

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN Satu Atap Punaga
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII/1
Materi Pokok : Menelaah teks puisi
Alokasi Waktu : 3 Jam Pelajaran @40 Menit (1 x Pertemuan)

1. KOMPETENSI INTI

- KI-3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- K2-4 Mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

2. KOMPETENSI DASAR

	KOMPETENSI DASAR PENGETAHUAN		INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
3.8	Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca	3.8.2	Mampu menganalisis unsur-unsur pembangun teks puisi yang diperdengarkan dan dibaca.
		3.8.3	Mampu menemukan unsur-unsur pembangun teks puisi yang diperdengarkan dan dibaca

3. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui media mind mapping siswa dapat menganalisis unsur-unsur pembangun puisi dengan tepat
2. Melalui media mind mapping siswa dapat menemukan unsur-unsur pembangun puisi dengan tepat

4. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">- Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan berdoa.- Guru menanyakan kehadiran siswa.- Siswa menyanyikan lagu wajib nasional- Guru memberikan motivasi kepada siswa- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilakukan.	10 menit

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri atas empat orang. - Siswa dibagikan Lembar Kerja menelaah puisi - Siswa menganalisis puisi ditentukan oleh guru menurut unsur-unsur pembangunnya. - Setiap kelompok mempresentasikan hasil analisis puisinya dan menempel unsur-unsur puisi yang mereka temukan dalam puisi pada media mind mapping. - Dengan dipandu guru, siswa membuat kesimpulan dari hasil diskusi tentang unsur-unsur pembangun puisi pada puisi "Aku" karya Chairil Anwar. - Siswa diberi tugas individu menemukan unsur-unsur pembangun puisi dalam puisi "Doa" Chaeril Anwar. 	90 menit
Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa dan guru menyimpulkan hasil pembelajaran yang telah berlangsung. - Guru memberikan pesan moral kepada siswa - Guru beserta siswa mengakhiri kegiatan belajar mengajar dengan mengucapkan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa. 	20 menit

5. PENILAIAN, PEMBELAJARAN REMEDIAL, DAN PENGAYAAN

A. Penilaian

1. Pengamatan Sikap

- a) Teknik Penilaian : observasi
- b) Kisi-kisi

No	Sikap/Nilai	Indikator	Butir Instrumen
1	Mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia	Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia dalam menyajikan informasi lisan maupun tulisan di dalam kelas maupun di luar kelas	1
2	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam kegiatan pembelajaran	2
3	Santun	Terbiasa menggunakan pilihan kata kalimat, dan gestur dengan santun dalam setiap komunikasi Tidak menyela pembicaraan orang lain	3 4
4	Percaya Diri	Terbiasa berinisiatif dalam bahasan memecahkan masalah. Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.	5 6

- c) Bentuk instrumen : observasi
d) Instrumen

Lembar Pengamatan Sikap

No.	Nama Siswa	Religius				Jujur				Santun				Percaya diri			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.																	
2.																	
....																	

Rubrik mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia

Rubrik	Skor
Tidak pernah menggunakan bahasa Indonesia dalam menyajikan informasi lisan maupun tulisan di dalam kelas maupun di luar kelas	1
Kadang-kadang menggunakan bahasa Indonesia dalam menyajikan informasi lisan maupun tulisan di dalam kelas maupun di luar kelas	2
Sering menggunakan bahasa Indonesia dalam menyajikan informasi lisan maupun tulisan di dalam kelas maupun di luar kelas	3
Selalu menggunakan bahasa Indonesia dalam menyajikan informasi lisan maupun tulisan di dalam kelas maupun di luar kelas	4

Rubrik penilaian sikap jujur

Rubrik	Skor
Sikap jujursama sekali tidak ditunjukkan dalam melakukan kegiatan	1
Sikap jujur sudah ditunjukkan dalam melakukan kegiatan tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten	2
Sikap jujur sudah ditunjukkan dalam melakukan kegiatan yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten	3
Sikap jujur sudah ditunjukkan dalam melakukan kegiatan secara terus-menerus dan ajeg/konsisten	4

Rubrik penilaian sikap santun

Rubrik	Skor
Tidak terbiasa menggunakan pilihan kata kalimat, dan gestur dengan santun dalam setiap komunikasi dan tidak menyela pembicaraan orang lain	1
Kadang-kadang menggunakan pilihan kata kalimat, dan gestur dengan santun dalam setiap komunikasi dan tidak menyela pembicaraan orang lain	2
Sering menggunakan pilihan kata kalimat, dan gestur dengan santun dalam setiap komunikasi dan tidak menyela pembicaraan orang lain	3
Selalu menggunakan pilihan kata kalimat, dan gestur dengan santun dalam setiap komunikasi dan tidak menyela pembicaraan orang lain	4

