

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN	Kelas/Semester : IX / 1	KD : 3.1 dan 4.1
Mata Pelajaran : Seni Budaya (seni musik)	Alokasi Waktu : 3 x 40 menit	Pertemuan ke : 1
Materi : Lagu tradisi dan lagu modern		

A. TUJUAN

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mengidentifikasi jenis-jenis musik modern yang berkembang di Indonesia ▪ Menyebutkan musisi, penyanyi dan hasil karya lagu modern di Indonesia ▪ Memahami konsep lagu unisono ▪ Mengubah Lagu Modern secara unisono
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yell/yell/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran 	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	<p>Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik <i>Lagu Modern Indonesia</i> dengan cara Menayangkan gambar/foto tentang</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>Lagu Modern Indonesia</i> ➢ <i>Jenis-jenis lagu modern Indonesia</i> <p>“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”</p>
Mengorganisasikan peserta didik	<p>Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya :</p> <p>Mengajukan pertanyaan tentang : <i>Jenis-jenis lagu modern yang berkembang di Indonesia</i> yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati</p>
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	<p>Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati obyek/kejadian, <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>mengamati dan memahami lagu-lagu yang terkenal dan berkembang di Indonesia melalui Radio, CD atau TV</i> • Membaca sumber lain selain buku teks, <i>mengunjungi laboratorium computer sekolah untuk mencari dan membaca artikel Jenis-jenis lagu modern yang berkembang di Indonesia yang dapat diperoleh di internet</i> • Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>menulis pada buku catatan informasi yang diperoleh tentang Jenis-jenis lagu modern yang berkembang di Indonesia</i> ➢ <i>mendownload artikel Jenis-jenis lagu modern yang berkembang di Indonesia yang lain di internet</i>
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	<p>Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan • Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <i>Jenis-jenis lagu modern yang berkembang di Indonesia</i>
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran tentang <i>Jenis-jenis lagu modern yang berkembang di Indonesia</i>
Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa 	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M
Nip. 196604211994121001

SITTI SARIHAH, S.Pd
Nip. 197511062010012011

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN	Kelas/Semester : IX / 1	KD : 3.1 dan 4.1
Mata Pelajaran : Seni Budaya (seni musik)	Alokasi Waktu : 3 x 40 menit	Pertemuan ke : 2
Materi : Lagu tradisi dan lagu modern		

A. TUJUAN

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mengidentifikasi jenis-jenis musik modern yang berkembang di Indonesia ▪ Menyebutkan musisi, penyanyi dan hasil karya lagu modern di Indonesia ▪ Memahami konsep lagu unisono ▪ Mengubah Lagu Modern secara unisono
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yell-yell/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran 	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik : <i>Lagu Unisono</i> dengan cara Menayangkan gambar/foto tentang <i>Lagu Unisono</i>
Mengorganisasikan peserta didik	Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya : Mengajukan pertanyaan tentang : : <i>Lagu Unisono</i> yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan: <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati obyek/kejadian, <i>mengamati dan memahami : Lagu Unisono</i> • Membaca sumber lain selain buku teks, <i>mengunjungi laboratorium computer sekolah untuk mencari dan membaca artikel : Lagu Unisono yang dapat diperoleh di internet</i> • Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>menulis pada buku catatan informasi yang diperoleh tentang : Lagu Unisono</i> ➢ <i>mendownload artikel : Lagu Unisono yang lain di internet</i>
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan • Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <i>Lagu Unisono</i>
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	Mengasosiasikan Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran tentang : : <i>Lagu Unisono</i>
Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa 	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M
Nip. 196604211994121001

SITTI SARIHAH, S.Pd
Nip. 197511062010012011

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN	Kelas/Semester : IX / 1	KD : 3.1 dan 4.1
Mata Pelajaran : Seni Budaya (seni musik)	Alokasi Waktu : 3 x 40 menit	Pertemuan ke : 3
Materi : Lagu tradisi dan lagu modern		

A. TUJUAN

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mengidentifikasi jenis-jenis musik modern yang berkembang di Indonesia ▪ Menyebutkan musisi, penanyi dan hasil karya lagu modern di Indonesia ▪ Memahami konsep lagu unisono ▪ Mengubah Lagu Modern secara unisono

