



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

RPP LURING | KELAS 4 2020 SDI NANGAMERAH
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : **SDI NANGAMERAH**
Kelas / Semester : IV (Empat) / Ganjil
Tema 1 : Indahya Kebersamaan
Sub Tema 1 : Keberagaman Budaya Bangsaku
Pembelajaran : 1 dan 2
Alokasi Waktu : 1 Hari (3x35 menit)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu mengidentifikasi dan menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dalam peta pikiran dengan mandiri.
2. Setelah wawancara sederhana, siswa mampu menyebutkan dan mengkomunikasikan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia dengan lengkap.
3. Siswa mampu menemukan dalam menjelaskan makna persatuan dan kesatuan dalam keberagaman
4. Setelah eksplorasi, siswa mampu menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan lengkap.
5. Setelah mengamati , siswa mampu mengidentifikasi dasar – dasar gerakan taian Bungong Jeumpa (posisi tubuh berdiri) diiringan hitungan dari guru

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Deskripsi Kegiatan | Alokasi Waktu |
|-------------|--|---------------|
| Pendahuluan | <ul style="list-style-type: none">• Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdoa (Religius)• Guru mengecek kehadiran siswa• Guru menyampaikan tahapan kegiatan pembelajaran Tema 1 Indahya Kebersamaan, Subtema 1 Keberagaman Budaya bangsaku pembelajaran 1 dan 2• Siswa menyanyikan “Guru Aku Rindu Sekolahku” | 15 menit |
| Inti | <ul style="list-style-type: none">• Guru menyampaikn kepada siswa bahwa mereka akan mendapatkan beragam informasi tentang keragaman budaya Indonesia dan menjelaskan gagsan pokok dan gagasan pendukung dari teks bacaan yang akan di pelajari• Siswa di minta untuk menemukan gagsan pokok dan gagasan pendukung dari teks bacaan Pawai Budaya pada paragraph 2 dan 3• Guru memberikan penguatan tentang pentingnya sikap saling menghargai dalam keragaman budaya,suku dan agama serta menjadikan kkeragaman tersebut sebagai identitas bangsa Indonesia (Nasionalisme)• Guru mengajukan pertanyaan tentang makna persatuan dan kesatuan dalam keberagaman Indonesia• Siswa mengamati gambar alat music tradisional pada BS hal.10 dan memperhatikan penjelasan guru.(mandiri)• Siswa diminta mengamati video tarian Bungong Jeumpa• Siswa bersama temannya mengidentifikasi dasar-dasar gerakan tarian Bungong Jeumpa yang ada di buku siswa atau melalui video (Gotong Royong) | 70 menit |
| Penutup | <ul style="list-style-type: none">• Siswa mampu mengemukan hasil belajar hari ini dengan menyelesaikan tugas (soal pengetahuan terlampir)• Guru menyampaikan pembelajaran hari berikutnya• Salam dan doa penutup | 15 menit |

PENILAIAN (ASSESSMENT) : Penilaian Sikap, Pengetahuan dan Keterampilan (Lihat Lampiran)

Mengetahui
Kepala Sekolah

Krokosot,20 Juli 2020
Guru Kels IV

IPI PETRUS,A.Ma.Pd
NIP.19600902 1983111 002

ANASTASIA ANSILA,S.Pd.SD

LAMPIRAN

a. Penilaian Sikap

| No. | Nama Siswa | Perubahan Tingkah Laku | | | | | | | |
|-----|------------|------------------------|---|---|----|--------|---|---|----|
| | | Santun | | | | Peduli | | | |
| 1. | | K | C | B | SB | K | C | B | SB |
| 2. | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

b. Penilaian Pengetahuan

Selesaikan lah soal berikut!

1. Jelaskan gagasan pokok dan gagasan pendukung! (Bahasa Indonesia)

Bacalah kembali bacaan Pawai Budaya pada buku hal.2 pada paragraf 3

Rombongan dari Bali diikuti oleh rombongan dari Toraja. Wanita Toraja memakai pakaian adat yang disebut baju koko. Rombongan lakilaki menggunakan pakaian adat yang disebut Seppa Tallung Buku. Rombongan Toraja membunyikan alat musik khas mereka, Pa'pompang namanya. Alat musik ini berupa suling bambu besar yang bentuknya seperti angklung. Unik bentuknya, unik pula bunyinya. Budaya Toraja sangat menarik untuk dipelajari.

2. Tulislah gagasan pokok dan gagsan pendukung!
3. Sebutkan 2 suku bangsa,2 nama rumah adat,2 nama tarian daerah,2 nama alat musik,2 nama senjata tradisional yang ada di Indonesia! (IPS)
4. Jelaskan apa yang dimaksud dengan bunyi! (IPA)
5. Jelaskan 4 cara memainkan alat musik! (IPA)
6. Tulislah 2 gerakan pada tarian Bungong Jeumpa! (SBdP)

c. Penilaian Keterampilan

1. Keterampilan Kinerja Produk (IPS)
Mencari Informasi Keragaman Budaya di Indonesia
Siapkan : kertas karton dan alat tulis

Tabel :

| Propinsi | Jenis- jenis Keberagaman | | | | |
|------------------|--------------------------|------------|---------------|------------------------|----------------------|
| | Suku Bangsa | Rumah Adat | Tarian daerah | Alat Musik Tradisional | Senjata Tradisioanal |
| Sumatra Barat | | | | | |
| Jawa Barat | | | | | |
| Kalimantan timur | | | | | |
| NTT | | | | | |
| Sulawesi Selatan | | | | | |

2. Keterampilan Kinerja Praktik (SBdP)
Praktikan gerakan tarian Bungong Jeumpa (4 siswa Sesuai tempat tinggal)
3. Keterampilan porofolio (PPKn)
Tulislah kerjasama yang pernah dilakukan bersama teman-temanmu dalam membina persatuan dan kesatuan !

