

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Oleh : Tri Rahayu Riswanti

Nama Pelatihan	: Simulasi Mengajar Calon Pengajar Praktik Pendidikan Guru Penggerak Angkatan 5
Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 24 Jakarta
Mata Pelajaran	: Seni Budaya / Seni Tari
Kelas / Semester	: VII / 1
Topik Simulasi	: Peragaan Gerak Tari
Indikator	: Menyajikan Gerak Tari Berdasarkan Unsur Ruang, Waktu, dan Tenaga
Alokasi waktu	: 10 Menit

A TUJUAN PEMBELAJARAN :

Menggunakan model pembelajaran *Discovery Learning*, Peserta didik mampu :

- mengidentifikasi gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu, dan tenaga
- melakukan gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu, dan tenaga

B LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Langkah Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Memberi salam• Guru meminta salah satu Peserta didik memimpin doa• Mengecek kehadiran Peserta didik• Menanyakan pengalaman Peserta didik dalam kaitannya dengan materi yang akan disampaikan• Menyampaikan tujuan pembelajaran	2 Menit
Inti	<ul style="list-style-type: none">• Guru menjelaskan tentang gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu, dan tenaga• Peserta didik mengidentifikasi hal-hal yang belum dipahami• Peserta didik mengajukan pertanyaan berkaitan dengan hasil identifikasi• Peserta didik dibagi beberapa kelompok untuk mendiskusikan dan mengumpulkan informasi tentang berbagai gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu, dan tenaga• Peserta didik mendemonstrasikan hasil kerja kelompoknya sedangkan kelompok lainnya memberikan tanggapan• Guru memberikan penguatan terhadap hasil kerja kelompok• Guru beserta Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang berkaitan dengan materi	6 Menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none">• Guru melakukan refleksi terhadap materi yang telah dipelajari.• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya• Guru meminta salah satu Peserta didik memimpin doa untuk menutup pembelajaran	2 Menit

C SUMBER BELAJAR

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2018. *Seni Budaya*. Jakarta: Tim Penulis Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

D METODE PEMBELAJARAN

- Model Pembelajaran : Discovery learning
- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Tanya jawab, diskusi dan demonstrasi

E PENILAIAN

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian
Sikap	Lembar pengamatan / Observasi guru saat kegiatan pembelajaran, fokus pada sikap kerjasama, disiplin, tanggung jawab, percaya diri,
Pengetahuan	LK peserta didik dan test tertulis
Keterampilan	Kinerja Praktek dan Produk

F ALAT DAN BAHAN

- Papan tulis
- Spidol

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Sumartiningsih, M.Pd.
NIP. 196915161999302002

Jakarta, 29 Desember 2021

Guru Mata Pelajaran

Tri Rahayu Riswanti, M.Pd.
NIP. 196911282008012021

Lampiran

1. Penilaian Sikap

LEMBAR PENGAMATAN PENILAIAN SIKAP

No.	Nama	Aspek Perilaku Yang Dinilai				Jumlah Nilai	Nilai	Predikat
		Kerjasama	Disiplin	Tanggung Jawab	Percaya Diri			

Pedoman Penilaian::

- Aspek yang dinilai diisi dengan nilai rentang 0 – 100
- Jumlah Nilai = Jumlah semua nilai dari aspek yang dinilai
- Nilai = $\frac{\text{Jumlah Nilai}}{4}$
- Predikat dengan KKM 75
 - 92,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
 - 82,01 – 92,00 = Baik (B)
 - 75,00 – 82,00 = Cukup (C)
 - 00,00 – < 75 = Kurang (K)

2. Penilaian Pengetahuan

Bentuk soal : Uraian

KOMPETENSI DASAR	MATERI	INDIKATOR SOAL	BENTUK TES	NO SOAL
Memahami gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu, dan tenaga	Peragaan gerak tari	Siswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan pengertian Tari • Mengidentifikasi Elemen gerak tari • Menunjukkan gerakan tari berdasarkan unsur ruang, waktu, dan tenaga yang disajikan dalam bentuk gambar 	esaay	

3. Penilaian Keterampilan

Penilaian Praktik

Nama Praktik :

Nama Peserta Didik :

No.	Aspel Penilaian	Skor			
		A	B	C	D
		92 - 100	83 - 91	75 - 82	<75
1	Gerak berdasarkan ruang				
2	Gerak berdasarkan waktu				
3	Gerak berdasarkan tenaga				