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yell-yell/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran 	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik <i>Latihan mengubah lagu Modern secara Unisono(Tema lagu dan Menentukan Birama)</i>
Mengorganisasikan peserta didik	Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya : Mengajukan pertanyaan tentang : <i>Latihan mengubah lagu Modern secara Unisono(Tema lagu dan Menentukan Birama)</i> yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan: <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati obyek/kejadian, <i>mengamati dan memahami Latihan mengubah lagu Modern secara Unisono(Tema lagu dan Menentukan Birama)</i> • Membaca sumber lain selain buku teks, <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>mengunjungi laboratorium computer sekolah untuk mencari dan membaca artikel Latihan mengubah lagu Modern secara Unisono(Tema lagu dan Menentukan Birama) yang dapat diperoleh di internet</i> ➢ <i>Membaca buku tentang Latihan mengubah lagu Modern secara Unisono(Tema lagu dan Menentukan Birama)</i>
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan • Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <i>Latihan mengubah lagu Modern secara Unisono(Tema lagu dan Menentukan Birama)</i>
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	Mengasosiasikan Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran tentang: <i>Latihan mengubah lagu Modern secara Unisono(Tema lagu dan Menentukan Birama)</i>
Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa 	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M
Nip. 196604211994121001

SITTI SARIHAH, S.Pd
Nip. 197511062010012011

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN	Kelas/Semester : IX / 1	KD : 3.1 dan 4.1
Mata Pelajaran : Seni Budaya (seni musik)	Alokasi Waktu : 3 x 40 menit	Pertemuan ke : 4
Materi : Lagu tradisi dan lagu modern		

A. TUJUAN

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mengidentifikasi jenis-jenis musik modern yang berkembang di Indonesia ▪ Menyebutkan musisi, penanyi dan hasil karya lagu modern di Indonesia ▪ Memahami konsep lagu unisono ▪ Mengubah Lagu Modern secara unisono

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yell/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran 	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan dengan gambar/foto tentang untuk memusatkan perhatian pada topik <ul style="list-style-type: none"> ➢ Latihan mengubah lagu Modern secara Unisono ➢ Membuat ritmik lagu, ➢ Melodi lagu ➢ Lirik lagu
Mengorganisasikan peserta didik	Menanya <p>Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan tentang : <ul style="list-style-type: none"> ➢ Latihan mengubah lagu Modern secara Unisono ➢ Membuat ritmik lagu, ➢ Melodi lagu ➢ Lirik lagu
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	Mengumpulkan informasi <p>Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> ➢ menulis pada buku catatan informasi yang diperoleh tentang ➢ Latihan mengubah lagu Modern secara Unisono ➢ Membuat ritmik lagu, ➢ Melodi lagu ➢ Lirik lagu
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	Mengkomunikasikan <p>Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan • Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <ul style="list-style-type: none"> ➢ Latihan mengubah lagu Modern secara Unisono ➢ Membuat ritmik lagu, ➢ Melodi lagu dan Lirik lagu
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	Mengasosiasikan <p>Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran</p>
Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa 	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M
Nip. 196604211994121001

SITTI SARIHAH, S.Pd
Nip. 197511062010012011

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN	Kelas/Semester : IX / 1	KD : 3.2 dan 4.2
Mata Pelajaran : Seni Budaya (seni musik)	Alokasi Waktu : 3 x 40 menit	Pertemuan ke : 1
Materi : Lagu modern dalam sajian Vokal Grup		

A. TUJUAN

- Menganalisis ciri-ciri vokal grup
- Mendeskripsikan tahapan aransemen vokal berdasarkan pembagian peran
- Menentukan lagu modern yang akan digubah
- Melakukan aransemen lagu menjadi konsep vokal grup
- Menampilkan hasil Aransemen lagu kedalam sajian vokal grup

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
Kegiatan Inti
<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengamati dan mendengarkan lagumemiliki ormanetasi lagu melalui media elektronik 2. Peserta didik memperhatikan ornamentasi lagu 3. Pendidik memberi beberapa tayangan video lain sebagai pembeda antara lagu yang memiliki ornamentasi melodi lagu dibandingkan dengan yang tidak menggunakan ornamentasi 4. Peserta didik mencoba untuk mengamati secara langsung melalui video yang didapat/ dicari dari internet <p>Menanya</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Peserta didik menanyakan pengertian ornamen lagu 6. Peserta didik menanyakan bagaimana cara membedakan lagu yang memiliki ornamen melodi lagu dibandingkan dengan yang tidak menggunakan ornamentasi <p>Mengeksplorasi / mencari data</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Peserta didik mencari informasi tentang ornamentasi melodi dan ritmis pada lagu 8. Peserta didik mencoba mempraktekkan secara langsung lagu yang memiliki ornamentasi 9. Dari data yang didapat peserta didik dapat mengetahui dan memahami dengan rinci teknik bernyanyi yang baik dengan menggunakan ornamentasi melodi dan ritmis <p>Mengkomunikasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Pendidik meminta beberapa kelompok untuk memaparkan tentang proses bernyanyi dengan menggunakan ornamentasi.
Penutup
<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	--

