

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SMK Negeri 1 Jabon
Mata Pelajaran	: Dasar Desain
Kelas/Semester	: X/1
Paket Keahlian	: Tata Busana
Materi Pokok	: Memilih bahan sesuai desain
Alokasi Waktu	: 3 pertemuan @3 x 45 menit

### A. Kompetensi Inti :

**KI 3** Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Tata Busanapada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

**KI 4** Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Tata Busana. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

### B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.6. Menganalisis bahan sesuai desain	3.6.1 <b>Membandingkan</b> karakteristik dari jenis-jenis bahan 3.6.2 <b>Memeriksa</b> berbagai jenis bahan yang sesuai dengan desain
4.6 Memilih bahan sesuai dengan desain	4.6.1 <b>Mengkreasikan</b> penggunaan bahan sesuai desain 4.6.2 <b>Menyusun</b> kliping macam-macam desain busana berdasarkan kesempatan pemakaian disertai dengan contoh bahan yang digunakan

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- 3.6.1 Setelah siswa mengamati macam-macam gambar desain busana berdasarkan kesempatan pemakaian melalui *video scribe*, siswa dapat **membandingkan** karakteristik dari jenis-jenis bahan busana dengan kritis dan cermat
- 3.6.2 Setelah siswa mengamati bahan tayang melalui *powerpoint* dan melakukan kegiatan tanya jawab dengan guru, siswa dapat **memeriksa** berbagai jenis bahan yang sesuai dengan desain dengan tepat dan teliti
- 4.6.1 Setelah berdiskusi dan menggali informasi dari internet, siswa dapat **mengkreasikan** penggunaan bahan sesuai desain dengan teliti dan tanggung jawab
- 4.6.2 Setelah siswa bersama guru melakukan serangkaian kegiatan, siswa dapat **menyusun** kliping macam-macam desain busana berdasarkan kesempatan pemakaian disertai contoh bahan yang digunakan dengan teliti dan tepat

### D. Materi Pembelajaran

- Karakteristik dan penggunaan macam-macam bahan
- Pemeriksaan berbagai jenis bahan yang sesuai dengan desain
- Pemilihan bahan sesuai dengan desain busana
- Alat dan bahan yang digunakan untuk menyusun kliping
- Langkah-langkah penyusunan kliping macam-macam desain busana berdasarkan kesempatan pemakaian disertai dengan contoh bahan yang digunakan

### E. Model, Pendekatan, dan Metode

- Model Pembelajaran: *problem based learning*
- Pendekatan Pembelajaran: *scientific* dan TPACK
- Metode Pembelajaran: Tanya jawab, Diskusi, Penugasan, Studi literatur.

### F. Media dan Bahan Pembelajaran

#### a) Media

- Video scribe* tentang karakteristik dan penggunaan bahan
- Power point* tentang pemilihan bahan sesuai desain

#### b) Alat dan Bahan

Daring	Luring
<i>Smartphone</i> atau laptop	<i>Boardmarker &amp; Whiteboard</i>
Kertas HVS & ATK	Laptop & LCD
Gunting dan lem kertas	Gunting dan lem kertas
Macam-macam desain busana berdasarkan kesempatan pemakaian	Kertas HVS & ATK
Macam-macam kain perca	Macam-macam desain busana berdasarkan kesempatan pemakaian
	Macam-macam kain perca

## G. Sumber belajar

- Buku Siswa: astuti, rini. 2016. Dasar Desain. Jakarta: andi
- *Handout* pemilihan bahan sesuai desain
- Video *youtube* : [https://youtu.be/C564Yd8O\\_pE](https://youtu.be/C564Yd8O_pE)
- Situs Internet : <https://www.fesyendesign.com/contoh-contoh-pemilihan-bahan-sesuai-dengan-desain/>

