

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
MTS NEGERI 2 PALU**

Mata Pelajaran : PKn	Hari/Tanggal :
Kelas/Semester : IX/Genap	Alokasi Waktu : 3JP
KD : 3.5 Menganalisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika.	4.5 Menyampaikan hasil analisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras, dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika.
Materi : Bab 5 subbab A poin 1, yaitu Harmoni dalam keberagaman sosial budaya.	

Tujuan Pembelajaran : Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan pendekatan Saintifik, Metode Diskusi, model pembelajaran bekerja dalam kelompok. yang menuntun peserta didik untuk mengamati (membaca) permasalahan, menganalisis, menuliskan penyelesaian, dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas tentang Harmoni dalam keberagaman sosial budaya
Sumber Belajar : Buku Siswa PKn kelas IX, Buku PKn lain yang relevan, internet: sumarnoguritno.blogspot.com , lingkungan sekitar dan sumber lain yang relevan.

Pertemuan Pertama

Langkah-langkah Pembelajaran

Apersepsi	<ol style="list-style-type: none"> Persiapan peserta didik secara fisik dan psikis untuk mengikuti pembelajaran dengan berdoa, guru menanyakan kehadiran peserta didik, kebersihan dan kerapian kelas, kesiapan buku tulis dan sumber belajar. Guru dengan tanya jawab mengenai <i>keanekaragaman sosial budaya</i> untuk mengetahui pemahaman awal peserta didik terhadap materi ini.
Sintak	Kegiatan Pembelajaran
 menanya	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik diminta mengamati gambar /foto yang terdapat pada buku maupun melalui yang disajikan oleh guru, ✚ Berdasarkan hasil pengamatan terhadap gambar, peserta didik diminta untuk mendiskusikan tentang hal-hal yang ingin diketahui <i>berkaitan dengan kondisi sosial budaya pada masyarakat Indonesia.</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>Pernahkah kalian menonton konser musik?</i> <i>Ada berapa alat musik yang ditampilkan?</i> <i>Mengapa bisa menjadi sebagai kesatuan music yang harmoni?</i>
Mengorganisasikan peserta didik	<ol style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta membentuk kelompok dengan anggota 3 - 4 siswa Guru dapat menambahkan penjelasan tentang gambar tersebut dengan berbagai fakta baru yang berhubungan dengan <i>kondisi sosial budaya pada masyarakat Indonesia dan faktor penyebab permasalahannya...</i>
	<ol style="list-style-type: none"> Peserta didik meneliti isu publik dengan melakukan pelacakan isu dalam media massa serta dapat memanfaatkan TIK untuk mencari informasi sebagai jawaban atas pertanyaan yang disusun dengan membaca uraian materi <i>Harmoni dalam keberagaman sosial budaya.</i> Peserta didik juga diminta untuk mengidentifikasi kondisi sosial budaya pada masyarakat Indonesia dan faktor penyebab permasalahannya sesuai dengan Tugas Mandiri 5.1. Peserta didik menghubungkan informasi yang diperoleh sebagai dasar untuk menarik kesimpulan kondisi sosial budaya pada masyarakat Indonesia dan faktor penyebab permasalahannya. Peserta didik dibimbing untuk menyusun laporan hasil identifikasi yang berkaitan dengan kondisi sosial budaya pada masyarakat Indonesia dan factor penyebab permasalahannya. Dengan bimbingan guru, peserta didik diminta untuk menyajikan atau mempresentasikan hasil gagasannya yang berkaitan dengan kondisi sosial budaya pada masyarakat Indonesia dan faktor penyebab permasalahannya di depan kelas, peserta didik lain diperbolehkan untuk menanggapi presentasi temannya
Penutup dan umpan balik	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik di tugaskan untuk mempelajari materi pembelajaran berikutnya, yaitu Harmoni dalam Keberagaman Gender dalam Masyarakat ✚ Guru dan peserta didik menutup kegiatan dengan mengucapkan rasa syukur kepada Tuhan YME bahwa pertemuan kali ini telah berlangsung dengan baik dan lancar.
Evaluasi tes	
1. Tugas mandiri 4.1	

Kepala Madrasah

H. Muh. Syamsu Nursi, S.Pd.I., MM
NIP. 19790711 200701 1 013

Catatan hasil kegiatan/Umpan Balik.

.....

.....