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M
Nip. 196604211994121001

SITTI SARIHAH, S.Pd
Nip. 197511062010012011

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN	Kelas/Semester : IX / 1	KD : 3.2 dan 4.2
Mata Pelajaran : Seni Budaya (seni musik)	Alokasi Waktu : 3 x 40 menit	Pertemuan ke : 2
Materi : Lagu modern dalam sajian Vokal Grup		

A. TUJUAN

- Menganalisis ciri-ciri vokal grup
- Mendeskripsikan tahapan aransemen vokal berdasarkan pembagian peran
- Menentukan lagu modern yang akan digubah
- Melakukan aransemen lagu menjadi konsep vokal grup
- Menampilkan hasil Aransemen lagu kedalam sajian vokal grup

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
Kegiatan Inti
<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengamati dan mendengarkan lagu memiliki ornametasi lagu melalui media elektronik 2. Pendidik memberi beberapa tayangan video lain sebagai pembeda antara lagu yang memiliki ornamentasi melodi lagu dibandingkan dengan yang tidak menggunakan ornamentasi 3. Peserta didik diminta untuk mengamati video tersebut dan menyuruh peserta didik menjelaskan proses bernyanyi yang memiliki ornamentasi 4. Peserta didik mencoba untuk mengamati secara langsung melalui video yang didapat/ dicari dari internet 5. Pendidik memberi contoh bernyanyi lagu daerah atau lagu pop dengan menggunakan ornamentasi ritmik dan melodi 6. Peserta didik mencoba untuk mengamati secara langsung dan mencoba mempraktekannya <p>Menanya</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Peserta didik menanyakan proses membuat ornamen lagu 8. Peserta didik menanyakan bagaimana cara membedakan lagu yang memiliki ornamen melodi lagu dibandingkan dengan yang tidak menggunakan ornamentasi <p>Mengeksplorasi / mencari data</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Peserta didik mencari informasi tentang ornamentasi melodi dan ritmis pada lagu 10. Peserta didik mencoba berlatih menyanyikan lagu “ Indonesia Jaya “ dengan kelompoknya 11. Peserta didik mencoba berlatih menyanyikan lagu “ Indonesia Jaya “ dengan kelompoknya dengan teknik pengembangan ornamentasi melodis dan ritmis yang benar <p>Mengkomunikasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 12. Pendidik menampilkan hasil latihan yang sudah dilakukan bersama kelompoknya
Penutup
<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M
Nip. 196604211994121001

SITTI SARIHAH, S.Pd
Nip. 197511062010012011

Di website ini sudah lengkap semuanya namun berceceran filenya, sehingga akan menghabiskan banyak waktu bapak/ibu guru untuk mengumpulkan file lengkapnya.

Jika bapak/ibu tidak mau repot mendapatkan file lengkapnya bisa hubungi kami dengan harga sangat **ekonomis** (paling murah dari lainnya).

Silahkan WA langsung. **087702912806** - Telpon : **081935114680**

atau Klik LINK WA ini : <https://bit.ly/3hU8VRD>

Segera hubungi kami untuk menanyakan harga dan kelengkapannya mumpung harga masih promo..!

Sistemnya kami kirimkan dulu RPPnya baru di bayar.!

Jika RPPnya tidak Sesuai Uang kami kembalikan..

Adapun file-file yang bapak ibu dapatkan seperti :

- Standar Kompetensi Kelulusan (SKL)
- KI & KD
- Silabus
- RPP Semester 1 & 2
- KKM
- Prota
- Promes
- Buku Kerja 1,2,3 dst....
- Jurnal Harian & Penilaian
- Kode Etik Dll.
- Pendidikan + Hari Efektif
- Analisis + Pemetaan
- Standar Kompetensi dan Kaldik
- DLL..

UNTUK 1 TAHUN (2 SEMESTER)

SEMESTER - 2

4.3

Materi : Bernyanyi lagu modern

A. TUJUAN

- Mendeskripsikan jenis lagu modern
- Memahami gaya bernyanyi lagu modern
- Mendeskripsikan tahapan latihan bernyanyi lagu modern
- Menyanyikan lagu modern dengan gaya yang tepat

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan

- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK)

