

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)
Luring**

Sekolah : SDN Pondokjoyo 01
Kelas /Semester : V/2 (dua)
Tema 9 : Benda-Benda di Sekitar Kita
Subtema 3 : Manusia dan Benda di Lingkungannya
Pembelajaran ke- : 2
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, IPA, SBdP
Alokasi Waktu : 6 x 35 menit (6 JP)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia :

| KD | IPK |
|---|--|
| 3.4 Menganalisis informasi yang disampaikan paparan iklan dari media cetak atau elektronik. (C4) | 3.4.1 Menemukan unsur-unsur iklan dan ciri-ciri bahasa yang digunakan dalam pembuatan iklan di media cetak. (C4) 3.4.2 Menyimpulkan isi paparan iklan media cetak. (C5) 3.4.3 Menyusun kembali informasi yang disampaikan paparan iklan media cetak. (C6) |
| 4.4 Memperagakan kembali informasi yang disampaikan paparan iklan dari media cetak atau elektronik dengan bantuan lisan, tulis, dan visual. (P3) | 4.4.1 Mengelola isi teks paparan iklan media cetak secara lisan dan tulisan. (P5) |

IPA

| KD | IPK |
|--|--|
| 3.9 Mengelompokkan materi dalam kehidupan sehari-hari berdasarkan komponen penyusunannya (zat tunggal dan campuran). (C4) | 3.9.1 Menganalisis materi dalam kehidupan sehari-hari berdasarkan komponen penyusunannya (zat tunggal dan campuran). (C4) 3.9.2 Memperbandingkan materi zat campuran berdasarkan jenisnya. (C5) 3.9.3 Membuktikan materi zat campuran. (C5) |
| 4.9 Melaporkan hasil pengamatan sifat-sifat campuran dan komponen penyusunnya dalam kehidupan sehari-hari. (P2) | 4.9.1 Membuat laporan hasil percobaan sifat-sifat campuran dan komponen penyusunnya dalam kehidupan sehari-hari. (P5) |

SBdP

| KD | IPK |
|--|---|
| 3.4 Memahami karya seni rupa daerah. (C2) | 3.4.1 Menganalisis keragaman karya seni rupa daerah yang termasuk karya seni rupa dua dimensi dan tiga dimensi yang ada di Indonesia. (C4) 3.4.2 Membandingkan keragaman karya seni rupa daerah di Indonesia. (C5) |
| 4.4 Membuat karya seni rupa daerah. (P3) | 4.4.1 Memodifikasi karya seni rupa daerah dua dimensi yang sesuai dengan daerah asalnya. (P5) |

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Bahasa Indonesia

1. Dengan kegiatan membaca materi iklan media cetak di *flipbook*, tampilan gambar iklan di proyektor serta diskusi kelas, peserta didik dapat **menemukan** unsur-unsur iklan dan ciri-ciri bahasa yang digunakan dalam pembuatan iklan di media cetak dengan cermat. (C4)
2. Dengan kegiatan diskusi, kerja kelompok serta mengerjakan latihan tentang iklan di media cetak di LKPD, peserta didik dapat **menyimpulkan** isi teks paparan iklan media cetak dengan cermat. (C5)

3. Melalui diskusi dan kerja kelompok, peserta didik dapat **menyusun** kembali informasi yang disampaikan paparan iklan media cetak secara tulis dengan cermat dan percaya diri. (C6)
4. Melalui kegiatan presentasi di depan kelas, peserta didik dapat **mengelola** isi teks paparan iklan media cetak secara lisan dan tulisan dengan percaya diri dan bertanggung jawab. (P5)