.....

palu
Guru bidang Studi PKn

NURWANA, S.Pd
NIP.197112312008012041

Nama1.....
 Kelas :.....
 Hari/Tanggal:.....

Tugas Mandiri 5.1

Bidang Studi PKn
KD 3.5 Menganalisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika.
Materi : Bab 5 subbab A poin 1, yaitu Harmoni dalam keberagaman sosial budaya
Kelas/Semester IX/ Genap
Hari /tanggal

1. Identifikasilah keadaan sosial budaya yang terdapat di lingkungan tempat tinggal kalian, dengan melengkapi tabel di bawah ini!!

Keadaan sosial budaya

No	Keadaan sosial budaya	Keadaan di daerah tempat tinggal
1	Mata pencaharian
2	Jabatan/kedudukan
3	Penganut agama
4	Suku bangsa
5	Organisasi masyarakat
6	Adat istiadat

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
MTs NEGERI 2 PALU**

Mata Pelajaran : PKn Kelas/Semester : IX/Genap	Hari/Tanggal : Alokasi Waktu : 3JP
KD : 3.5 Menganalisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika.	4.5 Menyampaikan hasil analisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras, dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika.
Materi : Bab 5 subbab A poin 2 dan 3, yaitu tentang harmoni dalam keberagaman ekonomi dan gender..	

Tujuan Pembelajaran : Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan pendekatan Saintifik, Metode Diskusi, model pembelajaran bekerja dalam kelompok. yang menuntun peserta didik untuk mengamati (membaca) permasalahan, menganalisis, menuliskan penyelesaian, dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas tentang harmonisasi dalam keberagaman ekonomi dan gender
Sumber Belajar : Buku Siswa PKn kelas IX, Buku PKn lain yang relevan, internet: sumarnoguritno.blogspot.com , lingkungan sekitar dan sumber lain yang relevan.

Pertemuan Kedua

Langkah-langkah Pembelajaran

Apersepsi	3. Persiapan peserta didik secara fisik dan psikis untuk mengikuti pembelajaran dengan berdoa, guru menanyakan kehadiran peserta didik, kebersihan dan kerapian kelas, kesiapan buku tulis dan sumber belajar. 4. Guru dengan tanya jawab mengenai harmonisasi dalam keberagaman ekonomi dan gender untuk mengetahui pemahaman awal peserta didik terhadap materi ini.
Sintak	Kegiatan Pembelajaran
 menanya	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Peserta didik diminta mengamati gambar /foto yang terdapat pada buku maupun melalui yang disajikan oleh guru, ➤ Berdasarkan hasil pengamatan terhadap gambar, peserta didik diminta untuk mendiskusikan tentang hal-hal yang ingin diketahui dengan permasalahan ekonomi dan gender pada masyarakat Indonesia serta akibatnya. <ol style="list-style-type: none"> 1. Pernahkah kalian pergi ke pasar, supermarket atau mall? 2. Barang-barang apa saja yang diperjualbelikan disana?
Mengorganisasikan peserta didik	3. Peserta didik diminta membentuk kelompok dengan anggota 3 - 4 siswa 4. Guru dapat menambahkan penjelasan tentang gambar tersebut dengan berbagai fakta baru yang berhubungan dengan permasalahan ekonomi dan gender pada masyarakat Indonesia serta akibatnya
	<ol style="list-style-type: none"> 1) Peserta didik meneliti isu publik dengan melakukan pelacakan isu dalam media massa serta dapat memanfaatkan TIK untuk mencari informasi sebagai jawaban atas pertanyaan yang disusun dengan membaca uraian materi dengan permasalahan ekonomi dan gender pada masyarakat Indonesia serta akibatnya.. 2) Peserta didik juga diminta untuk mengidentifikasi kondisi sosial budaya pada masyarakat Indonesia dan faktor penyebab permasalahannya sesuai dengan Tugas Mandiri 5.2 dan Tugas Mandiri 5.3. 3) Peserta didik menghubungkan informasi yang diperoleh sebagai dasar untuk menarik kesimpulan kondisi sosial budaya pada masyarakat Indonesia dan faktor penyebab permasalahannya. 4) Peserta didik dibimbing untuk menyusun laporan hasil identifikasi yang berkaitan dengan kondisi sosial budaya pada masyarakat Indonesia dan faktor penyebab permasalahannya. 5) Dengan bimbingan guru, peserta didik diminta untuk menyajikan atau mempresentasikan hasil gagasan yang berkaitan dengan kondisi sosial budaya pada masyarakat Indonesia dan faktor penyebab permasalahannya di depan kelas, peserta didik lain diperbolehkan untuk menanggapi presentasi temannya
Penutup dan umpan balik	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Peserta didik di tugaskan untuk mempelajari materi pembelajaran berikutnya, ➤ Guru dan peserta didik menutup kegiatan dengan mengucapkan rasa syukur kepada Tuhan YME bahwa pertemuan kali ini telah berlangsung dengan baik dan lancar.
Evaluasi tes Tugas Mandiri 5.2 dan Tugas Mandiri 5.3.	

