proses pembelajaran, siswa diharapkan dapat mengapresiasi dan berkreasi seni tari, yaitu:

- Mengidentifikasi ragam gerak tari tradisional
- Mengidentifikasi keunikan gerak dan unsur pendukung tari tradisional (property)
- Menganalisis rangkaian ragam gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari
- Menampilkan karya tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan ( 3 Menit )

1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
2. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.
3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi : ***Prinsip Gerak Tari Tradisional Dan Unsur Pendukung***
4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh.

Kegiatan Inti ( 5 Menit )

### **KEGIATAN LITERASI**

- Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi *Prinsip Gerak Tari Tradisional Dan Unsur Pendukung*.

### **CRITICAL THINKING ( BERPIKIR POSITIF )**

- Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi *Prinsip Gerak Tari Tradisional Dan Unsur Pendukung*.

### **COLLABORATION ( BEKERJASAMA )**

- Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai *Prinsip Gerak Tari Tradisional dan Unsur Pendukung*.

### **COMMUNICATION ( BERKOMUNIKASI )**

- Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan

### **CREATIVITY ( KREATIVITAS )**

- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait *Prinsip Gerak Tari Tradisional Dan Unsur Pendukung*. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Kegiatan penutup ( 2 Menit )

1. Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran. tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran. tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

- Penilaian Pengetahuan; Teknik Penilaian: Tes Uraian
- Penilaian Keterampilan; Penilaian Praktek dan Penilaian Produk

### PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

#### 1. Teknik Penilaian (terlampir)

##### a. Sikap

- **Penilaian Observasi**

Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru. Berikut contoh instrumen penilaian sikap

No	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		BS	JJ	TJ	DS			
1	...	75	75	50	75	275	68,75	C
2	...	...	...	...	...	...	...	...

#### Keterangan :

B  
S : Bekerja Sama                      TJ : Tanggun Jawab  
JJ : Jujur                                      DS : Disiplin

#### Catatan :

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:
    - 100 = Sangat Baik
    - 75 = Baik
    - 50 = Cukup
    - 25 = Kurang
  2. Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria =  $100 \times 4 = 400$
  3. Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai =  $275 : 4 = 68,75$
  4. Kode nilai / predikat :
    - 75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
    - 50,01 – 75,00 = Baik (B)
    - 25,01 – 50,00 = Cukup (C)
    - 00,00 – 25,00 = Kurang (K)
  5. Format di atas dapat diubah sesuai dengan aspek perilaku yang ingin dinilai
- **Penilaian Diri**  
Seiring dengan bergesernya pusat pembelajaran dari guru kepada peserta didik, maka peserta didik diberikan kesempatan untuk menilai kemampuan dirinya sendiri. Namun agar penilaian tetap bersifat objektif, maka guru hendaknya menjelaskan

terlebih dahulu tujuan dari penilaian diri ini, menentukan kompetensi yang akan dinilai, kemudian menentukan kriteria penilaian yang akan digunakan, dan merumuskan format penilaiannya. Jadi, singkatnya format penilaiannya disiapkan oleh guru terlebih dahulu. Berikut Contoh format penilaian :

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	Selama diskusi, saya ikut serta mengusulkan ide/gagasan.	50		250	62,50	C
2	Ketika kami berdiskusi, setiap anggota mendapatkan kesempatan untuk berbicara.		50			
3	Saya ikut serta dalam membuat kesimpulan hasil diskusi kelompok.	50				
4	...	100				

**Catatan :**

1. Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50
2. Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria = 4 x 100 = 400
3. Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) = (250 : 400) x 100 = 62,50
4. Kode nilai / predikat :
  - 75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
  - 50,01 – 75,00 = Baik (B)
  - 25,01 – 50,00 = Cukup (C)
  - 00,00 – 25,00 = Kurang (K)
5. Format di atas dapat juga digunakan untuk menilai kompetensi pengetahuan dan keterampilan

• **Penilaian Teman Sebaya**

Penilaian ini dilakukan dengan meminta peserta didik untuk menilai temannya sendiri. Sama halnya dengan penilaian hendaknya guru telah menjelaskan maksud dan tujuan penilaian, membuat kriteria penilaian, dan juga menentukan format penilaiannya. Berikut Contoh format penilaian teman sebaya :

Nama yang diamati : .....