Rubrik penilaian sikap percaya diri

Rubrik	Skor
Tidak pernah berinisiatif dalam memecahkan masalah dan tidak pernah memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.Sikap percaya dirisama sekali tidak ditunjukkan dalam melakukan kegiatan	1
Kadang-kadang berinisiatif dalam memecahkan masalah dan kadang-kadang memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.Sikap percaya dirikadang-kadangditunjukkan dalam melakukan kegiatan	2
Sering berinisiatif dalam memecahkan masalah dan sering memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.Sikap percaya diriseringditunjukkan dalam melakukan kegiatan	3
Selalu berinisiatif dalam memecahkan masalah dan selalu memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.Sikap percaya selaluditunjukkan dalam melakukan kegiatan	4

e) Pedoman Penilaian Sikap

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

B. Penilaian Pegetahuan

- a) Teknik Penilaian :Tes tertulis
- b) Kisi-kisi

No	Indikator	Butir Instrumen
1	Menganalisis unsur-unsur pembangun puisi	5

- c) Bentuk instrumen : Uraian
- d) Instrumen

Doa

Tuhanku, Dalam termangu
Aku masih menyebut nama-Mu

Biar susah sungguh
Mengingat Kau penuh seluruh
CayaMu panas suci
Tinggal kerlip lilin di kelam sunyi

Tuhanku, Aku hilang bentuk Remuk
Tuhanku aku mengembara di negara asing
Tuhanku, Di pintu-Mu aku mengetuk
Aku tidak bisa berpaling

Karya: Chairil Anwar

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat dan jelas!

1. Tuliskan 3 majas pada puisi tersebut?
2. Bagaimana irama dalam puisi tersebut?
3. Tuliskan 3 kata konotasi pada puisi tersebut!
4. Tuliskan 3 kata berlambang pada puisi tersebut?
5. Bagaimana pengimajinasian dalam puisi tersebut?

Pedoman Penskoran

No.	Aspek dan Kriteria	Skor
1.	a. Menuliskan 3 majas	3
	b. Menuliskan 2 majas	2
	c. Menuliskan 1 majas	1
2.	a. Menuliskan irama puisi dengan tepat	3
	b. Menuliskan irama puisi kurang tepat	2
	a. Menuliskan irama puisi tidak tepat	1
3	a. Menuliskan 3 kata konotasi	3
	b. Menuliskan 2 kata konotasi	2
	c. Menuliskan 1 kata konotasi	1
4	a. Menuliskan 3 kata berlambang	3
	b. Menuliskan 2 kata berlambang	2
	c. Menuliskan 1 kata berlambang	1
5	a. Menuliskan pengimajinasian puisi dengan tepat	3
	b. Menuliskan pengimajinasian kurang tepat	2
	a. Menuliskan pengimajinasian tidak tepat	1

e) **Pedoman Penilaian Pengetahuan**

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

C. Penilaian Keterampilan

- a) Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b) Kisi-kisi
- c) Bentuk instrumen : Uraian
- d) Instrumen

Pedoman Penilaian Keterampilan

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Takalar, 4 Januari 2021

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Matapelajaran
Bahasa Indonesia,

MUH. JUFRI, S.Pd.
NIP. 19720414 199501 1 001

ROSMIATI, S.Pd
NIP. 19851112 201903 2 017

LEMBAR KERJA

Mata pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VII/2
Tahun Pelajaran : 2020-2021
Waktu Kegiatan :

Nama Anggota Kelompok:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

TUJUAN PEMBELAJARAN.

1. Melalui media mind mapping siswa dapat menganalisis unsur-unsur pembangun puisi dengan tepat
2. Melalui media mind mapping siswa dapat menemukan unsur-unsur pembangun puisi dengan tepat

PETUNJUK TUGAS

1. Baca dan analisis puisi berikut!
2. Tulislah unsur-unsur pembangun puisi yang kamu temukan dalam puisi tersebut!

AKU

*Kalau sampai waktuku
'Ku mau tak seorang'kan merayu
Tidak juga kau
Tak perlu sedu sedan itu*

*Aku ini binatang jalang
Dari kumpulannya terbuang
Biar peluru menembus kulitku
Aku tetap meradang menerjang*

*Luka dan bisa kubawa berlari
Berlari
Hingga hilang pedih peri
Dan aku akan lebih tidak peduli
Aku mau hidup seribu tahun lagi.*

Karya : Khairil Anwar

LEMBAR PENILAIAN

Mata pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VII/2
Tahun Pelajaran : 2020-2021
Waktu Kegiatan :
Nama Siswa :

Baca dan analisis puisi dibawah ini!

Doa

Tuhanku, Dalam termangu
Aku masih menyebut nama-Mu

Biar susah sungguh
Mengingat Kau penuh seluruh
CayaMu panas suci
Tinggal kerlip lilin di kelam sunyi

Tuhanku, Aku hilang bentuk Remuk
Tuhanku aku mengembara di negara asing
Tuhanku, Di pintu-Mu aku mengetuk
Aku tidak bisa berpaling

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat dan jelas!

1. Tuliskan 3 majas pada puisi tersebut?
2. Bagaimana irama dalam puisi tersebut?
3. Tuliskan 3 kata konotasi pada puisi tersebut!
4. Tuliskan 3 kata berlambang pada puisi tersebut?
5. Bagaimana pengimajinasian dalam puisi tersebut?

SELAMAT BEKERJA!