Kepala Madrasah

H. Muh. Syamsu Nursi, S.Pd.I., MM
NIP. 19790711 200701 1 013

Catatan hasil kegiatan/Umpan Balik.
.....
.....
.....

Palu,
Guru bidang Studi PKn

NURWANA, S.Pd
NIP.197112312008012041

Nama1.....
 Kelas :.....
 Hari/Tanggal:.....

Tugas Mandiri 5.2

Bidang Studi **PKn**
KD 3.5 Menganalisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika.
Materi : Bab 5 subbab A poin 1, yaitu Harmoni dalam keberagaman sosial budaya
Kelas/Semester IX/ Genap
Hari /tanggal

1. Identifikasilah bentuk kegiatan ekonomi di lingkungan tempat tinggalmu dengan melengkapi tabel di bawah ini!

Kondisi Ekonomi daerah tempat tinggal

No	Keadaan sosial budaya	Keadaan di daerah tempat tinggal
1	Pasar tradisional
2	Pasar modern
3	Perbankan
4	Produksi pertanian
5	Pengrajin
6	Produksi peternakan
7	Industri

Nama1.....

Kelas :.....

Hari/Tanggal:.....

Tugas Mandiri 5.3

Bidang Studi PKn

KD 3.5 Menganalisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika.

Materi : Bab 5 subbab A poin 1, yaitu Harmoni dalam keberagaman sosial budaya

Kelas/Semester IX/ Genap

Hari /tanggal

1. Identifikasilah profesi anggota keluargamu, uraikanlah bagaimana tugas dan peran dari pekerjaan tersebut dalam tabel!

Profesi Anggota Keluarga					
No	Nama	Hubungan Keluarga	Jenis Kelamin	Profesi	Tugas dan Peran
1					
2					
3					
4					
5					

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
MTs NEGERI PALU**

Mata Pelajaran : PKn Kelas/Semester : IX/Genap	Hari/Tanggal : Alokasi Waktu : 3JP
KD : 3.5 Menganalisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika.	4.5 Menyampaikan hasil analisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras, dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika.
Materi : Bab 5 Subbab B tentang permasalahan dan akibat yang muncul dalam keberagaman masyarakat Indonesia	

Tujuan Pembelajaran : Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan pendekatan Saintifik, model <i>problem based learning</i> yang menuntun peserta didik untuk mengamati (membaca) permasalahan, menganalisis, menuliskan penyelesaian, dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas tentang permasalahan dan akibat yang muncul dalam keberagaman masyarakat Indonesia
Sumber Belajar : Buku Siswa PKn kelas IX, Buku PKn lain yang relevan, internet: sumarnoguritno.blogspot.com , lingkungan sekitar dan sumber lain yang relevan.