## H. Langkah – Langkah Pembelajaran Pertemuan I

Tahap pembelajaran	Kegiatan pembelajaran			
	Tatap muka		Online	
A. Kegiatan pendahuluan		Alokasi waktu	Kegiatan	Alokasi waktu
Orientasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan salam dan peserta didik menjawab salam guru, berdo'a sebelum memulai pembelajaran yang dipimpin oleh ketua kelas (<b>PPK-Religiusitas</b>)</li> <li>• Guru bersama siswa memeriksa kesiapan, antara lain mencakup kehadiran, kerapian, ketertiban, perlengkapan pembelajaran dan kesiapan belajar (<b>PPK-Kedisiplinan</b>)</li> <li>• Guru bersama siswa mendengarkan lagu Indonesia Raya kemudian guru menjelaskan tentang pentingnya cinta tanah air (<b>PPK-Nasionalisme</b>)</li> </ul>	5 menit	Guru mengecek kehadiran siswa melalui <i>google form</i>	2 menit
Apersepsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru melakukan apersepsi /mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari, siswa menyimak apersepsi guru (<b>4C-Comunication</b>)</li> <li>• Siswa melakukan <b>tanya jawab</b> dengan guru terkait pembelajaran sebelumnya (<b>4C-Collaboration</b>)</li> </ul>	5 menit	<i>Share link</i> terkait dengan materi	3 menit

Motivasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama siswa melakukan gerakan tubuh dan senam otak untuk merelaksasikan tubuh agar siap menerima pelajaran (<b>Neurosains</b>)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai (<b>4C-Communication</b>)</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan peserta didik (<b>4C-Communication</b>)</li> </ul>	5 menit	Share link terkait dengan materi	3 menit
<b>Kegiatan Inti</b>				
Orientasi peserta didik terhadap masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menayangkan <i>video scribe</i> mengenai macam-macam bahan serta karakteristik bahan (<b>ICT</b>)</li> <li>• Guru bersama peserta didik mengamati <i>video scribe</i> (<b>ICT, Literasi Baca tulis, Mengamati-Tahapan Saintifik</b>)</li> <li>• Guru melakukan tanya jawab dengan peserta didik terkait dengan materi yang telah ditayangkan (<b>4C-Communication, Menanya -Tahapan Saintifik</b>)</li> </ul>	20 menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Share <i>video scribe</i> terkait dengan materi di <i>google class</i></li> <li>• Tanya jawab di grup <i>whatsapp</i></li> </ul>	10 menit
Mengorganisasikan peserta didik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membagi peserta didik kedalam kelompok secara heterogen dan setiap kelompok beranggotakan 5 siswa</li> <li>• Guru membagikan <i>handout</i> kepada setiap kelompok</li> <li>• Guru membagikan macam-macam kain perca pada setiap kelompok</li> </ul>	15 menit	<p>Share <i>hand out</i> di <i>google classroom</i></p> <p>Share gambar macam-macam bahan di <i>google classroom</i></p> <p>Searching materi terkait dengan</p>	15 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melakukan studi literatur terkait dengan materi diskusi kelompok <b>(Mengumpulkan Informasi-Tahapan Saintifik)</b></li> </ul>		bahan diskusi kelompok  <i>Share link</i> antar kelompok	
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melakukan diskusi kelompok mengenai karakteristik dari macam-macam bahan sesuai dengan kain perca yang diperoleh <b>diskusi (4C- Collaboration, critical thinking, PPK-Gotong royong, mengasosiasi-tahapan saintifik)</b></li> <li>• Guru melaksanakan monitoring terhadap aktivitas peserta didik dalam diskusi kelompok <b>(4C-Collaboration)</b></li> </ul>	30 menit	Diskusi di grup WA	20 menit
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok <b>(4C-Comunication, mengkomunikasikan-Tahapan Saintifik)</b></li> <li>• Guru meminta peserta didik dari kelompok lain untuk menanggapi hasil presentasi <b>(4C-Comunication, collaboration)</b></li> <li>• Guru melakukan penilaian terhadap hasil kerja kelompok yang di presentasikan dengan mengacu pada rubrik penilaian</li> </ul>	20 menit	Diskusi dan tanya jawab melalui video <i>teleconverence</i>	15 menit
Mengalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bersama dengan guru mengevaluasi hasil diskusi dan membuat kesimpulan terhadap materi yang telah di</li> </ul>	15 menit	Diskusi di grup WA  <i>Share link</i>	7 menit