IPA

5. Dengan kegiatan membaca materi zat tunggal dan campuran melalui flipbook serta menyimak video pembelajaran dari youtube serta mengerjakan tugas evaluasi, peserta didik dapat **menganalisis** materi dalam kehidupan sehari-hari berdasarkan komponen penyusunnya (zat tunggal dan campuran) secara tepat. (C4)
6. Dengan kegiatan menyimak video pembelajaran tentang zat campuran dan mengerjakan tugas evaluasi, peserta didik dapat **memperbandingkan** dan **membuktikan** materi zat campuran berdasarkan jenisnya dengan percaya diri dan bertanggung jawab. (C5)
7. Dengan kegiatan eksperimen secara berkelompok dan diskusi, peserta didik dapat **membuat** laporan hasil percobaan sifat-sifat campuran dan komponen penyusunnya dalam kehidupan sehari-hari dengan percaya diri dan bertanggung jawab. (P5)

SBdP

8. Dengan kegiatan membaca materi tentang karya seni rupa daerah melalui flipbook, menggunakan atlas serta mengerjakan tugas evaluasi, peserta didik dapat **menganalisis** keragaman karya seni rupa daerah yang termasuk karya seni rupa dua dimensi dan tiga dimensi yang ada di Indonesia ke dalam bentuk peta pikiran secara cermat, kreatif dan percaya diri. (C4)
9. Dengan kegiatan menyimak video youtube tentang seni rupa daerah, peserta didik dapat **membandingkan** keragaman karya seni rupa daerah di Indonesia dengan percaya diri dan bertanggung jawab. (C5)
10. Dengan kegiatan menyimak video youtube tentang seni rupa daerah serta mengerjakan tugas mandiri, peserta didik dapat **memodifikasi** karya seni rupa daerah dua dimensi yang sesuai dengan daerah asalnya dengan percaya diri dan kreatif. (P5)

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Iklan Media Cetak
2. Zat Tunggal dan Campuran
3. Karya seni rupa daerah

E. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan** : Saintifik berbasis TPACK
Model Pembelajaran : *Problem Based Learning* (PBL)
Metode : Ceramah, Diskusi, Kerja kelompok, Tanya jawab, Eksperimen, Penugasan

F. LANGKAH PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Diskripsi Kegiatan | Alokasi Waktu |
|---|---|-----------------------------------|
| | Pendahuluan | |
| <p>Fase 1 Orientasi pada masalah</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka kelas dengan mengucapkan salam dan menanyakan keadaan peserta didik (<i>communication</i>) 2. Guru mengabsen peserta didik. 3. Berdoa dipimpin oleh salah satu peserta didik (<i>PPK , Religius</i>) 4. Guru memberi arahan mengenai pencegahan Covid-19 dengan anjuran 3M yaitu mencuci tangan dengan sabun di air yang mengalir, menggunakan masker jika keluar rumah, dan tidak berkerumun. (<i>communication</i>) <div data-bbox="609 751 1187 1329" style="text-align: center;"> <p>The infographic features a central white figure with three circular icons. The top icon shows a person wearing a blue surgical mask, labeled 'Memakai Masker'. The bottom-left icon shows two people standing apart with arrows indicating distance, labeled 'Menjaga Jarak'. The bottom-right icon shows hands being washed with soap and water, labeled 'Mencuci Tangan'. The background is pink with blue virus-like icons. Logos for 'KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA' and 'GERMAS' are visible at the top.</p> </div> <ol style="list-style-type: none"> 5. Menyanyikan lagu “Maju Tak Gentar” Ciptaan Cornel Simandjuntak melalui video yang share guru melalui aplikasi layar proyektor untuk meningkatkan rasa nasionalisme siswa. (<i>PPK, Nasionalisme</i>) Link : https://youtu.be/F3Xi_fafkjw 6. Guru memberi informasi tentang materi yang akan kita pelajari hari ini (<i>communication</i>) 7. Peserta didik mendapat informasi dari guru mengenai tujuan pembelajaran yang akan dilakukan. (<i>communication</i>) | <p>15 menit</p> |

Kegiatan Inti

Apersepsi

MENGAMATI

1. Peserta didik mengamati iklan media cetak yang ditampilkan di layar proyektor oleh guru. (*TPACK*)



180
menit

Fase 2

Mengorganisasi
siswa dalam
belajar

MENANYA – *Critical thinking*

2. Peserta didik melakukan tanya jawab mengenai gambar diatas.
 - Apa yang dapat kalian amati dari iklan tersebut?
 - Dimana biasanya kalian menemukan gambar tersebut?
 - Apa unsur-unsur iklan tersebut?(*Critical Thinking*)