Pertemuan Ketiga

Langkah-langkah Pembelajaran

Apersepsi	5. Persiapan peserta didik secara fisik dan psikis untuk mengikuti pembelajaran dengan berdoa, guru menanyakan kehadiran peserta didik, kebersihan dan kerapihan kelas, kesiapan buku tulis dan sumber belajar. 6. Guru dengan tanya jawab mengenai permasalahan dan akibat yang muncul dalam keberagaman masyarakat Indonesia
Sintak	Kegiatan Pembelajaran
 menanya	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik diminta mengamati gambar /foto yang terdapat pada buku maupun melalui yang disajikan oleh guru, ✚ Berdasarkan hasil pengamatan terhadap gambar, peserta didik diminta untuk mendiskusikan tentang hal-hal yang ingin diketahui gambar kemiskinan <ol style="list-style-type: none"> 1) Sebab-sebab munculnya masalah sosial? 2) Hal-hal yang membahayakan kelompok sosial?
Mengorganisasikan peserta didik	<ol style="list-style-type: none"> 1) Peserta didik diminta membentuk kelompok dengan anggota 3 - 4 siswa 2) Guru dapat menambahkan penjelasan tentang gambar tersebut dengan berbagai fakta baru tentang permasalahan dan akibat yang muncul dalam keberagaman masyarakat Indonesia
Mengorganisasikan peserta didik / Menanya	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik diminta membentuk kelompok dengan anggota 3 - 4 siswa ✚ unsur-unsur kebudayaan secara universal <ul style="list-style-type: none"> • kelompok 1 Sistem agama, kepercayaan atau religi, dan upacara keagamaan • kelompok 2 Sistem masyarakat dan organisasi masyarakat • kelompok 3 Sistem Pengetahuan dan Bahasa • kelompok 4 Sistem mata pencaharian dan Sistem teknologi dan peralatan • kelompok 5 Kesenian
(pengumpulan data)	Peserta didik secara berkelompok dibimbing untuk mencari informasi sebagai jawaban atas pertanyaan yang disusun dengan membaca uraian materi
Mengembangkan dan menyajikan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik juga diminta untuk mengidentifikasi keanekaragaman masyarakat di lingkungan sekitar sesuai dengan Tugas Kelompok 5.1. 2. Peserta didik menghubungkan informasi yang diperoleh sebagai dasar untuk menarik kesimpulan tentang prinsip persatuan.
Menganalisa	Peserta didik melakukan refleksi dengan dibimbing oleh guru terhadap hasil diskusi yang telah dilaksanakan serta menganalisis masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran
Penutup dan umpan balik	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik di tugaskan untuk mempelajari materi pembelajaran berikutnya, ✚ Guru dan peserta didik menutup kegiatan dengan mengucapkan rasa syukur kepada Tuhan YME bahwa pertemuan kali ini telah berlangsung dengan baik dan lancar.
Evaluasi tes 2. Tugas mandiri 4.1	

Kepala Madrasah

H. Muh. Syamsu Nursi, S.Pd.I., MM
NIP. 19790711 200701 1 013

Catatan hasil kegiatan/Umpan Balik.
.....
.....
.....

Palu,
Guru bidang Studi PKn

NURWANA, S.Pd
NIP. 197112312008012041

Kelompok	
Nama1.....	
2.....	
3.....	
4.....	

Tugas Kelompok 5.1

Bidang Studi **PKn**
KD 3.5 Menganalisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika.
Materi : Bab 5 Subbab B tentang permasalahan dan akibat yang muncul dalam keberagaman masyarakat Indonesia
Kelas/Semester IX/ Genap
Hari /tanggal

1. Identifikasilah faktor penyebab dan akibatnya dari permasalahan dalam aspek sosial budaya, ekonomi, dan gender. Tuliskan dalam tabel berikut!

Permasalahan Sosial Budaya, Ekonomi, dan Gender

No	Aspek	Masalah	Faktor penyebab	Akibat
1	Sosial			
2	Budaya			
3	Ekonomi			
4	Gender			

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
MTs Negeri 2 PALU**

Mata Pelajaran : PKn Kelas/Semester : IX/Genap	Hari/Tanggal : Alokasi Waktu : 3JP
KD : 3.5 Menganalisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika.	4.5 Menyampaikan hasil analisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras, dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika.
Materi : bab 5 subbab C tentang <i>upaya penyelesaian masalah dalam keberagaman masyarakat Indonesia</i> .	

Tujuan Pembelajaran : Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan pendekatan Saintifik, model <i>problem based learning</i> yang menuntun peserta didik untuk mengamati (membaca) permasalahan, menganalisis, menuliskan penyelesaian, dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas tentang <i>upaya penyelesaian masalah dalam keberagaman masyarakat Indonesia</i>
Sumber Belajar : Buku Siswa PKn kelas IX, Buku PKn lain yang relevan, internet: <i>sumarnoguritno.blogspot.com</i> , lingkungan sekitar dan sumber lain yang relevan.

