

# **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

# **RPP**

## **SIMULASI MENGAJAR PENDAMPING GURU PENGGERAK**



Nama Guru : Budi Wahyuningsih, S.Pd.  
Pos-el : wahyuningsih.riyadi@gmail.com  
Satuan Pendidikan : SMK Negeri 2 Temanggung  
ata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : X/1  
Materi Pokok : Teks Puisi  
Pertemuan Ke : 1  
Alokasi Waktu : 1 × 10 menit

**SMKN 2 TEMANGGUNG**

**TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
SIMULASI MENGAJAR PENDAMPING GURU PENGGERAK**

Satuan Pendidikan : SMK NEGERI 2 TEMANGGUNG

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : X/1

Materi Pokok : Puisi

Alokasi Waktu : 10 menit

**A. Kompetensi Inti**

KI 3 Pengetahuan

**Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi** tentang **pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif** sesuai dengan bidang dan lingkup kajian **Bahasa Indonesia** pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional.

**B. Kompetensi Dasar**

KD 3.16

Menganalisis suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca.

**C. Indikator Pencapaian Kompetensi**

IPK Pengetahuan

1. Membedakan konsep, suasana, tema, dan makna dalam puisi
2. Menemukan makna istilah/ungkapan dalam puisi
3. Menemukan makna sebuah puisi

**D. Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat

1. membedakan konsep suasana, tema, dan makna dalam puisi dengan cermat;
2. menemukan makna istilah/ungkapan dalam puisi;
3. menemukan makna sebuah puisi.

**E. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan (1 menit)</b>	
Membuka pembelajaran dengan salam dan memeriksa kehadiran peserta didik (prememori)	
Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik.	
Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh setelah mempelajari materi konsep, suasana, tema, dan makna dalam puisi	
<b>Kegiatan Inti (8 menit)</b>	
<b>Kegitan Literasi</b>	Peserta didik mendengarkan pembacaan puisi "Surat dari Ibu" oleh guru
<b>Critical Thinking</b>	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal-hal terkait puisi yang baru saja dibaca (bagikan teks puisi kepada siswa). Guru memberikan pertanyaan kepada siswa terkait konsep suasana, tema, dan makna dalam puisi.
<b>Collaboration</b>	Peserta didik berkelompok secara heterogen untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi tentang konsep suasana, tema, dan makna dalam puisi (prememori) Guru membagikan lembar kerja kepada peserta didik.
<b>Communication</b>	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal dan ditanggapi oleh kelompok lain (prememori) Guru memberikan penguatan terhadap hasil diskusi peserta didik.
<b>Creativity</b>	Guru dan peserta didik menyimpulkan konsep suasana, tema, dan makna dalam

	puisi. Peserta didik diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.
<b>Kegiatan Penutup (1 menit)</b>	
Peserta didik mendapat tugas mencari suasana, tema, dan makna dalam puisi “Aku” karya Chairil Anwar.	

#### **F. Penilaian Pembelajaran**

1. Penilaian Pengetahuan berupa tes tertulis pilihan ganda.

#### **G. Media, Alat, Bahan, dan Sumber Belajar**

1. Media :  
Puisi yang telah ditandai terkait suasana, tema, dan makna dalam puisi
2. Alat : LCD, laptop
3. Sumber Belajar:
  - Buku bahasa Indonesia SMK Kelas X dari Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan
  - Internet



Temanggung, 28 Desember 2020

Guru Mata pelajaran



Budi Wahyuningsih, S.Pd.  
NIP 19761122 200701 2006

Lampiran 1 Materi Pembelajaran

Pengertian Tema, Suasana dan Makna Puisi

1. Tema  
Adalah pokok persoalan yang akan diungkapkan dengan penyair. Dari pokok persoalan itu kemudian lahir pula amanat atau pesan-pesan tertentu.
2. Suasana  
Adalah keadaan yang menyertai kejadian, peristiwa, atau hal-hal yang diungkapkan dalam Suasana biasanya menggambarkan rasa gembira, bahagia, sedih, haru, kecewa, gelisah, berontak, tenang, pasrah, bingung, sepi, bimbang, dsb.
3. Makna  
Adalah pesan atau amanat yang disampaikan oleh penyair.
4. Contoh Tema, Suasana, dan Makna Puisi

**SURAT DARI IBU**

*Pergi ke dunia anak-anaku sayang  
pergi ke hidup bebas!  
Sesama angin masih angin buritan  
dan matahari pagi menyinar daun-daunan  
dalam rimba dan padang hijau.*

*Pergi ke laut lepas, anakku sayang  
pergi ke alam bebas!  
Sesama hari belum petang  
dan warna senja belum kemerah-merahan  
menutup pintu waktu lampau.*

*Jika bayang telah pudar  
dan elang laut pulang ke sarang  
angin bertiup ke benua  
Tiang-tiang akan kering sendiri  
dan nakhoda sudah tahu pedoman  
Boleh engkau datang padaku!*