MENGUMPULKAN INFORMASI

3. Peserta didik membaca materi mengenai iklan media cetak melalui *flipbook*.



4. Peserta didik menyimak video mengenai unsur-unsur iklan media cetak di layar proyektor. (*TPACK*)



Link : <https://youtu.be/OJX11Jnj7o0>

5. Peserta didik mencatat hal penting yang ditemui dari membaca dan menyimak video.

Fase 3


Membimbing penyelidikan siswa secara mandiri/ kelompok

MENALAR (MENGASOSIASI) - *Critical thinking, Creativity, Collaboration*

6. Peserta didik melakukan diskusi kelas untuk menemukan unsur-unsur iklan dan ciri-ciri bahasa iklan media cetak dari gambar yang ditampilkan guru .



7. Peserta didik menyampaikan pendapatnya yang berhubungan dengan gambar iklan diatas :
 - Apakah iklan di atas menarik? Mengapa?
 - Bagaimana gambarnya?
 - Bagaimana bahasa yang digunakan?
 - Apa kalimat iklannya?

| | | |
|---|--|--|
| <p>Fase 4 Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p> <p>Fase 5 Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> | <p>- Apa isi iklan di atas?</p> <p>8. Peserta didik dibagi menjadi 5 kelompok dengan masing-masing kelompok berjumlah 4 orang anak.</p> <p>9. Guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok.</p> <p>10. Guru menjelaskan mengenai cara pengerjaan LKPD kepada setiap kelompok.</p> <p>11. Peserta didik bersama kelompok menjawab pertanyaan terbimbing yang terdapat pada LKPD, yang terdiri dari :</p> <p>a. Menyimpulkan isi iklan.</p> <p>b. Menyusun kembali informasi yang disampaikan paparan iklan media cetak secara tulis.</p> <p>MENGGOMUNIKASIKAN - <i>Communication</i></p> <p>12. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok di depan kelas dan kelompok lainnya menanggapi.</p> <p>13. Guru memberikan masukan terhadap tugas kelompok peserta didik yang telah dipresentasikan.</p> <p>14. Guru memberikan skor terhadap tugas kelompok.</p> <p>15. Peserta didik mengerjakan tugas individu melalui <i>google form</i>.</p> <p>Link : https://forms.gle/NMYvC4HV2CvobKwL8</p> | |
| <p>Fase 1 Orientasi pada masalah</p> <p>Fase 2 Mengorganisasi</p> | <p>MENGAMATI</p> <p>16. Guru menampilkan kembali gambar iklan sirup untuk mengaitkan dengan materi zat tunggal dan zat campuran di layar proyektor. (<i>TPACK</i>)</p>  <p>MENANYA - <i>Critical Thinking, Creativity</i></p> <p>17. Peserta didik melakukan tanya jawab terkait jenis zat pada</p> | |

siswa dalam belajar

iklan cat di atas.

Coba kalian perhatikan kembali gambar iklan di atas! Menurut kalian termasuk jenis zat campuran apakah cat di atas? Berikan alasanmu!