<ul style="list-style-type: none"> Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yell-yell/ice breaking) Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran 	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	<p>Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik <i>Jenis lagu modern (Lagu pop)</i> dengan cara Menayangkan gambar/foto tentang <i>Jenis lagu modern (Lagu pop/jazz)</i></p>  <p><small>Gambar 11.3 Rissa penyanyi pop Gambar 11.4 Agilun penyanyi jazz</small></p>
Mengorganisasikan peserta didik	<p>Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya : Mengajukan pertanyaan tentang : <i>Jenis lagu modern (Lagu pop/jazz)</i> yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati</p>
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	<p>Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengamati obyek/kejadian, <i>mengamati dan memahami Jenis lagu modern (Lagu pop/jazz)</i> Membaca sumber lain selain buku teks, <i>mengunjungi laboratorium computer sekolah untuk mencari dan membaca Jenis lagu modern (Lagu pop/jazz) yang dapat diperoleh di internet</i> Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>menulis pada buku catatan informasi yang diperoleh tentang Jenis lagu modern (Lagu pop/jazz)</i> ➢ <i>mendownload artikel Jenis lagu modern (Lagu pop/jazz) yang lain di internet</i>
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	<p>Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <i>Jenis lagu modern (Lagu pop/jazz)</i>
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	<p>Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran tentang <i>Jenis lagu modern (Lagu pop/jazz)</i></p>
Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa 	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M
Nip. 196604211994121001

SITTI SARIHAH, S.Pd
Nip. 197511062010012011

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN	Kelas/Semester : IX / 2	KD : 3.3 dan 4.3
Mata Pelajaran : Seni Budaya (seni musik)	Alokasi Waktu : 3 x 40 menit	Pertemuan ke : 2
Materi : Bernyanyi lagu modern		

A. TUJUAN

<ul style="list-style-type: none"> Mendeskripsikan jenis lagu modern Memahami gaya bernyanyi lagu modern Mendeskripsikan tahapan latihan bernyanyi lagu modern Menyanyikan lagu modern dengan gaya yang tepat

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK)

<ul style="list-style-type: none"> Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yell-yell/ice breaking) Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran 	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	<p>Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik <i>Jenis lagu modern (Lagu rock / dangdut)</i> dengan cara : Menayangkan gambar/foto tentang <i>Jenis lagu modern (Lagu rock / dangdut)</i></p>  <p><small>Sumber: memasrah-itarung.blogspot.com Gambar 11.10. Kotak grup band rock</small></p>
Mengorganisasikan peserta didik	<p>Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya : Mengajukan pertanyaan tentang : <i>Jenis lagu modern (Lagu rock / dangdut)</i> yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati</p>
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	<p>Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengamati obyek/kejadian, <i>mengamati dan memahami Jenis lagu modern (Lagu rock / dangdut)</i> Membaca sumber lain selain buku teks, <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>mengunjungi laboratorium computer sekolah untuk mencari dan membaca Jenis lagu modern (Lagu rock / dangdut) yang dapat diperoleh di internet</i> ➢ <i>Membaca buku tentang Jenis lagu modern (Lagu rock / dangdut)</i> Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>menulis pada buku catatan informasi yang diperoleh tentang Jenis lagu modern (Lagu rock / dangdut)</i> ➢ <i>mendownload artikel Jenis lagu modern (Lagu rock / dangdut) yang lain di internet</i>
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	<p>Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <i>Jenis lagu modern (Lagu rock / dangdut)</i>
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	<p>Mengasosiasikan Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran tentang: <i>Jenis lagu modern (Lagu rock / dangdut)</i></p>
Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa 	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M
Nip. 196604211994121001

SITTI SARIHAH, S.Pd
Nip. 197511062010012011

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN	Kelas/Semester : IX / 2	KD : 3.4 dan 4.4
Mata Pelajaran : Seni Budaya (seni musik)	Alokasi Waktu : 3 x 40 menit	Pertemuan ke : 1
Materi : Ansambel Lagu Modern		

A. TUJUAN

<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi jenis musik ansambel Memahami teknik permainan musik ansambel sejenis dan teknik permainan musik ansambel campuran Memahami proses bermain musik modern dalam sajian ansambel Berlatih memainkan lagu modern dalam bentuk ansambel
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yell-yell/ice breaking)

<ul style="list-style-type: none"> Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran 	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik <i>Jenis musik ansambel</i>
Mengorganisasikan peserta didik	Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya : Mengajukan pertanyaan tentang : <i>Jenis musik ansambel</i> yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan: <ul style="list-style-type: none"> Mengamati obyek/kejadian, <i>mengamati dan memahami Jenis musik ansambel</i> Membaca sumber lain selain buku teks, <i>mengunjungi laboratorium computer sekolah untuk mencari dan Jenis musik ansambel yang dapat diperoleh di internet</i> Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> <i>menulis pada buku catatan informasi yang diperoleh tentang Jenis musik ansambel</i> <i>mendownload artikel Jenis musik ansambel yang lain di internet</i>
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <i>Jenis musik ansambel</i>
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	Mengasosiasikan Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran tentang <i>Jenis musik ansambel</i>
Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa 	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M
Nip. 196604211994121001