*Kembali pulang, anakku sayang  
kembali ke balik malam!  
Jika kapalmu telah rapat ke tepi  
Kita akan bercerita  
"Tentang cinta dan hidupmu pagi hari"*

*karya : Asrul Sani*

- A. Tema Puisi  
Pendidikan yaitu nasihat ibu kepada anaknya
- B. Suasana Puisi  
Tegas dan serius
- C. Makna Puisi

NO	Larik Puisi	Makna
1	Pergi ke laut lepas, anakku sayang	mencari pengalaman dan menambah wawasan laut lepas = kata simbol (=dunia / masyarakat / ilmu pengetahuan / kehidupan)
2	pergi ke alam bebas!	Alam bebas = kt. Simbol (=membebaskan pikiran; menambah wawasan agar pergaulan dan pengetahuannya luas)
3	Selama hari belum petang	Selama sang anak belum menjadi tua Petang = kiasan; simbol (=tua)

4	dan warna senja belum kemerah-merahan	Dan pemikirannya belum penuh dengan beban pemikiran tentang hidup Senja belum kemerah-merahan = suasana suram / pekat; menggambarkan pikiran orang tua yang penuh dengan permasalahan hidup
5	menutup pintu waktu lampau	Kita tak mungkin kembali ke masa lalu Ket : · baris 4-5 mengandung majas <b>personifikasi</b> ; karena hari diandaikan berlaku seperti manusia (menutup pintu) · baris 3-5 mengandung <b>citraan / imaji visual</b>
6	Jika bayang telah pudar	Jika pengalaman yang didapat telah banyak ; digambarkan dengan kata-kata konkret pada baris 1-2 yang menggambarkan hari sudah senja. (Jika bayang telah pudar berarti hari sudah mulai senja
7	dan elang laut pulang ke sarang	/ dan elang laut pulang ke sarang juga pada waktu senja). Artinya, pengalaman dan pengetahuan yang didapat sang anak sudah banyak / sudah mencukupi.
8	angin bertiup ke benua	Angin bertiup ke benua / daratan saatnya para nelayan kembali pulang ke darat; artinya saatnya sang anak kembali pulang.
9	Tiang-tiang akan kering sendiri	Tiang-tiang akan kering sendiri artinya kedewasaan dan jiwa sang anak sudah kokoh oleh pengalaman dan pengetahuan yang diperoleh
10	dan nakhoda sudah tahu pedoman	Nakhoda simbol seorang pemimpin yang memimpin kapalnya. Kapal simbol kehidupan / perjalanan hidup seseorang Jadi, nakhoda sudah tahu pedoman = pemimpin yang sudah tahu tujuan hidupnya. Sang anak diharapkan sudah tahu tujuan hidupnya
11	boleh engkau datang padaku!	Maka sang anak boleh menceritakan seluruh pengalaman dan kesuksesannya kepada sang ibu.
12	Kembali pulang, anakku sayang	Sang ibu meminta anaknya pulang
13	kembali ke balik malam!	Kembali untuk menenangkan diri dan beristirahat / berkumpul dengan keluarga Malam menggambarkan keadaan; saatnya seluruh anggota keluarga berkumpul dan beristirahat bersama
14	Jika kapalmu telah rapat ke tepi	Jika perjalanan hidup; tujuan hidup sang anak telah tercapai Digambarkan dengan kapal telah merapat ke tepi (biasanya kapal akan sandar / merapat ke tepi / pelabuhan jika telah sampai tujuan)
15	Kita akan bercerita	Kita (=sang ibu dan sang anak) saling menceritakan pengalamannya; melepas kerinduan
16	“Tentang cinta dan hidupmu pagi hari”	Menceritakan hal-hal yang baik (tentang kesuksesan sang anak dan bukan tentang keluhan atau kegagalan yang menyebabkan sang ibu bersedih) digambarkan dengan menceritakan tentang cinta; dan menceritakan rencana hidup sang anak di masa depan.

#### Simpulan:

Dari hasil analisis makna puisi, dapat disimpulkan bahwa amanat Puisi Surat dari ibu adalah

- 1) Anak tidak boleh lupa terhadap kedua orang tuanya terutama ibu jika dirinya sudah berhasil atau meraih kesuksesan;
- 2) Seorang ibu tidak akan pernah menginginkan buah kesuksesan anak (harta/uang);
- 3) Jagalah hubungan baik dengan orang tua

doa dan harapan seorang ibu agar sang buah hati (anaknya) selalu kuat untuk menghadapi segala cobaan yang akan dihadapi di dunia ini.

## Lampiran 2 : Instrumen Penilaian

### Soal Pengetahuan

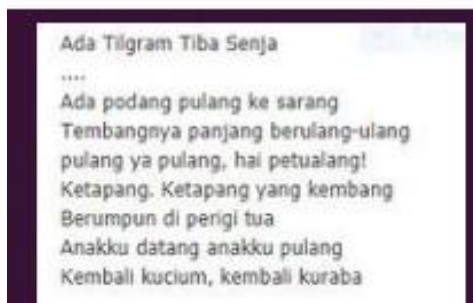
1. Bacalah puisi memberikankut ini dengan seksama!