Pengamat : .....

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	Mau menerima pendapat teman.	100		450	90,00	SB
2	Memberikan solusi terhadap permasalahan.	100				
3	Memaksakan pendapat sendiri kepada anggota kelompok.		100			
4	Marah saat diberi kritik.	100				
5	...		50			

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
----	------------	----	-------	-------------	------------	------------

**Catatan :**

- Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50 untuk pernyataan yang positif, sedangkan untuk pernyataan yang negatif, Ya = 50 dan Tidak = 100
- Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria =  $5 \times 100 = 500$
- Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) =  $(450 : 500) \times 100 = 90,00$
- Kode nilai / predikat :
  - 75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
  - 50,01 – 75,00 = Baik (B)
  - 25,01 – 50,00 = Cukup (C)
  - 00,00 – 25,00 = Kurang (K)

- Penilaian Jurnal** (*Lihat lampiran*)

**2. Penilaian Pengetahuan**

- Teknik Penilaian: Tes Uraian
- Instrumen Penilaian dan Penskoran

**1) Instrumen Penilaian**

- Jelaskan yang dimaksud dengan Tari tradisional?
- Jelaskan yang dimaksud dengan ragam gerak tari ?
- Jelaskan yang dimaksud dengan unsur pendukung dalam tari tradisional?

**2) Penskoran**

- Penskoran
  - Skor 4, jika penjelasan benar dan lengkap
  - Skor 3, jika penjelasan benar tetapi kurang lengkap
  - Skor 2, jika sebagian penjelasan tidak benar dan kurang lengkap
  - Skor 1, jika hanya sebagian penjelasan yang benar dan tidak lengkap
- Pengolahan skor
  - Skor maksimum: 24
  - Skor perolehan siswa: SP
  - Nilai yang diperoleh siswa:  $SP/24 \times 100$

**3. Penilaian Keterampilan**

**a. Penilaian Praktek**

- Teknik Penilaian : Tes Praktek
- Instrumen Penilaian : Lakukan 5 rangkaian gerak secara berkesinambungan berdasarkan ruang, waktu, dan tenaga!

Aspek	Komponen	Skor				Bobot
		1	2	3	4	
...	...					50%

	...					
	...					
<b>Jumlah</b>						
...	...					30%
	...					
	...					
<b>Jumlah</b>						
...	...					20%
	...					
	...					
<b>Jumlah</b>						
<b>Jumlah Keseluruhan</b>						

\*) Aspek dan komponen disesuaikan dengan indikator masing-masing materi

3) Pedoman Penskoran

No Butir	Skor	Aspek yang diamati
1	86-100	...
	71-85	...
	56-70	...
	< 55	...

**b. Penilaian Produk**

Nama Proyek :

.....

Nama Peserta Didik :

.....

No.	Aspek Penilaian	Skor			
		A	B	C	D
		86-100	71-85	56-70	< 55
1	Ide/gagasan				
2	Komposisi				
3	Kreativitas				
4	Kerapihan dan Kebersihan				

\*) Aspek yang dinilai tergantung dari produk yang dibuat

**4. Remedial dan Pengayaan**

Pembelajaran Remedial dan Pengayaan dilakukan segera setelah kegiatan penilaian

Bekasi, 4 Januari 2022

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

**SAMINGAN, S.Pd.M.Pd**

NIP.196802061998021003

**YENI NURAENI, S.Pd**

NIP. 198110212008012004

**Catatan Kepala Sekolah :**

.....  
.....  
.....  
.....