SITTI SARIHAH, S.Pd
Nip. 197511062010012011

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN	Kelas/Semester : IX / 2	KD : 3.4 dan 4.4
Mata Pelajaran : Seni Budaya (seni musik)	Alokasi Waktu : 3 x 40 menit	Pertemuan ke : 2
Materi : Ansambel Lagu Modern		

A. TUJUAN

<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi jenis musik ansambel Memahami teknik permainan musik ansambel sejenis dan teknik permainan musik ansambel campuran Memahami proses bermain musik modern dalam sajian ansambel Berlatih memainkan lagu modern dalam bentuk ansambel
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK)

<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran 	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik <i>Teknik permainan musik ansambel campuran</i> dengan cara Menayangkan gambar/foto tentang <i>Teknik permainan musik ansambel campuran</i>
Mengorganisasikan peserta didik	Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya : Mengajukan pertanyaan tentang : <i>Teknik permainan musik ansambel campuran</i> yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan: <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati obyek/kejadian, <i>mengamati dan memahami Teknik permainan musik ansambel campuran</i> • Membaca sumber lain selain buku teks, <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>mengunjungi laboratorium computer sekolah untuk mencari dan membaca Teknik permainan musik ansambel campuran yang dapat diperoleh di internet</i> ➢ <i>Membaca buku tentang Teknik permainan musik ansambel campuran</i> • Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>menulis pada buku catatan informasi yang diperoleh tentang Teknik permainan musik ansambel campuran</i> ➢ <i>mendownload artikel Teknik permainan musik ansambel campuran yang lain di internet</i>
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan • Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <i>Teknik permainan musik ansambel campuran</i>
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	Mengasosiasikan Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran tentang: <i>Teknik permainan musik ansambel campuran</i>
Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa 	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M
Nip. 196604211994121001

SITTI SARIHAH, S.Pd
Nip. 197511062010012011

Di website ini sudah lengkap semuanya namun berceceran filenya, sehingga akan menghabiskan banyak waktu bapak/ibu guru untuk mengumpulkan file lengkapnya.

Jika bapak/ibu tidak mau repot mendapatkan file lengkapnya bisa hubungi kami dengan harga sangat **ekonomis** (paling murah dari lainnya).

Silahkan WA langsung. **087702912806** - Telpon : **081935114680**

atau Klik LINK WA ini : <https://bit.ly/3hU8VRD>

Segera hubungi kami untuk menanyakan harga dan kelengkapannya mumpung harga masih promo..!

Sistemnya kami kirimkan dulu RPPnya baru di bayar.!

Jika RPPnya tidak Sesuai Uang kami kembalikan..

Adapun file-file yang bapak ibu dapatkan seperti :

- Standar Kompetensi Kelulusan (SKL)
- KI & KD
- Silabus
- RPP Semester 1 & 2
- KKM
- Prota
- Promes
- Buku Kerja 1,2,3 dst....
- Jurnal Harian & Penilaian
- Kode Etik Dll.
- Pendidikan + Hari Efektif
- Analisis + Pemetaan
- Standar Kompetensi dan Kaldik
- DLL..

UNTUK 1 TAHUN (2 SEMESTER)

SEMESTER - 2

KELANGAKAPPAN

 ADMINISTRASI LENGKAP 2020 new

 1. Cover

 1. Kode Etik, 2. Ikrar Guru, 3. Tata Tertib Guru, 4. Alokasi Waktu, 5. Pembiasaan Guru

 4. Program Semester Seni Musik

 4. Program Semester Seni Rupa

 4. Program Semester Seni Tari

 4. Program Semester Seni Teater

 5. Format Penentuan KKM Seni Musik

 5. Format Penentuan KKM Seni Rupa

 5. Format Penentuan KKM Seni Tari

 5. Format Penentuan KKM Seni Teater

 6. Jurnal Guru Mengajar

 6. NEW FORMAT KKM EXCEL - SMP

 8. Program Tahunan

 9. SILABUS Seni Budaya

 KALENDER PENDIDIKAN 2020-2021

 Lampiran Teknik dan Instrumen Penilaian

 RPP SBK SENI MUSIK 9, REV 2020

 RPP SBK SENI RUPA 9, REV 2020

 RPP SBK SENI TARI 9, REV 2020

 RPP SBK SENI TEATER 9, REV 2020