	diskusikan <b>(4C- Communication, collaboration)</b>			
C. Kegiatan Penutup				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan soal evaluasi untuk dikerjakan oleh siswa</li> <li>• Siswa mengerjakan soal evaluasi dan menyerahkan hasilnya kepada guru</li> <li>• Guru memberikan <i>reward</i> pada kelompok yang aktif, kompak dan tepat waktu dalam penyelesaian tugas</li> <li>• Guru bersama peserta didik membuat refleksi atau simpulan pelajaran <b>(4C- Communication)</b></li> <li>• Peserta didik menganalisis kekurangan dan kelebihan pada kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan <b>(4C- Communication, Critical thinking)</b></li> <li>• Guru menutup pembelajaran dengan doa dan salam <b>(PPK- Religiusitas)</b></li> </ul>	20 menit	Soal evaluasi menggunakan <i>google form</i> atau kuis di <i>google class room</i>	15 menit
			refleksi atau simpulan pembelajaran dilaksanakan di WA grup	

## Pertemuan II

Tahap pembelajaran	Kegiatan pembelajaran			
	Tatap muka		Online	
A. Kegiatan pendahuluan		Alokasi waktu	Kegiatan	Alokasi waktu
Orientasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan salam dan peserta didik menjawab salam guru, berdo'a sebelum memulai pembelajaran yang dipimpin oleh ketua kelas <b>(PPK- Religiusitas)</b></li> <li>• Guru bersama siswa memeriksa kesiapan, antara lain mencakup</li> </ul>	5 menit	Guru mengecek kehadiran siswa melalui <i>google form</i>	2 menit

	<p>kehadiran, kerapian, ketertiban, perlengkapan pembelajaran dan kesiapan belajar (<b>PPK-Kedisiplinan</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama siswa mendengarkan lagu Indonesia Raya kemudian guru menjelaskan tentang pentingnya cinta tanah air (<b>PPK-Nasionalisme</b>)</li> </ul>			
Apersepsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru melakukan apersepsi /mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan akan dilanjutkan kembali dan siswa menyimak apersepsi guru (<b>4C-Comunication</b>)</li> <li>• Siswa melakukan tanya jawab dengan guru terkait pembelajaran sebelumnya (<b>4C-Collaboration</b>)</li> </ul>	5 menit	<i>Share link</i> terkait dengan materi	3 menit
Motivasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama siswa melakukan gerakan tubuh dan senam otak untuk merelaksasikan tubuh agar siap menerima pelajaran (<b>Neurosains</b>)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai (<b>4C-Comunication</b>)</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan peserta didik (<b>4C-Comunication</b>)</li> </ul>	5 menit	<i>Share link</i> terkait dengan materi	3 menit
<b>Kegiatan Inti</b>				
Orientasi peserta didik terhadap	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menayangkan <i>power point</i> mengenai</li> </ul>	20 menit	• <i>Share file</i>	10 menit