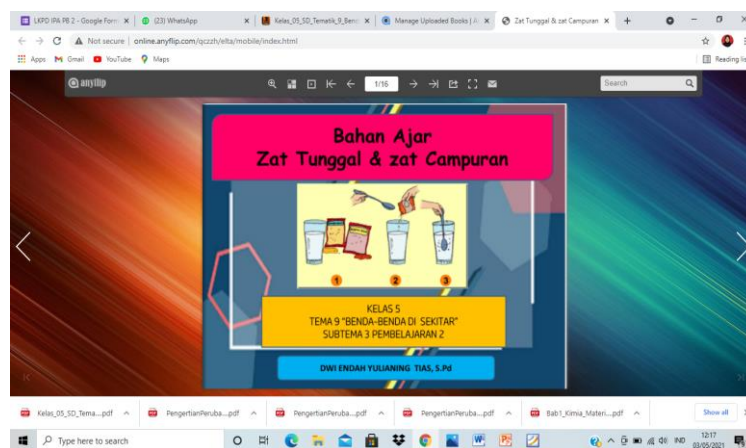
MENGUMPULKAN INFORMASI

18. Guru membagi peserta didik menjadi 5 kelompok dengan masing-masing kelompok berjumlah 4 anak.
19. Setiap peserta didik dalam kelompok menyimak video pembelajaran tentang zat tunggal dan campuran yang diputar oleh guru. (TPACK)



Link : <https://youtu.be/wsqKemmFNMo>

20. Setiap peserta didik dalam kelompok membaca materi mengenai zat tunggal dan campuran yang diberikan guru melalui flipbook. (TPACK)

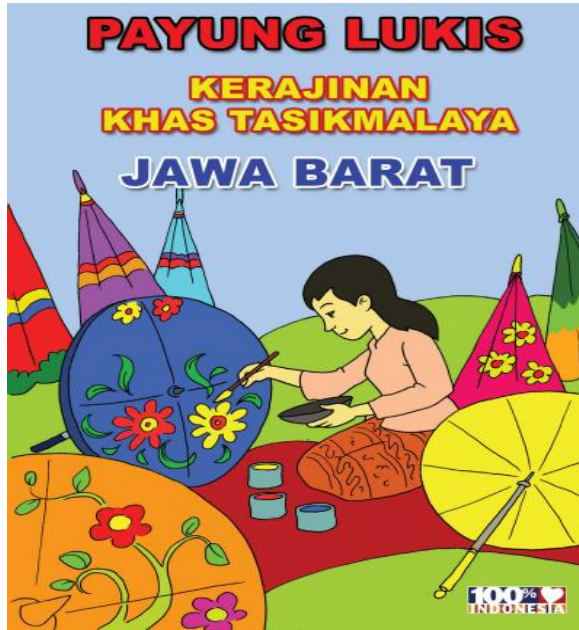


Link : <https://anyflip.com/qczzh/elta/>

21. Setiap peserta didik dalam kelompok mencatat hal-hal penting yang ia temui saat menonton video dan membaca

| | | |
|---|--|--|
| <p>Fase 3 Membimbing penyelidikan siswa secara mandiri/ kelompok</p> | <p><i>flipbook.</i></p> <p>22. Guru membagikan LKPD eksperimen dan menjelaskan tata cara eksperimen kepada masing-masing kelompok.</p> <p>23. Masing-masing kelompok mengerjakan tugas seperti yang ada pada LKPD eksperimen, antara lain :</p> <ol style="list-style-type: none"> Menganalisis materi dalam kehidupan sehari-hari berdasarkan komponen penyusunnya (zat tunggal dan campuran). Memperbandingkan materi zat campuran berdasarkan jenisnya. Membuktikan materi zat campuran berdasarkan jenisnya. Menyimpulkan dan membuat laporan hasil percobaan sifat-sifat campuran dan komponen penyusunnya. <p>24. Peserta didik dapat saling berdiskusi di dalam kelompoknya. Kemudian setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya.</p> <p>MENALAR (MENGASOSIASI) – <i>Critical thinking, Creativit, Collaboration</i></p> <p>25. Guru mengkondisikan peserta didik untuk melakukan percobaan, dengan membuat kelompok terdiri atas 4-5 siswa. Setiap kelompok melakukan langkah-langkah percobaan berikut.</p> <ol style="list-style-type: none"> Siapkanlah alat dan bahan yang diperlukan untuk melakukan percobaan dan pengamatan. Berilah label pada masing-masing gelas misalnya gelas A dan gelas B. Masukkan 1 sendok garam dan air ke dalam gelas A, kemudian diaduk hingga merata dan larut Masukkan 1 sendok pasir dan air ke dalam gelas B, kemudian diaduk secara optimal. Amatilah apa yang terjadi pada kedua gelas tersebut. Catat hasil pengamatan yang kalian temui. <p>26. Peserta didik menjawab pertanyaan di LKPD, antara lain :</p> <ol style="list-style-type: none"> Apa yang terdapat di dasar Gelas A? Apakah warna air pada Gelas A tersebut berubah warna? Apakah campuran garam dan air pada Gelas A | |
|---|--|--|