**Sinar**

*Di sudut hitam itu  
Kulihat betapa tajam sinarmu  
Menusuk hati dan jiwaku  
Namun apa daya  
Ketika kucoba menangkanya  
Sinar itu menghilang bagai ditelan badai  
Hari ini pun meredup  
Bagai malam ditinggalkan sang rembulan  
Tak ada berharap  
Tak ada sinar  
Dan sinar itu tak akan kembali  
(Karya Rian Ardiani)*

Puisi berjudul sinar di atas menggambarkan suasana ...

- D. kebimbangan
  - E. kekecewaan
  - F. kebahagiaan
  - G. keheningan
  - H. keputusasaan
2. Memahami isi puisi adalah upaya awal yang harus dilakukan oleh pembaca puisi untuk mengungkap makna yang...
    - A. indah
    - B. tersirat
    - C. tersurat
    - D. menarik
    - E. imajinatif



3. Suasana yang tergambar pada puisi tersebut adalah ....
  - A. gembira
  - B. bangga
  - C. sedih
  - D. duka
  - E. nestapa

Untuk soal no 4

.....  
Ini dari kami bertiga  
Pita hitam pada karangan bunga  
Sebab kami ikut berduka

Bagi kakak yang ditembak mati  
Siang tadi

4. Suasana yang terkandung dalam puisi tersebut adalah ....
- A. marah
  - B. bingung
  - C. sedih
  - D. gembira
  - E. riang

.....

Tuhanku  
di pintuMu aku mengetuk  
aku tidak bisa berpaling

5. Makna dalam bait puisi tersebut adalah .....
- A. seseorang yang ingin bertaubat
  - B. seseorang yang selalu berbuat salah
  - C. seseorang yang mengetuk pintu
  - D. seseorang yang ikhlas terhadap takdirnya
  - E. seseorang yang ingin menghapus masa lalu

Lampiran 2. Kunci Jawaban dan Pedoman Penilaian

**KUNCI JAWABAN**

<b>NO. SOAL</b>	<b>KUNCI JAWABAN</b>
1	B
2	B
3	A
4	C
5	A

**KRITERIA DAN RUBRIK PENILAIAN PENGETAHUAN SOAL PILIHAN GANDA**

<b>NO. SOAL</b>	<b>KUNCI JAWABAN</b>	<b>SKOR</b>
1	B	20
2	B	20
3	A	20
4	C	20
5	A	20
<b>NILAI MAKSIMAL</b>		<b>100</b>



Nama	:
Kelas	:
No Presensi	:

### LEMBAR KERJA SISWA

A. Kerjakan soal-soal berikut dengan cermat!

1. Jelaskan beberapa istilah berikut:

a) Tema puisi

.....  
.....  
.....

b) Suasana puisi

.....  
.....  
.....

c) Makna Puisi

.....  
.....  
.....

2. Bacalah puisi berikut dengan cermat

**SURAT DARI IBU**

*Pergi ke dunia anak-anaku sayang  
pergi ke hidup bebas!  
Sesama angin masih angin buritan  
dan matahari pagi menyinar daun-daunan  
dalam rimba dan padang hijau.*

*Pergi ke laut lepas, anakku sayang  
pergi ke alam bebas!  
Sesama hari belum petang  
dan warna senja belum kemerah-merahan  
menutup pintu waktu lampau.*

*Jika bayang telah pudar  
dan elang laut pulang ke sarang  
angin bertiup ke benua  
Tiang-tiang akan kering sendiri  
dan nakhoda sudah tahu pedoman  
Boleh engkau datang padaku!*

*Kembali pulang, anakku sayang  
kembali ke balik malam!  
Jika kapalmu telah rapat ke tepi  
Kita akan bercerita  
"Tentang cinta dan hidupmu pagi hari"*

*karya : Asrul Sani*

a) Tentukan tema puisi tersebut!

.....  
.....

b) Tentukan suasana puisi tersebut!

.....

.....  
c) Tentukan makna puisi tersebut dengan melengkapi tabel berikut!

2.1 Tabel Analisis Makna Puisi

No	Larik Puisi	Makna
1	Pergi ke laut lepas, anakku sayang	
2	pergi ke alam bebas!	
3	Selama hari belum petang	
4	dan warna senja belum kemerah-merahan	
5	menutup pintu waktu lampau	
6	Jika bayang telah pudar	
7	dan elang laut pulang ke sarang	
8	angin bertiup ke benua	
9	Tiang-tiang akan kering sendiri	
10	dan nakhoda sudah tahu pedoman	
11	boleh engkau datang padaku!	
13	kembali ke balik malam!	
14	Jika kapalmu telah rapat ke tepi	
15	Kita akan bercerita	
16	“Tentang cinta dan hidupmu pagi hari”	

Simpulan:

Dari hasil analisis makna puisi, dapat disimpulkan bahwa amanat puisi “Surat dari Ibu” adalah

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....