masalah	<p>pemilihan bahan sesuai dengan desain busana <b>(ICT)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik mengamati bahan tayang pada <i>power point (ICT, Literasi Baca tulis, Mengamati-Tahapan Saintifik)</i></li> <li>• Guru melakukan tanya jawab dengan peserta didik terkait dengan materi yang telah ditayangkan <b>(4C-Comunication, Menanya -Tahapan Saintifik)</b></li> </ul>		<p><i>power point</i> terkait dengan materi di <i>google classroom</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanya jawab di grup <i>whatsap</i></li> </ul>	
Mengorganisasikan peserta didik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membagi peserta didik kedalam kelompok secara heterogen dan setiap kelompok beranggotakan 5 siswa</li> <li>• Guru membagikan desain busana kepada setiap kelompok untuk di diskusikan (desain yang diberikan berbeda antara kelompok satu dengan kelompok yang lain)</li> <li>• Peserta didik melakukan studi literatur terkait dengan materi diskusi kelompok <b>(Mengumpulkan Informasi-Tahapan Saintifik)</b></li> </ul>	15 menit	<p><i>Share</i> gambar desain busana di <i>google classroom</i></p> <p><i>Searching</i> materi terkait dengan bahan diskusi kelompok</p> <p><i>Share link</i> antar kelompok</p>	15 menit
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melakukan diskusi kelompok mengenai jenis bahan yang digunakan dalam desain tersebut <b>diskusi (4C-Collaboration, critical thinking, PPK-Gotong royong, mengasosiasi-tahapan saintifik)</b></li> <li>• Guru melaksanakan</li> </ul>	30 menit	Diskusi di grup WA	20 menit



	monitoring terhadap aktivitas peserta didik dalam diskusi kelompok <b>(4C-Collaboration)</b>			
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok <b>(4C-Communication, mengkomunikasikan-Tahapan Saintifik)</b></li> <li>• Guru meminta peserta didik dari kelompok lain untuk menanggapi hasil presentasi <b>(4C-Communication, collaboration)</b></li> <li>• Guru melakukan penilaian terhadap hasil kerja kelompok yang di presentasikan dengan mengacu pada rubrik penilaian</li> </ul>	20 menit	Diskusi dan tanya jawab melalui video <i>teleconverence (zoom)</i>	15 menit
Mengalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bersama dengan guru mengevaluasi hasil diskusi dan membuat kesimpulan terhadap materi yang telah di diskusikan <b>(4C-Communication, collaboration)</b></li> </ul>	15 menit	Diskusi di grup WA  <i>Share link</i>	7 menit
<b>C. Kegiatan Penutup</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan soal evaluasi untuk dikerjakan oleh siswa</li> <li>• Siswa mengerjakan soal evaluasi dan menyerahkan hasilnya kepada guru</li> <li>• Guru memberikan reward pada kelompok yang aktif, kompak dan tepat waktu dalam penyelesaian tugas</li> <li>• Guru bersama peserta didik membuat refleksi atau simpulan pelajaran <b>(4C-</b></li> </ul>	20 menit	Soal evaluasi menggunakan <i>google form</i> atau kuis di <i>google class room</i> refleksi atau simpulan pembelajaran dilaksanakan di WA grup	15 menit

	<p><b>Comunication)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menganalisis kekurangan dan kelebihan pada kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan (<b>4C-Comunication, Critical thinking</b>)</li> <li>• Guru menutup pembelajaran dengan doa dan salam (<b>PPK-Religiusitas</b>)</li> </ul>			
--	---	--	--	--

### Pertemuan III

Tahap pembelajaran	Kegiatan pembelajaran			
	Tatap muka		Online	
<b>A. Kegiatan pendahuluan</b>		<b>Alokasi waktu</b>	<b>Kegiatan</b>	<b>Alokasi waktu</b>
Orientasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan salam dan peserta didik menjawab salam guru, berdo'a sebelum memulai pembelajaran yang dipimpin oleh ketua kelas (<b>PPK-Religiusitas</b>)</li> <li>• Guru bersama siswa memeriksa kesiapan, antara lain mencakup kehadiran, kerapian, ketertiban, perlengkapan pembelajaran dan kesiapan belajar (<b>PPK-Kedisiplinan</b>)</li> <li>• Guru bersama siswa mendengarkan lagu Indonesia Raya kemudian guru menjelaskan tentang pentingnya cinta tanah air (<b>PPK-Nasionalisme</b>)</li> </ul>	5 menit	Guru mengecek kehadiran siswa melalui <i>google form</i>	2 menit
Apersepsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru melakukan apersepsi /mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan akan dilanjutkan kembali dan siswa menyimak apersepsi guru (<b>4C-</b></li> </ul>	5 menit	<i>Share link</i> terkait dengan materi	3 menit