Pertemuan Keempat

Langkah-langkah Pembelajaran

Apersepsi	7. Persiapan peserta didik secara fisik dan psikis untuk mengikuti pembelajaran dengan berdoa, guru menanyakan kehadiran peserta didik, kebersihan dan kerapian kelas, kesiapan buku tulis dan sumber belajar. 8. Guru dengan tanya jawab mengenai <i>upaya penyelesaian masalah dalam keberagaman masyarakat Indonesia</i>
Sintak	Kegiatan Pembelajaran
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengkaji buku peserta didik bab 5 subbab C. Kemudian guru dapat menambahkan penjelasan tentang materi Upaya Penyelesaian Masalah dalam Keberagaman Masyarakat Indonesia. 2. Peserta didik duduk berkelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 orang untuk mensimulasikan tokoh mediator penyelesaian masalah social budaya, ekonomi, dan gender pada masyarakat sesuai Tugas Kelompok 5.2. 3. Setiap kelompok memilih dan menentukan salah satu tokoh yang berjasa dalam menyelesaikan masalah dalam keberagaman masyarakat Indonesia. 4. Peserta didik secara kelompok mencari informasi berkaitan dengan tokoh yang dipilih dengan membaca buku-buku yang relevan, memanfaatkan TIK untuk mencari sumber dari internet, web, media sosial lainnya. 5. Peserta didik secara berkelompok menentukan sumber belajar dari narasumber dan objek observasi. 6. Peserta didik menyusun biografi tokoh terpilih dan menuliskan peran penting tokoh tersebut dalam menyelesaikan masalah dalam keberagaman masyarakat Indonesia. 7. Biografi tersebut disampaikan di depan kelas secara bergiliran. 8. Kelompok lain dapat memberikan tanggapan, pernyataan atau pertanyaan kepada kelompok yang mempresentasikan hasil kerjanya. 9. Guru memberikan penguatan atau penjelasan jika dirasa kurang terhadap hasil kerja peserta didik.
Penutup dan umpan balik	<ul style="list-style-type: none"> + Peserta didik di tugaskan untuk mempelajari materi pembelajaran berikutnya, + Guru dan peserta didik menutup kegiatan dengan mengucapkan rasa syukur kepada Tuhan YME bahwa pertemuan kali ini telah berlangsung dengan baik dan lancar.
Evaluasi tes <i>Tugas kelompok 5. 2</i>	

Kepala Madrasah

H. Muh. Syamsu Nursi, S.Pd.I., MM
NIP. 19790711 200701 1 013

Catatan hasil kegiatan/Umpan Balik.
.....
.....
.....

Palu,
Guru bidang Studi PKn

NURWANA, S.Pd
NIP.197112312008012041

Kelompok
Nama1.....
2.....
3.....
4.....

Tugas Kelompok 5.2

Bidang Studi **PKn**
KD 3.5 Menganalisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika.
Materi : Bab 5 subbab C tentang upaya penyelesaian masalah dalam keberagaman masyarakat Indonesia.
Kelas/Semester IX/ Genap
Hari /tanggal

1. Carilah informasi tentang tokoh bangsa/tokoh masyarakat yang berperan sebagai mediator dalam penyelesaian masalah sosial budaya, ekonomi, dan gender melalui koran, majalah, buku perpustakaan atau internet atau melakukan wawancara dengan tokoh tersebut.
2. Buatlah laporan biografi perjalanan hidupnya dalam upaya menyelesaikan masalah sosial budaya, ekonomi, dan gender.
3. Presentasikan di depan kelas dengan bimbingan guru.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
SMP Negeri 22 Malang

Mata Pelajaran : PKn Kelas/Semester : IX/Genap	Hari/Tanggal : Alokasi Waktu : 3JP
KD : 3.5 Menganalisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika.	4.5 Menyampaikan hasil analisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras, dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika.
Materi : bab 5 tentang <i>strategi menyelesaikan masalah sosial budaya, ekonomi dan gender pada masyarakat Indonesia.</i>	

Tujuan Pembelajaran : Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan pendekatan Saintifik, model <i>problem based learning</i> yang menuntun peserta didik untuk mengamati (membaca) permasalahan, menganalisis, menuliskan penyelesaian, dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas tentang <i>strategi menyelesaikan masalah sosial budaya, ekonomi dan gender pada masyarakat Indonesia.</i>
Sumber Belajar : Buku Siswa PKn kelas IX, Buku PKn lain yang relevan, internet: sumarnoguritno.blogspot.com , lingkungan sekitar dan sumber lain yang relevan.