| | | |
|---|---|--|
| <p>Fase 4 Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p> <p>Fase 5 Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> | <p>tersebut dapat larut?</p> <p>d. Apakah campuran garam dan air pada Gelas A dapat dibedakan?</p> <p>e. Termasuk jenis campuran apakah percobaan pada gelas A?</p> <p>f. Apa yang terdapat di dasar Gelas B?</p> <p>g. Apakah warna air pada Gelas B tersebut jernih? Apakah campuran sendok pasir dan air pada gelas B tersebut dapat larut?</p> <p>h. Apakah campuran pasir dan air pada Gelas B dapat dibedakan?</p> <p>i. Termasuk jenis campuran apakah percobaan pada Gelas B?</p> <p>j. Bandingkan hasil percobaan pada Gelas A dan Gelas B!</p> <p>k. Apa kesimpulanmu terhadap percobaan tersebut? Jelaskan!</p> <p>MENGGOMUNIKASIKAN - Communication</p> <p>27. Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok di depan kelas sedangkan kelompok lainnya menanggapi.</p> <p>28. Peserta didik membuat laporan hasil percobaan.</p> <p>29. Peserta didik mengumpulkan laporan hasil percobaan mereka kepada guru.</p> <p>30. Guru memberikan skor bagi kelompok yang menjawab benar.</p> <p>31. Guru memberikan soal evaluasi tentang materi yang disampaikan melalui <i>Google Form</i>. Link: https://forms.gle/NMYvC4HV2CvobKwL8</p> | |
| <p>Fase 1 Orientasi pada masalah</p> | <p>MENGAMATI</p> <p>32. Guru meminta siswa mengamati seragam batik yang sedang dipakai guru.</p> | |



Fase 2

Mengorganisasi siswa dalam belajar

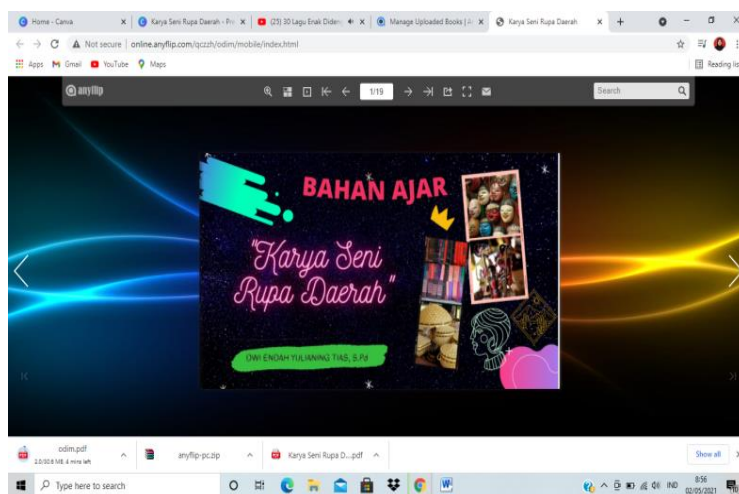
MENANYA - (critical thinking)

33. Peserta didik melakukan tanya jawab dengan guru mengenai gambar iklan di atas.

- Jenis kerajinan tangan apa gambar di atas?
- Apa motif payung lukis tersebut?
- Berasal dari mana payung lukis tersebut?