	<p><b>Comunication)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa melakukan tanya jawab dengan guru terkait pembelajaran sebelumnya <b>(4C-Collaboration)</b></li> </ul>			
Motivasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru bersama siswa melakukan gerakan tubuh dan senam otak untuk merelaksasikan tubuh agar siap menerima pelajaran <b>(Neurosains)</b></li> <li>Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai <b>(4C-Comunication)</b></li> <li>Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan peserta didik <b>(4C-Comunication)</b></li> </ul>	5 menit	Share link terkait dengan materi	3 menit
<b>Kegiatan Inti</b>				
Orientasi peserta didik terhadap masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru menayangkan <i>power point</i> yang memuat macam-macam desain busana beserta contoh bahan yang digunakan dalam busana tersebut</li> <li>Guru bersama peserta didik mengamati bahan tayang <b>(Mengamati-Tahapan Saintifik)</b></li> <li>Guru melakukan tanya jawab dengan peserta didik terkait dengan bahan yang digunakan pada desain <b>(4C-Comunication, Menanya -Tahapan Saintifik)</b></li> </ul>	20 menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>Share file <i>power point</i> di <i>google class room</i></li> <li>Tanya jawab di grup <i>whatsap</i></li> </ul>	10 menit
Mengorganisasikan peserta didik	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru membagi peserta didik kedalam kelompok secara heterogen dan setiap kelompok beranggotakan 5 siswa</li> </ul>	15 menit		15 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan tugas pada setiap kelompok untuk menyusun klipng macam-macam desain busana berdasarkan kesempatan pemakaian disertai dengan contoh bahan yang digunakan pada desain tersebut</li> <li>• Peserta didik melakukan studi literatur terkait dengan tugas yang diberikan oleh guru <b>(Mengumpulkan Informasi-Tahapan Saintifik)</b></li> </ul>		<p><i>Share</i> gambar desain busana di grup WA</p> <p><i>Searching</i> materi terkait dengan bahan diskusi kelompok</p> <p><i>Share link</i> antar kelompok</p>	
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mulai menyusun klipng macam-macam desain busana berdasarkan kesempatan pemakaian disertai dengan contoh bahan <b>(4C-Collaboration, critical thinking, PPK-Gotong royong, mengasosiasi-tahapan saintifik)</b></li> <li>• Guru melaksanakan monitoring terhadap aktivitas peserta didik dalam diskusi kelompok <b>(4C-Collaboration)</b></li> </ul>	30 menit	Diskusi di grup WA	20 menit
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok yang berupa penyusunan klipng <b>(4C-Comunication, mengkomunikasikan-Tahapan Saintifik)</b></li> <li>• Guru meminta peserta didik dari kelompok lain untuk menanggapi hasil presentasi <b>(4C-Comunication, collaboration)</b></li> <li>• Guru melakukan</li> </ul>	20 menit	Diskusi dan tanya jawab melalui video <i>teleconverence</i>	15 menit

	penilaian terhadap hasil kerja kelompok yang di presentasikan dengan mengacu pada rubrik penilaian			
Mengalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bersama dengan guru mengevaluasi hasil kerja kelompok dan membuat kesimpulan terhadap tugas yang telah di dikerjakan <b>(4C-Communication, collaboration)</b></li> </ul>	15 menit	Diskusi di grup WA  <i>Share link</i>	20 menit
<b>C. Kegiatan Penutup</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan soal evaluasi untuk dikerjakan oleh siswa</li> <li>• Siswa mengerjakan soal evaluasi dan menyerahkan hasilnya kepada guru</li> <li>• Guru memberikan reward pada kelompok yang aktif, kompak dan tepat waktu dalam penyelesaian tugas</li> <li>• Guru bersama peserta didik membuat refleksi atau simpulan pelajaran <b>(4C-Communication)</b></li> <li>• Peserta didik menganalisis kekurangan dan kelebihan pada kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan <b>(4C-Communication, Critical thinking)</b></li> <li>• Guru menutup pembelajaran dengan doa dan salam <b>(PPK-Religiusitas)</b></li> </ul>	20 menit	Soal evaluasi menggunakan <i>google form</i> atau kuis di <i>google class room</i>  refleksi atau simpulan pembelajaran dilaksanakan di WA grup	15 menit