Pertemuan Kelima

Langkah-langkah Pembelajaran

Apersepsi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Persiapan peserta didik secara fisik dan psikis untuk mengikuti pembelajaran dengan berdoa, guru menanyakan kehadiran peserta didik, kebersihan dan kerapian kelas, kesiapan buku tulis dan sumber belajar. 2. Guru dengan tanya jawab mengenai <i>strategi menyelesaikan masalah sosial budaya, ekonomi dan gender pada masyarakat Indonesia.</i>
Sintak	Kegiatan Pembelajaran
	<ol style="list-style-type: none"> a. Peserta didik duduk secara berkelompok, masing-masing kelompok mengamati hasil telaah laporan kerja kelompok berupa display atau tayangan portofolio tentang topik yang dibahas. b. Setiap kelompok menganalisis kekurangan dan kelebihan dari hasil telaah laporan kerja kelompok berupa display atau tayangan portofolio tentang topik yang dibahas. c. Peserta didik dalam kelompok merumuskan pertanyaan untuk diajukan kepada kelompok lain yang sedang presentasi berkaitan dengan laporan hasil telaah. d. Perwakilan peserta didik menyampaikan pertanyaan kepada kelompok yang sedang melakukan presentasi. e. Peserta didik dari kelompok yang sedang melakukan presentasi mencatat hal penting yang ditanyakan kelompok lainnya. f. Peserta didik pada kelompok yang sedang presentasi mencari informasi dari laporan telaahnya untuk menjawab pertanyaan dari kelompok lain, atau bahan-bahan dari berbagai sumber tentang laporan telaahnya dengan gotong royong. g. Peserta didik kelompok yang melakukan presentasi menghubungkan pertanyaan dari kelompok lain dengan jawaban yang diperoleh dari hasil kerja kelompok laporan telaah. h. Peserta didik kelompok presentasi menjawab setiap pertanyaan yang diajukan kelompok lain. i. Kelompok penanya menyampaikan sanggahan atau tanggapan atas jawaban kelompok penyaji. j. Setiap kelompok melakukan presentasi sesuai dengan tema yang menjadi bahasan telaahnya. k. Hasil tayangan presentasi kelompok ditempel di dinding kelas.
Penutup dan umpan balik	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik di tugaskan untuk mempelajari materi pembelajaran berikutnya, ✚ Guru dan peserta didik menutup kegiatan dengan mengucapkan rasa syukur kepada Tuhan YME bahwa pertemuan kali ini telah berlangsung dengan baik dan lancar.
Evaluasi tes <i>Uji kompetensi 5</i>	

Kepala Madrasah

H. Muh. Syamsu Nursi, S.Pd.I., MM
NIP. 19790711 200701 1 013

Catatan hasil kegiatan/Umpan Balik.

.....

.....

.....

Malang,
Guru bidang Studi PKn

Drs. Sumarno
NIP.

Nama
Kelas
NO

Uji Kompetensi Bab 5.

Bidang Studi **PKn**
KD 3.5 Menganalisis prinsip harmoni dalam keberagaman suku, agama, ras dan antargolongan (SARA), sosial, budaya, ekonomi, dan gender dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika.
Materi : Bab 5 *strategi menyelesaikan masalah sosial budaya, ekonomi dan gender pada masyarakat Indonesia.*
Kelas/Semester IX/ Genap
Hari /tanggal



Jawablah pertanyaan di bawan ini dengan benar!

1. Apa yang dimaksud dengan harmoni dalam keberagaman social budaya?
2. Jelaskan permasalahan yang muncul dalam keberagaman ekonomi?
3. Bagaimana dampak positif dan dampak negatifnya dari system teknologi saat ini?
4. Jelaskan upaya yang harus dilakukan supaya sistem teknologi bermanfaat bagi masyarakat!
5. Jelaskan akibat yang ditimbulkan dari keberagaman sosial budaya?
6. Bangsa Indonesia sejak dahulu dikenal dengan bangsa agraris. Namun, untuk memenuhi kebutuhan dalam negeri terpaksa harus mengimpor dari negara lain. Mengapa hal itu terjadi? Apa yang seharusnya dilakukan bangsa Indonesia untuk memenuhi kebutuhan pangannya?
7. Apa yang dimaksud dengan gender, kesetaraan gender dan ketidakadilan gender?
8. Jelaskan faktor penyebab terjadinya permasalahan gender!
9. Upaya apa yang harus dilakukan untuk menyelesaikan permasalahan sosial budaya?
10. Mengapa dalam masyarakat yang memiliki keberagaman diperlukan harmoni?