MENGUMPULKAN INFORMASI

34. Peserta didik membaca *flipbook* mengenai karya seni rupa daerah. (ICT) – literasi



| | | |
|---|--|-------------|
| <p>Fase 3 Membimbing penyelidikan siswa secara mandiri/ kelompok</p> <p>Fase 4 Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p> <p>Fase 5 Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> | <p>MENALAR (MENGASOSIASI) - <i>Critical Thinking, Creativity, Collaboration</i></p> <p>35. Peserta didik memerinci keragaman karya seni rupa daerah yang termasuk karya seni rupa dua dimensi dan tiga dimensi yang ada di Indonesia dengan melihat atlas.</p> <p>36. Peserta didik membandingkan keragaman karya seni rupa daerah di Indonesia.</p> <p>37. Peserta didik membuat peta konsep mengenai keragaman karya seni rupa daerah yang termasuk karya seni rupa dua dimensi dan tiga dimensi yang ada di Indonesia.</p> <p>38. Peserta didik mengumpulkan tugas ke Guru.</p> <p>MENINGKOMUNIKASIKAN - <i>communication</i></p> <p>39. Guru mengoreksi tugas peserta didik.</p> <p>40. Guru memberikan nilai terhadap tugas peserta didik.</p> <p>41. Peserta didik melakukan evaluasi terhadap proses kegiatan pembelajaran hari ini melalui google form.</p> <p>Link : https://forms.gle/NMYvC4HV2CvobKwL8</p> | |
| Penutup | | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru menyimpulkan kegiatan pembelajaran hari ini 2. Peserta didik diberikan kesempatan berbicara atau bertanya mengenai materi pelajaran hari ini. 3. Tindak lanjut pembelajaran yang akan di pelajari di pertemuan berikutnya 4. Peserta didik berdoa sebelum mengakhiri pembelajaran. (Religius, PPK) 5. Salam penutup | 15 menit |

G. MEDIA, SUMBER, BAHAN AJAR DAN ALAT PEMBELAJARAN

✓ Media :

1. Video Lagu Maju Tak Gentar
Link : https://youtu.be/F3Xi_fafkfw
2. Video iklan media cetak
Link Youtube : <https://youtu.be/0JX11Jnj7o0>
3. Video zat tunggal dan zat campuran
Link Youtube : <https://youtu.be/wsqKemFNMo>
4. Video Seni rupa daerah

Link Youtube : <https://youtu.be/Lu8zIS1vles>

✓ **Sumber :**

1. Maryanto. 2017. *Buku Guru Kelas V, Tema 9: Benda-benda di Sekitar Kita Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
2. Maryanto. 2017. *Buku Siswa Kelas V, Tema 9: Benda-benda di Sekitar Kita Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
3. Tim Penyusun. 2020. *Modul pembelajaran tematik terpadu kurikulum 2013 Tema 9*. Jakarta: Harapan Mulya.
4. Pramudiya, dkk. 2006. *Buku Pintar Sekolah Dasar*. Yogyakarta. Empat Pilar Pendidikan.

✓ **Bahan Ajar :**

1. Flipbook Iklan media cetak
Link : <https://anyflip.com/qczzh/kohl/>
2. Flipbook Zat tunggal dan zat campuran
Link : <https://anyflip.com/qczzh/elta/>
3. Seni rupa daerah
Link : <https://anyflip.com/qczzh/odim>

✓ **Alat :**

1. Laptop
2. HP
3. Alat tulis
4. Sendok, gelas, air, pasir, garam

H. PENILAIAN

1. Penilaian sikap
Keaktifan partisipasi
2. Penilaian Pengetahuan
e- evaluasi (Link : <https://forms.gle/NMYvC4HV2CvobKwL8>)
3. Penilaian keterampilan
 - LKPD Bahasa Indonesia (<https://forms.gle/yjjFwzDNZaBfdb7a6>)
 - LKPD IPA (<https://forms.gle/UBAwJxoS7oCWQHej6>)
 - LKPD SBdP (<https://forms.gle/mqtKx6fKiAFje1of9>)

Mengetahui
Kepala Sekolah

Jember, 2 Mei 2021
Guru Kelas V

Hi. KIPTIYAH, S.Pd
NIP. 19631112 198606 2 005

DWI ENDAH YULIANING TIAS, S.Pd
NIP. 19900712 201903 2 013