## I. Penilaian

1. Teknik Penilaian
  - a. Sikap: observasi
  - b. Pengetahuan: Tes tertulis
  - c. Keterampilan: unjuk kerja
  
2. Bentuk penilaian
  - a. Sikap : Jurnal
  - b. Pengetahuan : Tes pilihan ganda
  - c. Keterampilan : Tes kinerja
  
3. Pembelajaran Remedial
  - a. Remedial untuk yang belum mencapai KKM diberikan materi yang sama yaitu tentang pemilihan bahan sesuai dengan desain busana, adapun bentuk remedial adalah sebagai berikut:
    - Pembelajaran ulang dengan metode dan model pembelajaran yang berbeda, jika lebih dari 50% peserta didik belum mencapai ketuntasan
    - Penugasan kelompok, jika peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar berada pada rentang 20-50%
    - Bimbingan perorangan, jika peserta didik yang belum mencapai ketuntasan kurang dari 20%
  - b. Pengayaan untuk peserta didik yang mempunyai keterampilan belajar tinggi dengan diberikan materi yang lebih tinggi tingkatannya yaitu tentang pemilihan bahan yang berkualitas sesuai dengan desain busana *haute couture*

Sidoarjo, September 2020

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

**Imam Soetopo, S.Pd., MM**  
NIP. 19700909 199903 1 0006

**Surya Indah P, S.Pd**  
NIP. -

## LAMPIRAN

### Lembar penilaian sikap

Mata Pelajaran : Dasar Desain  
 Kelas/Semester : X TB/1  
 Kompetensi Dasar : 3.6 Menganalisis bahan sesuai desain  
                           4.6 Memiih bahan sesuai desain

#### Format Lembar Pengamatan Sikap Peserta Didik

No.	Nama Siswa	Aktif				Kerja sama				Toleran				Santun			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	dst.																

Indikator Penilaian Sikap:

#### Aspek: Aktif

No.	Indikator Aktif	Penilaian Aktif
1.	Sama sekali tidak mengambil peran dalam diskusi kelompok	Skor 1
2.	Menunjukkan sedikit usaha dalam mengambil peran pada diskusi kelompok	Skor 2
3.	Menunjukkan usaha dalam mengambil peran pada diskusi kelompok tetapi belum konsisten	Skor 3
4.	Menunjukkan usaha dalam mengambil peran pada diskusi kelompok secara terus menerus dan konsisten	Skor 4

#### Aspek: Kerja sama

No.	Indikator Kerja sama	Penilaian Kerja sama
1.	Sama sekali tidak berusaha untuk bekerja sama dalam diskusi kelompok	Skor 1
2.	Menunjukkan sedikit usaha untuk bekerja sama dalam diskusi kelompok	Skor 2
3.	Menunjukkan adanya usaha untuk bekerja sama dalam diskusi kelompok tetapi masih belum konsisten	Skor 3
4.	Menunjukkan adanya usaha untuk bekerja sama dalam diskusi kelompok secara terus menerus dan konsisten	Skor 4

#### Aspek: Toleran

No.	Indikator Toleran	Penilaian Toleran
1.	Tidak bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dalam diskusi kelompok	Skor 1
2.	Terdapat sedikit usaha untuk bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dalam diskusi kelompok	Skor 2
3.	Berusaha bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dalam diskusi kelompok namun belum konsisten	Skor 3
4.	Bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dalam diskusi kelompok secara terus menerus	Skor 4

**Aspek: Santun**

No.	Indikator Santun	Penilaian Santun
1.	Berbicara dengan menggunakan bahasa yang tidak santun dan berperilaku tidak sopan	Skor 1
2.	Berbicara dengan menggunakan bahasa yang kurang santun dan berperilaku kurang sopan	Skor 2
3.	Berbicara dengan menggunakan bahasa yang santun dan berperilaku sopan	Skor 3
4.	Berbicara dengan menggunakan bahasa yang sangat santun dan berperilaku sangat sopan	Skor 4

**Catatan:** Nilai akhir sikap diperoleh dari skor yang paling sering muncul dari keempat aspek sikap diatas. Kategori nilai sikap adalah sebagai berikut:

- a. Sangat baik jika memperoleh nilai akhir 4
- b. Baik jika memperoleh nilai akhir 3
- c. Cukup jika memperoleh nilai akhir 2
- d. Kurang jika memperoleh nilai akhir 1



## KISI-KISI PENYUSUNAN BUTIR SOAL PENGETAHUAN

Mata Pelajaran : Dasar Desain

Kls/Smt : X/1

Materi Pokok : Memilih bahan sesuai desain

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Pencapaian Kompetensi	Indikator Soal	Level Kognitif	No Soal	Bentuk Soal
1	3.6 menganalisis bahan sesuai desain	a. Karakteristik dan penggunaan macam-macam bahan	3.6.1 <b>Membandingkan</b> karakteristik dari jenis-jenis bahan	1. Peserta didik mampu <b>membandingkan</b> karakteristik dari jenis-jenis bahan	C4	1 2 3 4 5	Pilihan ganda
		b. Pemeriksaan berbagai jenis bahan yang sesuai dengan desain	3.6.2 <b>Memeriksa</b> berbagai jenis bahan yang sesuai dengan desain	2. Peserta didik mampu <b>memeriksa</b> berbagai jenis bahan yang sesuai dengan desain	C4	6 7 8 9 10	Pilihan ganda

## Penilaian Pengetahuan (Tes pilihan ganda) pertemuan I

Mata Pelajaran : Dasar Desain

Kls/Smt : X/1

Kompetensi Dasar : 3.6 Menganalisis bahan sesuai desain

**Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan cara memberikan tanda X pada jawaban yang kamu anggap benar!**

1. Katun adalah suatu bahan yang sifatnya cenderung berubah-ubah atau tidak tetap.  
Dibawah ini merupakan karakteristik dari bahan katun, kecuali...
  - a. menyerap keringat
  - b. higroskopis
  - c. kaku
  - d. Kuat
2. Bahan sutera mempunyai karakteristik yang halus dan lembut, oleh karena itu bahan sutera cocok digunakan untuk...
  - a. busana kerja
  - b. busana *casual*
  - c. Busana pesta
  - d. Busana *travelling*
3. Bahan yang bisa digunakan untuk pembuatan busana pesta memang sangat beragam, diantaranya brokat, tulla, organdi, shiffon, dan lain sebagainya. Adapun karakteristik dari bahan tulla adalah...
  - a. Transparan
  - b. Mempunyai lubang kecil-kecil
  - c. melangsai
  - d. Semua benar
4. Jenis kain ini biasa dibuat dari bahan rayon atau sutra halus. Biasanya juga kain sering dijadikan sebagai luaran baju pesta, karena memiliki bentuk yang transparan. Kain yang dimaksud adalah...
  - a. Organdi
  - b. Organza
  - c. lace
  - d. brokat
5. Salah satu jenis kain yang sangat umum dijadikan baju pesta adalah kain satin. Kain satin memiliki beragam jenis, misalnya seperti jenis kain satin yang pada umumnya dipakai yang memiliki ciri-ciri....
  - a. Berkilau, tebal, halus, licin
  - b. Berkilau, melangsai, halus, licin
  - c. Berkilau, ringan, halus, licin
  - d. Berkilau, transparan, licin

## Penilaian Pengetahuan (Tes pilihan ganda) pertemuan II

Mata Pelajaran : Dasar Desain

Kls/Smt : X/1

Kompetensi Dasar : 3.6 Menganalisis bahan sesuai desain

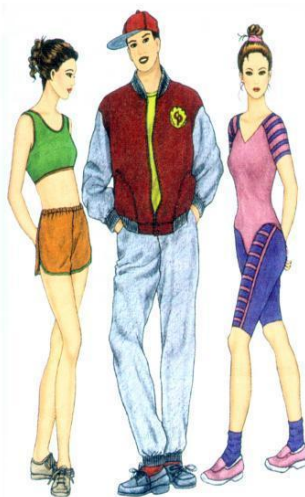
**Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan cara meberikan tanda X pada jawaban yang kamu anggap benar!**

1.



Desain diatas merupakan desain busana pesta, selain menggunakan bahan brokat desain tersebut juga menggunakan bahan.....

- Satin
  - Organdi
  - oxvord
  - Katun
2. Desain busana olah raga dibawah ini sangat dianjurkan untuk menggunakan bahan yang lentur dan bisa menyerap keringat, berdasarkan karakteristik bahan diatas, maka bahan yang cocok digunakan untuk busana olahraga adalah...



- Spandex
- Polyester
- nylon
- Katun

3. Desain dibawah ini merupakan desain busana kerja, bahan yang sesuai dengan desain tersebut adalah...



- a. nylon
- b. katun
- c. sutera
- d. Satin

4. Pada dasarnya pemilihan bahan untuk pembuatan busana anak harus mempertimbangkan banyak hal, diantaranya adalah dapat menyerap keringat karena anak-anak suka melakukan banyak kegiatan. Bahan yang cocok digunakan untuk pakaian anak seperti gambar dibawah ini adalah...



- a. shiffon
- b. silk
- c. katun
- d. nylon

- 5.



Desain busana disamping merupakan desain busana pesta dengan menggunakan bahan yang melangsai. Karakteristik bahan melangsai bisa kita temukan pada jenis kain...

- a. shiffon, lace, tulla, satin
- b. shiffon, organdi, tulla, silk
- c. shiffon, tulla, silky, katun
- d. shiffon, tulla, satin, sutera

## **KUNCI JAWABAN PILIHAN GANDA PERTEMUAN KE -1**

1. C
2. C
3. D
4. A
5. B

Pedoman penskoran pilihan ganda

Jawaban benar skor = 2

Jawaban salah skor = 0

### **Kriteria Penilaian :**

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

**Skor maksimal**

## **KUNCI JAWABAN PILIHAN GANDA PERTEMUAN KE -2**

1. A
2. A
3. A
4. C
5. D

Pedoman penskoran pilihan ganda

Jawaban benar skor = 2

Jawaban salah skor = 0

### **Kriteria Penilaian :**

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

**Skor maksimal**

## INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN

### A. Rubrik Penilaian kliping

1. Pemilihan bahan sesuai dengan desain
  - a) Jika pemilihan bahan sangat kreatif dan sesuai dengan desain maka diberikan skor 4
  - b) Jika pemilihan bahan sesuai dengan desain maka skor 3
  - c) Jika terdapat bahan yang kurang sesuai dengan desain maka skor 2
  - d) Jika semua bahan tidak sesuai dengan desain maka skor 1
2. Persiapan alat dan bahan untuk penyusunan kliping
  - a) Jika membawa alat dan bahan dengan lengkap yang terdiri dari 2 alat dan 4 bahan maka skor 4
  - b) Jika membawa 2 alat dan 3 bahan maka skor 3
  - c) Jika membawa 2 alat dan 2 bahan maka skor 2
  - d) Jika membawa 1 alat dan 1 bahan maka skor 1

### B. Penilaian Keterampilan Pembuatan kliping

No.	Nama Siswa	Aspek yang dinilai		Nilai Akhir
		Pemilihan bahan sesuai desain	Persiapan alat dan bahan	
		Bobot 75	Bobot 25	
1.				
2.				
3.				
4.				dst.

Nilai Produk :

$$\text{Nilai Produk} = \frac{(S \times B) + (S \times B)}{4} = \dots\dots\dots$$

Keterangan: S= Skor

B= Bobot